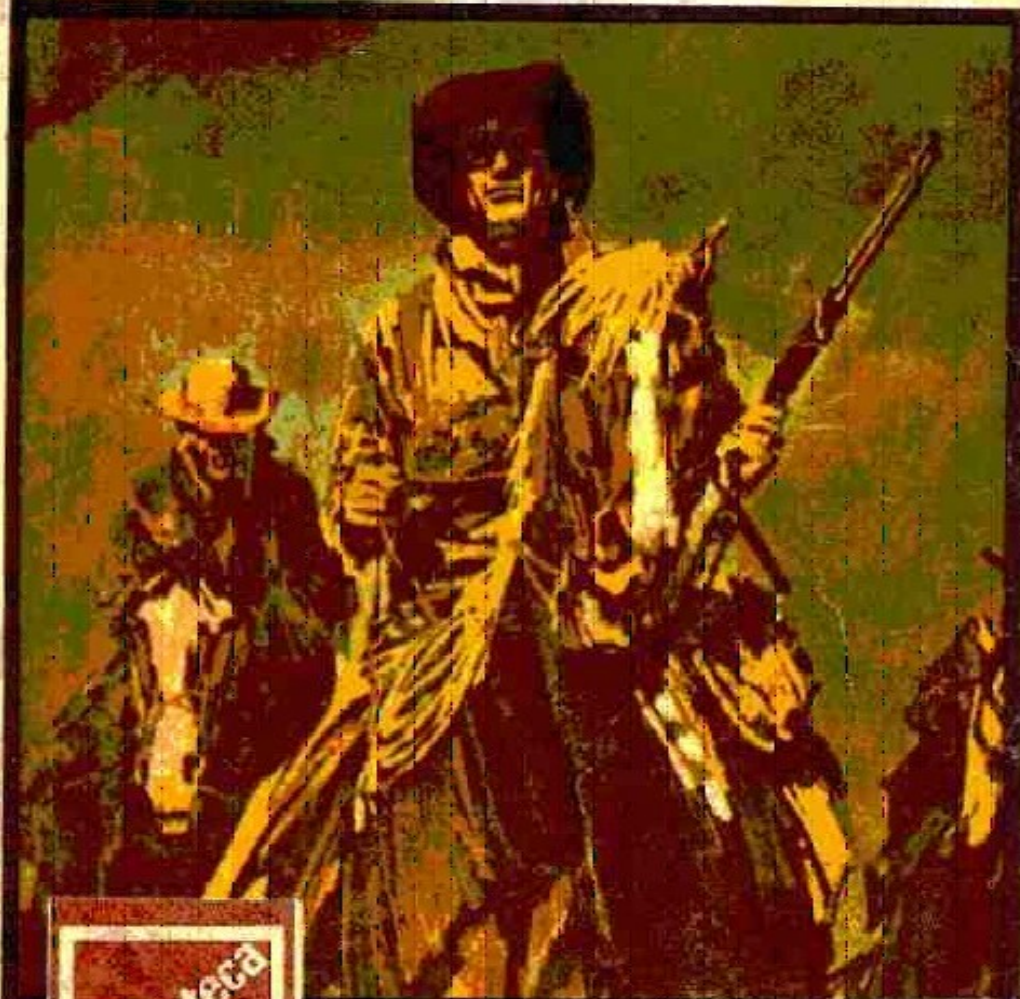


# KARL MAY



fiul vânătorului de urși

COLECȚIA WESTERN

1

## **Capitolul I - După urme**



Puțin spre apus de ținutul unde se întâlnesc hotarele celor trei state nord-americane Dakota, Nebraska și Wyoming călăreau fără grabă doi bărbați a căror apariție ar fi făcut senzație în orice altă parte, decât în acest loc din Vest.

Erau cu totul deosebiți la înfățișare. Unul era lung, mai lung de doi metri și avea o față atât de uscățivă, de parcă era bântuită de secetă, iar celălalt scund și rotofei, aproape ca o sferă. Totuși, chipurile celor doi se găseau la aceeași înălțime, căci lunganul călărea un catâr mic și slab, iar cel scund o gloabă costelivă, cu picioare lungi și ciolănoase.

## Karl May

Așa se face că la cel din urmă, curelele de piele folosite drept scări nu-i ajungeau calului nici până la pânțele, iar lunganul nici n-avea nevoie de așa ceva, căci picioarele îi atârnau până aproape de pământ, pe care l-ar fi atins la cea mai mică mișcare în lături, fără să coboare din șa. De fapt nu putea fi vorba de o șa adevărată la nici unul din ei, căci la cel scund aceasta era de fapt o blană de lup, iar uscățivul avea sub el o pătură veche și atât de zdrențuită, încât călărea de-a dreptul pe spinarea goală a catărului.

La fel și îmbrăcămintea lor avea o înfățișare dintre cele mai curioase. Lunganul avea niște pantaloni de piele pe cât de largi, pe atât de scurți: fuseseră cu siguranță croiți pe vremuri pe măsura cuiva mult mai voinic și, tot trecând prin ploi, arșiță și bătaia vântului, se încrețiseră și se scurtaseră în așa fel, încât partea lor de jos nu acoperea genunchii, iar folosirea îndelungată, drept batistă ori prosop de către stăpânul lor, îi înzestrase cu un strat lucios și protector de grăsime. Ghetele, în care-și vârâse picioarele goale, arătau și mai ciudat. Ai fi crezut că au fost ale lui Noe, care le-a purtat în timpul Potopului, și că de atunci încoace, o dată la o sută de ani, li s-a mai adăugat câte un petec. În afară de asta, nimeni n-ar fi putut spune cu hotărâre ce culoare aveau, pentru că fiecare porțiune a lor avea o nuanță proprie. Pe trupu-i deșirat, călărețul purta o cămașă de vânătoare, din piele, cu franjurile tocite și fără nasturi, care-i lăsa descoperit pieptul negricios. Din mânecile prea scurte ieșeau brațele slăbănoage, străbătute de vine umflate, iar gâtul lung îi era înfășurat într-un șal de bumbac, despre care nici posesorul nu mai știa dacă fusese odinioară alb

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

sau negru, verde sau galben, roșu sau albastru.

Partea luxoasă a acestei costumații era pălăria. Fusese pe vremuri un joben de culoare cenușie, care poate că împodobise pe atunci capul vreunui lord englez, dar coborâse totuși, mereu, treptele sorții, ajungând acum la bătrânețe pe capul lunguiet și ascuțit al acestui vânător din preerie, care nu avea însă deloc gustul rafinat al lordului din vechea Anglie.

Socotindu-i marginile de prisos, le smulsese pur și simplu, lăsând numai în față o bucățică pentru a-i ține umbră și ca să aibă de ce apucă atunci când voia să-și descopere creștetul. Afară de asta, originalul posesor socotea că mintea să are nevoie de aerisire, astfel că găurise cu briceagul fundul și laturile a ceea ce mai rămăsese din joben, încât înăuntrul acestuia se întâlneau toate cele patru vânturi.

Drept cingătoare, lunganul purta un ștreang gros, înfășurat de câteva ori în jurul șalelor, din care se șteau mânerle a două revolve și un pumnal. Mai atârname de el cartușiera, punga cu tutun, un săculeț din piele pentru făină, un amnar și încă alte diferite obiecte a căror întrebuințare era un mister pentru un profan. Pe piept îi atârname, legată de o curea, pipa. Dar ce pipă! Era opera personală a vânătorului, care, având obiceiul fumătorilor pătimași de a mesteca ciubucul când se sfârșea tutunul, o tocise în așa hal, încât din aceasta rămăsese doar o bucățică găunoasă din lemn de șoc.

În cinstea westmenului nostru, trebuie spus că îmbrăcămintea să nu se compunea numai din ghete,

## Karl May

pantaloni, cămașă și pălărie. O, nu! Mai avea el ceva, de care nu oricine dispunea: o mantă de cauciuc, și chiar una americană, adică cu acea calitate de a se strânge în lung și în lat după cea dintâi ploaie, de rămâne jumătate din ce a fost. Și fiindcă din acest simplu motiv n-o mai putea îmbrăca, o agățase de umeri cu o sfoară ca pe o pelerină, într-un chip foarte pitoresc. Mai purta și un lasou încolăcit, atârând de pe umărul stâng peste șoldul drept. În față, de-a curmezișul picioarelor, ținea o pușcă dintr-acelea cu țeava lungă, cu care un vânător încercat nu greșește ținta.

Era peste putință să ghicești vârsta acestui om după înfățișare. Pe chipul lui uscățiv erau nenumărate cute și cutișoare. Și totuși părea tânăr datorită privirii când poznașe, când pătrunzătoare, dar întotdeauna atât de sinceri, încât ai fi luat-o drept privirea unui copil. Ochii mori, albaștri, dădeau feței lui acea trăsătură specifică marinarilor sau locuitorilor câmpiilor întinse. Ciudățenia e că, deși se afla într-un ținut neprimitor, avea bărbia și obraji proaspăt bărbieriți; căci în Vest mulți își fac din acest lucru o chestiune de onoare.

Catârul își purta cu ușurință călărețul greu, osos, și, dacă uneori se mai opunea cu îndărătnicia specifică rasei lui. Părea că o face mai mult în glumă: după scurte opriri, la o strângere din pulpe a stăpânului, o luă repede din loc, parcă mulțumit că și-a susținut și el punctul de vedere.

Cât îl privește pe celălalt călăreț, ar fi trebuit să ne surprindă: deși rotofei, rezistând deci mai greu căldurii, purta pe arșița aceea o haină de blană lungă, cu gulerul și reverele jupuite de îndelungata folosință. De sub șubă

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

ieșeau, în dreapta și în stîngă, niște cizme uriașe, iar mânecile acesteia erau atît de lungi, că mâinile nu i se putea vedea. Pe cap, omul purta o pălărie cu boruri late și prea largă, astfel că trebuia să o împingă mereu pe ceafă ca să poată vedea. De sub pălărie se ițea uneori o chelie lucioasă, presărată ici-colo cu cîte un smoc mic de pînă, întocmai cum în pustiurile nesfârșite dai, din cînd în cînd, peste cîteva cactuși. Fața merita să fie luată în seamă: obraji roșii, fără urmă de barbă, erau așa de plini. Încît născiorul încerca zadarnic să iasă la iveală dintre ei. Tot așa se întîmpla și cu ochii, mici, întunecați, îngropați între sprîncene și obraji. Căutătura lor arăta, deodată, bunătate și viclenie, părănd să spună: „Privește-mă, sunt un omuleț încântător cu care e o plăcere să ai de-o face dacă ești de treabă; altfel s-or putea să o pățești!

În bătaia vîntului, blana rotofeiului se desfăcuse puțin în față. Lăsînd să se vadă o pereche de pantaloni albaștri din bumbac și o bluză la fel. Într-un brâu de piele, peste care se revărsa burta, purta același arsenal ca și lunganul, la care se adăuga și o măciucă indiană. Mai avea și un vechi pușcoci cu două țevi care arăta că a fost deseori folosit ca armă, în luptele corp la corp.

Cine erau acești doi originali westmeni? Cel mic se numea Jacob Pfefferkorn, iar lunganul purta numele de David Holbers. Dacă ai fi spus aceste două nume unui om din Vest, unui squatter sau unui vânător, ți-ar fi răspuns că n-a auzit nicicînd de ele. Totuși, cei doi erau renumiți și de ani de zile la focurile popasurilor se istoriseau isprăvile lor. Numele de familie și de botez le mai erau cunoscute, cu

## Karl May

siguranță, doar lor, căci în preerie nu te întreabă nimeni de actul de naștere. Acolo fiecare capătă un nume potrivit isprăvilor sau înfățișării sale. Primul se făcuse cunoscut cu porecla de Dick Hammerdull, sau „Rotofeiul” Dick, iar lunganului i se spunea „Pitt” Holbers. Deși deosebiți și după origine (unul era din îndepărtata Germanie, iar cel de-al doilea american get-beget), cei doi erau inseparabili. Cel puțin nu există om care să-și aducă aminte să-l fi văzut pe unul fără ca peste puțin să apară și celălalt. Lumea se obișnuise într-atât cu acest lucru, încât dacă Dick intra într-o prăvălie să-și cumpere praf de pușcă și tutun, cu siguranță era întrebat ce cumpără pentru lunganul Pitt.

Tot așa de nedespărțite se simțeau și cele două animale ale lor. Oricât de sete i-ar fi fost iepei lui Dick, aceasta n-ar fi băut dintr-o apă dacă o dată cu ea catârul nu și-ar fi aplecat capul să bea; iar acesta or fi rămas nemâncat în mijlocul ierbii celei mai grase, dacă n-ar fi venit și iapa sforăind încetisor, de parcă ar fi spus: „Vezi, ăștia doi și-au pus la fript pulpă de bivol. Hai să cinăm șt noi”. Se apărau unul pe celălalt în fața oricărui dușman, așa cum stăpânii lor își salvaseră de multe ori unul altuia viața. Dar, cu totul, cei patru, oameni și animale, erau strâns legați unul de celălalt, formând o familie pe cât de trăsniță, pe atât de unită.

Acum mergeau voioși spre nord. De dimineață animalele avuseseră parte de o pășune bogată și apă din belșug, iar vânătorii de o ciozvârtă de cerb. Cei doi mai aveau provizii, astfel că nimeni nu se temea de foame. Între timp, soarele începuse să coboare ușor spre asfințit. Era într-adevăr

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

foarte cald, dar adia asupra preeriei un vânt răcoritor, iar covorul de iarbă presărat cu mii de flori nu avea încă înfățișarea arsă de toamnă. Verdele său proaspăt înviora ochiul; departe, în zare, Munții Stâncoși erau luminați pieziș de razele soarelui ce stă să apună, strălucind într-o splendoare de culori care se pierdeau spre răsărit în tonuri tot mai șterse, mai întunecate.

– Pitt, șobolan bătrân, cam cât mai mergem astăzi? Întrebă într-o doară Rotofeiul, după ce ore întregi nu scosese o vorbă.

– Cât am mers și ieri, răspunse acesta.

– Bine!, râse dispus Dick. Adică până când ne oprim.

– Îhî.

Pitt avea obiceiul să dea aparența unui veșnic sâcâit, prin răspunsurile sale nu tocmai protocolare și presărate cu interjecții și alte prescurtări de acest fel, care aveau darul să taie elanul vorbăreților. Nu și lui Dick, însă. Mai trecu o vreme. Rotofeiul tăcea, ferindu-se să mai capete un astfel de răspuns fără echivoc la vreo întrebare, dar își privea din când în când tovarășul cu o privire vicleană și aștepta ocazia să se răzbune. În cele din urmă, liniștea deveni apăsătoare și pentru lungan. Arătă cu dreapta în direcția în care mergeau și întrebă:

– Cunoști aceste locuri?

– Foarte bine!

– Ei, ce sunt?

– America!

Supărat, Pitt își depărta picioarele lungi și-i dădu catârului o lovitură. Apoi spuse:



## Karl May

- Mare afurisit!.
  - Cine?
  - Tu!
  - Eu? De ce? Se miră Dick, cu inocență.
  - Ești răzbunător ca un bivol rănit.
  - Ba, deloc. Când îmi răspunzi atât de prostește, nu văd de ce m-aș strădui eu să-mi consum inteligența la întrebările tale.
  - Inteligent! Tu și inteligent! Pufni lunganul. Ai atâta carne pe tine, încât inteligența n-a mai avut loc.
  - Păi, ce, ai uitat ce am făcut eu în bătrâna mea patrie?
  - Îhî, o clasă de liceu. Știu asta și n-am cum s-o uit, că-mi amintești de cel puțin treizeci de ori pe zi.
- Hammerdull se umflă în pene:
- Se și cuvine. De fapt, ar trebui să-ți amintesc de patruzecișicinci de ori pe zi, ca să arăți respectul cuvenit unui om ca mine. Că n-am făcut numai o clasă de liceu, ci trei.
  - Ca să mergi mai departe n-ai avut destul cap.
  - S-o crezi tu! Bani n-am avut. Minte aveam mai multă decât îmi trebuia. Uite, știu și la ce te-ai gândit când m-ai întrebat de locurile astea. Colo, după culmile alea, ne-am cunoscut.
  - Îhî, fusese o zi grea. Când mi-am terminat praful de pușcă, sioucșii ăia m-au doborât și m-au legat cobză.
  - Da, ai avut noroc. Proștii ăia aprinseseră un foc mare, de se putea vedea din Canada. L-am văzut, m-am furișat și i-am zărit pe cei cinci sioucși și pe tine legat. Am făcut ceva risipă de gloanțe să le dau impresia că-s mai mulți atacatori

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

și i-am pus pe fugă. După care te-am dezlegat.

- Păi, da. Eram liber și furios pe tine.

- De ce? Fiindcă doar îi rănisem pe doi dintre indieni! Dar și ei sunt oameni și nu-mi trece prin cap să ucid pe cineva dacă nu e neapărată nevoie! Eu sunt german, nu canibal.

- Eu ce-oi fi?

- Tu! Bombăni Dick. Parcă te-ai mai schimbat, începi să semeni a om. Noroc că te-am mai învățat câte ceva, că știai numai să omori indieni.

- Ce să zic. Când te-aude lumea, zice că ești moale ca untul și blând ca un predicator. Dar ce-i cu bâta aia de la brâu?

Rotofeiul nu răspunse. Ochișorii lui mici priveau nu departe, la poalele unei stânci, unde prin iarbă se zărea o dungă ștearsă. Pitt opri și el catârul, puse mâna streășină la ochi și exclamă:

- Pariez pe o pulpă de bivoliță că alea-s urme!

- N-ai cu cine, că tot așa zic și eu. Hai, bătrâne șobolan, să le vedem mai de aproape. Vrei?

- Să vreau? Păi, trebuie! N-ai învățat că dacă nu vrei să te trezești dimineața mort, trebuie să știi cine dă târcoale în jurul tău prin preerie?

Merseră călare până lângă stâncă și acolo se opriră, cercetând urmele cu ochi cunoscători. Dick sări de pe gloaba lui și se lăsă în genunchi, tăcut. Iapa vâri și ea botul în iarba călcată și sforăi încetșor. Catârul se apropie la rândul lui, mișcând din coadă și din urechi, dându-și parcă cu părerea în legătură cu ceea ce vedea.

- Ei? Întrebi lunganul, părându-i-se cercetarea prea

## Karl May

lungă. Ce-i așa de important acolo?

- Sunt urmele unui indian, spuse fără urmă de glumă Dick.

Pitt deveni și el serios.

- Crezi, tu? Ar fi într-adevăr surprinzător, căci nu suntem pe domeniul de vânătoare sau pășunea vreunui trib. Ești sigur că-i așa?

- Da. Calul nu era potcovit.

- Totuși, putea să fie un cal indian călărit de un alb.

- Da, la asta mă gândesc și eu, dar... dar... Dădu din cap gânditor și cercetă urma mai departe, apoi strigă: la vino-încoace! Vezi? Calul era foarte obosit, s-a poticnit de mai multe ori. Totuși a fost mânat în galop. Călărețul era deci foarte grăbit...

Pitt descălecă și el, aplecându-se asupra urmelor. Animalele îi urmau încet, parcă așteptând concluziile celor doi.

- Ascultă, vorbe lunganul. Cine gonește un cal istovit în halul ăsta, trebuie să aibă motive temeinice. Ori e urmărit, ori se grăbește să ajungă, cu orice preț, într-un loc anume.

- Așa e.

- Cam cât de vechi zici că-s urmele?

- Nu mai mult de două ore.

- La fel cred și eu. Dar nu se vede că l-ar fi urmărit careva, și când călărețul ăsta are înaintea un avans de două ore, nu-și omoară calul, gonindu-l să-și scape pielea. De altfel, la câte stânci sunt pe aici, ar fi putut să facă neobservat un ocol și să cadă în spatele urmăritorului.

- Așa-i, șobolan bătrân. Nouă ne-ar trebui două minute

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

să-l înfundăm pe următorul cu nasul cel mai fin. Deci, omul ăsta vrea să ajungă repede undeva; dar unde? Își învârti Rotofeiul intrigat ochisorii lui mici împrejur.

- În orice caz, nu departe de aici. Dick îl privi mirat.

- De unde dracu' știi?

- M-am gândit un pic.

- Păi și eu mi-am bătut capul, dar degeaba.

- Nu e de mirare din partea ta.

- Cum așa?

- Ești prea îndesat. Până să te pătrundă vreo idee, pot să treacă ani. Păi nu putea să fie ținta acestui călăreț prea departe, altfel și-ar fi cruțat cât de cât calul, că doar nu l-a urmărit nimeni.

- Nu e rău ce spui tu, dar eu tot mă mir.

- De ce?

- După treizeci de ani de hoinăreală prin savană, ai scos și tu ceva deștept din tine. În orice caz, omul e un curier. Era zorit. Misiunea lui e de cea mai mare importanță, și, după toate probabilitățile, dacă e indian, pe aici pe aproape sunt piei roșii. Un indian nu poate fi decât trimisul indienilor, e clar.

Lunganul fluieră ușor, lăsându-și privirea să alunece gânditoare împrejur.

- Rău, foarte rău, mormăi el. Ne găsim între indieni și habar n-avem pe unde sunt ei. Foarte ușor putem da peste o ceată, care să ne ducă scalpurile la iarmaroc. Adică de la tine nu prea au ce lua, adaugă privind chelia lui Dick.

Acesta se făcu că n-aude.

- Da. Asta cam așa e.

## Karl May

- Măcar suntem în avantaj, că știm la ce ne putem aștepta. Totuși, grozav aș vrea să știu, la wigwamurile cărui trib mi s-o odihni scalpul, dac-o fi să fie.

- Greu de ghicit. Acolo, sus, în Montana de Nord, trăiesc indienii Picior Negru și indienii Pigan.

- Nu vin ei până aici. La cotul fluviului Missouri își au sălașul cei din tribul Riccarees, dar nici ei n-au ce căuta pe aici. Rămân siouçșii. Ai auzit că în vremea din urmă ar fi dezgropat securea războiului?

- Nu!

- Acum, ce să ne mai batem capul; dar prevăzători tot trebuie să fim. Ne găsim într-un ținut pașnic, și dacă nu facem prostii, nu ni se poate întâmpla nimic. Haide!

Au încălecat, pornind după urme, fără să le piardă din ochi și privind atent în toate părțile. Trecu o oră și mai bine; soarele asfințise și căldura zilei scăzuse simțitor.

De la o vreme băgară de seamă că indianul lăsase calul la pas, iar într-un loc cu ridicături se părea că acesta, de oboseală, se poticnise și căzuse în genunchi. Pitt Holbers descăleca îndată și cercetă locul.

- Ai avut dreptate, grășane. E un indian. A sărit jos de pe cal. Are mocasini împodobiiți cu țepi de porc spinos. Uite un vârf de spin rupt. Și aici... da, omul ăsta trebuie să fie încă foarte tânăr. Dacă n-o fi vreo femeie...

- Pe dracu', mormăi Dick. Femeile n-au ce căuta pe aici.

- Atunci e un tânăr de cel mult optsprezece ani.

- Asta nu-i prea bine. Știi și tu că la multe dintre triburile indienilor tocmai puștii ăștia sunt folosiți ca iscoade, și-s dați naibii. Să fim atenți.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

Au pornit mai departe. De unde până atunci trecuseră călare prin iarbă și printre florile preeriei, acum începuse să se ivească ici-colo câte un tufiș răzleț, iar în depărtare se zăreau câțiva copaci. Au ajuns apoi într-un loc în care ghiciră după urme că indianul se opriase ca să-i lase calului câteva clipe de odihnă și își continuase drumul pe jos, ducând calul de căpăstru. Tufișurile stânjeneau deja privirea; încât se cerea și mai multă băgare de seamă. Pitt călărea înaintea, Dick după el. Deodată, cel din urmă spuse:

- Ascultă, șobolan bătrân, să știi că a fost un cal negru.
- De unde știi?
- Aici, în tufiș, atârână un fir de păr smuls din coadă.
- Îhî. Mai răcnește-ți tu mult concluziile pe aici, și-o să dăm nas în nas cu niște oameni pe care o să-i vedem numai după ce ne-au împușcat.
- De asta nu mi-e frică. Iapa mea nu-i suportă p-ăia care vor să mă împuște, și-o să înceapă să sforăie îndată ce-i miroase a dușman.

Lunganul nu-l mai asculta. Își opriase catârul și privea încruntat în pământ.

- Pe toți dracii, murmură el. Aici s-a petrecut ceva.

Dick Hammerdull își îndemnă calul până la câțiva pași de un tufiș, spre un loc gol. În fața lor se ridica una din acele stânci răzlețe, des întâlnite în preerie. Urmele duceau chiar până lângă ea, apoi, deodată, se abăteau la dreapta. Cei doi văzură foarte lămurit acest lucru, și încă ceva pe deasupra: de cealaltă parte a stâncii, alte urme. Mai numeroase, veneau din lateral peste cele ale indianului.

- Ce-ți ciripește creierașul, grășane? întrebă Pitt.

## Karl May

- Că în dosul acestei stânci au poposit următorii călărețului nostru în clipa în care l-au zărit, la stai tu aici, după tufișuri! O să-mi vâr puțin nasul acolo, după colț.

- Vezi să nu-l vâri în țeava unei puști!

- Nu. Pentru asta ar fi mai potrivit nasul tău. Descălecă și lăsă frâul în mâna lunganului, apoi o luă la fugă spre stâncă. „Vulpoi șiret”, mormăi Pitt, mulțumit. „Ca să se furișeze, i-ar fi trebuit prea mult timp. Cine ar fi crezut că grăsanul e așa de vioi!” Când ajunse după stânca, Dick se strecură încet, precaut, pierzându-se după o creastă ieșită mai în afară. Curând însă apăru iar și-i făcu lunganului un semn, descriind cu brațul o curbă. Acesta înțelese că nu trebuie să ajungă de-a dreptul la stâncă, așa că înainta ușor printre tufișuri, ocolit, apropiindu-se de Dick.

- Ce crezi, băi mălai-mare? Întrebă acesta, arătându-i locul dinaintea lor.

Acolo fusese un ascunziș. Pe jos, în iarbă, erau împrăștiate mai multe lopeți și topoare, câteva pachete mari și mici, două ceaune, o râșniță de cafea și alte mărunțișuri. Urme de foc nu se vedeau.

- Ei, răspunse Pitt, cei care s-au așezat aici așa gospodărește, merită câteva ciomege pe spinare, ca niște ageamii ce sunt. Au venit în Vest ca la picnic. Uite-aici, urmele a cel puțin cincisprezece cai, dar unul n-a fost priponit sau împiedicat.

- Chiar că merită. Ce fraieri! Sigur, nu oricine a învățat la liceu...

- ... ca tine, completă Pitt pe dată.

- Da. Ca mine. Da' ia lasă asta! Fii atent: simt că pe aici,

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

pe undeva, e pe cale să se petreacă o nelegiuire.

– Păi, să ne grăbim, să vedem ce putem face.

– Mult drum n-o să avem de făcut. Calul indianului e prea istovit ca să-l mai fi dus prea departe.

Încălecară din nou, mergând cu prudență după urme. După câțva timp, Rotofeiul opri deodată calul. Auzise glasuri și se trase repede după un tufiș, urmat de Pitt. Amândoi erau numai urechi. Se auzeau mai mulți bărbați vorbind deodată.

– Stau pe loc, spuse primul. Hai să tragem cu urechea. Priponește-ți catârul, că n-oi vrea s-o fac eu și pe asta, adaugă Dick în timp ce-și lega iapa scurt, cu frâul de niște arbuști.

Se furișară în partea dinspre care veneau glasurile. Un pârliaș puțin adânc, dar ale cărui maluri înalte arătau însă că primăvara se umple cu multă apă, le tăia calea. La un cot al acestuia se aflau nouă bărbați, unii în picioare, alții trântiți în iarbă. În mijlocul lor era un indian tânăr, legat foarte strâns de mâini și de picioare, cu niște curele de piele. Dincolo de apă, unde malul era mai jos, calul indianului lovea din picior și sforăia, căci simțise prezența celor doi vânători. Ceilalți cai erau în apropierea stăpânilor lor.

Aceștia, luați la un loc, nu prea făceau o bună impresie. Privindu-i, orice om din Vest și-ar fi zis că are în față o ceată de vagabonzi, numai buni de dat pe mâna judecătorului, dacă între timp nu și-ar lăsa din prostie scalpurile în seama indienilor.

Dick și Pitt se tupilară după un tufiș, ascultând. Se hotăra



## Karl May

soarta prizonierului.

- Cum îți plac? Întrebă Rotofeiul încetișor.

- Ca și ție; adică deloc. Niște mutre de-ți vine să-i pălmuești. Mi-e milă de bietul tânăr indian. Din ce trib crezi că e?

- Încă nu sunt dumirit. Nu e vopsit, dar nici nu poartă alt semn deosebit. E sigur însă că el nu le-a căutat pricină. Îl luăm sub protecția noastră?

- Se înțelege. Hai să vorbim puțin cu ei.

- Și dacă nu vor să ne asculte?

- Vedem noi, dar să fim atenți.

- De acești șmecheri nu mă tem, dar la fel te poate doborî și glonțul unui mișel.

## **Capitolul II - Hobble Franck**



- Cei doi vânători și-au luat puștile și, printr-un ocol, s-au apropiat furiș de pârau. Coborând spre malul acestuia într-o porțiune în care firul apei se îngusta, printr-un salt făcut cu atenție, fără nici un zgomot, au trecut deîndată în partea cealaltă. Aici, opriți o clipă chiar lângă locul unde se aflau cei urmăriți, și-au aranjat puștile pentru a le avea mai la îndemână în caz de primejdie, după care se arătară dintr-o dată la marginea taberei.

- Hello!, strigă rotofeiu Dick. Dar ce-i asta? Ne credem singuri-singurei în această binecuvântată preerie, și când colo dăm peste această societate aleasă. Sperăm să vă

## Karl May

găsim bucuroși de oaspeți!

Cei trântiți în iarbă au sărit deîndată în sus, toți îndreptându-și privirile mirate spre noii veniți. Din primul moment, nu prea s-au arătat însă plăcut surprinși de noua lor companie, dar, luând mai bine seama la statură și îmbrăcămintea celor doi, toți au izbucnit într-un râs zgomotos.

- Thunder storm!<sup>1</sup> strigă unul, care purta la brâu un întreg arsenal de arme. Ce comedie-i asta? În mijlocul verii, carnaval și bal mascat?

- Îhî, încuviință lunganul. Ne mai lipseau niște bufoni. De-aia am venit la voi.

- Cred că ați greșit adresa.

- N-aș zice!

- Cu aceste cuvinte, făcu cu picioarele-i lungi un singur pas peste focul aflat nu departe de malul apei, iar după încă unul se opri în fața celui care vorbise. Se aflau chiar în mijlocul taberei. Dick îl urmă, alăturându-i-se.

- Iată-ne. Good day<sup>2</sup>, domnilor, cât mai e ziuă!, zise el. Nu cumva aveți ceva de băut? Că dacă-i bal, bal să fie!

- Apa-i acolo, îi arată pârâul cel înarmat până-n dinți, cu care se întreținuse Pitt.

- E-te-te! Crezi că am de gând să mă ud pe dinăuntru și să răcesc? Asta nu-i trece prin cap nici nepotului bunicului meu! Dacă n-aveți ceva mai bun, vă sfătuiesc să părăsiți scena carnavalului, adică această frumoasă poiană și să vă cărați acasă, că decorurile nu par să vă priască de vreme

---

<sup>1</sup> Mii de trăsnete (engl.).

<sup>2</sup> Bună ziua (engl.).

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

ce ți-neți regim.

- Luați preeria drept cârciuma?

- Negreșit. N-ați văzut? Fripturile trec pe la nasul fiecăruia. Trebuie să le mai pui numai puțin foc.

- Se pare că meniul ăsta îți priește de minune!

- Chiar așa, râse Dick, lăsându-se tihnit pe burtă.

- Și ce-ți rămâne îi prinde bine tovarășului tău.

- Da. El primește rația numai pe jumătate. Trebuie să recunosc că și-a mai pierdut din frumusețe din pricina asta, dar îl țin lângă mine ca sperietoare, ca să nu se apropie prea mult de noi vreun urs sau vreun indian. Dar, cu permisiunea dumneavoastră, domnilor, ce anume v-a adus pe malul acestui frumos pârâu?

- Nu ne-a adus nimeni. Am găsit singuri drumul. Tovarășii lui au început să râdă la acest răspuns, găsindu-l foarte spiritual. Rotofeiul Dick spuse, însă, foarte serios:

- Adevărat? Asta n-aș fi crezut-o, că, după cum citesc pe mutrele voastre, nu vă văd în stare să găsiți singuri vreun drum.

- Iar mutra ta mă face să cred că n-ai putea să vezi drumul, chiar dacă te-ar așeza cineva cu nasul pe el. De când ai ieșit din școală?

- Nici n-am intrat, fiindcă n-am avut înălțimea necesară, dar sper să învăț de la voi cel puțin tabla înmulțirii. Vrei să-mi fii dascăl?

- N-am timp de asta. Am de făcut lucruri mai importante decât să lecuiesc prostia prin zona asta.

- Așa? Dar care-s lucrurile alea importante? Și se prefăcu că abia acum îl zărește pe indianul legat. Se trase înapoi, ca

## Karl May

și cum s-ar fi speriat la vederea lui, și își puse palma grăsulie pe piept, în dreptul inimii: Hopa, ce aveți aici? Dar e un indian, și chiar unul roșu!

Oamenii au început să râdă iar și mai zgomotos; cel care vorbise până atunci și părea să fie căpetenia lor spuse:

- Vezi să nu leșini, domnule. Cine n-a mai văzut până acum astfel de mutre, poate să tragă o spaimă groaznică. Numai încetul cu încetul te deprinzi să-l privești. Pun rămășag că n-ai mai văzut niciodată un indian.

- Ba am văzut unii domestici, dar asta pare să fie sălbatic.

- Da. Să nu te apropii de el!

- E așa de primejdios? E legat doar! Voi să se apropie de prizonier, însă șeful i se așează în cale.

- Am spus să nu te apropii de el. Nu e treaba dumitale. Și, la urma urmei, aș vrea să știu și eu, cine sunteți și ce învârtiți pe aici?

- Ah, îndată. Am uitat să ne prezentăm. Camaradul meu se numește Holbers, iar pe mine mă cheamă Pfefferkorn. Jacob Pfefferkorn. Noi...

- Pfefferkorn? I se tăie vorba. Ăsta-i nume nemțesc.

- Cu permisiunea dumneavoastră, da.

- Atunci, să te ia dracu'. Nu pot să-i suport p-ăștia de teapa ta.

- Asta din pricină că nu ești deprins cu lucrurile fine. Și dacă-i vorba de teapa mea, tu n-ai putea să-mi ajungi nici până la cot în ceea ce te privește.

Ultimele cuvinte le adăugă pe un ton aspru, altfel decât cel ușuratic de până atunci. Celălalt ridică mânios din

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

sprâncene și întrebă amenințător:

- Ce vrei să spui cu asta?

- Nimic mai mult decât adevărul.

- Drept cine crezi că mă iei? Spune repede! Puse mâna pe un pumnal înfipt la brâu. Dick făcu un gest disprețuitor și-i răspunse:

- Pune la loc briceagul ăla, domnule. Nu ne sperii pe noi cu el. Ai fost un mojiac cu mine, și nu puteai să te-aștepți ca eu să-ți răspund cu delicatețuri. N-am ce să-ți fac dacă nu-ți plac, și nici nu mă gândesc să-mi pun frac și mănuși aici, în Vest, de dragul dumitale. Prin părțile astea nu prea are preț haina, ci ăla care e vârât în ea. Ți-am răspuns la întrebări și acum aș vrea să știu cine ești.

- Oamenii făcuseră ochii mari auzindu-l pe rotofei vorbind astfel. Câțiva chiar puseră mâna pe arme, dar purtarea bărbătească a omulețului grăsuliu îl descumpăni pe șeful lor, care răspunse:

- Mă cheamă Brake. E destul atât. Celelalte opt nume ale camarazilor mei tot n-o să le ții minte.

- Să le țin minte aș putea eu; dar când crezi că n-am nevoie să le știu, ai dreptate. Al dumitale e prea deajuns, că ăla care te vede știe imediat și câte parale fac ceilalți.

- Ascultă, asta e o insultă! Zise Brake, ridicându-se. Vrei să punem mâna pe arme?

- Nu te sfătuiesc. Eu și lunganul ăsta de colea avem douăzecișipatru de gloanțe, iar jumătate din ele le-ați și încasa, până să ridicați voi puștile spre noi. Ne luați drept începători, dar nu suntem. Dacă vreți să facem o probă, n-avem nimic împotrivă.

## Karl May

Repede ca fulgerul scoase amândouă revolverele, încă în timp ce vorbea, iar Pitt le avea și el gata pregătite pe ale lui, când Brake voi să pună mâna să-și ridice pușca din iarbă. Rotofeiul îl sfătui:

- Lasă pușca în pace. Legea preeriei spune așa: cel care trage primul are dreptate, și cel care are dreptate învinge.

În timpul dialogurilor de mai sus dintre șeful grupului și cei doi străini, toți fuseseră atât de neprevăzători încât își lăsasera puștile deoparte. Acum nu mai îndrăzneau unul să întindă mâna spre vreo armă.

- Stați, deveni împăciuitoare Brake. Parcă ați vrea să ne înghițiți de vii pe toți, încercă el să glumească.

- Nici gând. Oricare din voi ne-ar sta-n gât. Un singur lucru vreau să aflu: ce v-a făcut acest indian?

- Vă interesează?

- Da! Dacă fără motiv ridicați mâna asupra lui, orice alb nevinovat va fi în primejdie să sufere răzbunarea tribului din care el face parte. Așadar, de ce l-ați prins?

- Fiindcă așa am vrut. E un indian ticălos, și asta e un motiv temeinic

- Destul. Acum știu că acest om nu v-a prilejuit nici un motiv de dușmănie. Am să-l întreb însă și pe el.

- Să-l întreb? Râse batjocoritor Brake, iar tovarășii lui îi ținură isonul. Nu înțelege nici o boabă englezește și n-a scos nici un sunet, oricât l-am bătut!

- L-ați bătut?! Strigă Dick, amuțindu-i. Nu sunteți în toate mințile! Să bați un indian e mai rău decât să-l omori! Nu știți că este o insultă pe care o poate spăla numai cu sânge?

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

– N-are decât să ne verse sângele; dar sunt curios cum ar putea.

– Are să vă arate el, îndată ce va fi liber.

– Asta nu se va întâmpla niciodată.

– Vreți să-l omorâți?

– Ce o să facem cu el, asta ne privește numai pe noi, ne-am înțeles? Căinii ăștia roșii trebuiesc stârpiți oriunde îi găsești. Acum ți-am răspuns, ești mulțumit? Dacă, înainte de a vă cărăbăni de aici, vreți să vorbiți cu el, n-am nimic împotrivă. El nu pricepe limba voastră, iar voi nu faceți impresia unor profesori de limba indiană. Sunt și eu curios ce puteți scoate de la el.

Dick ridică din umeri și se îndreaptă spre indian.

Cu ochii pe jumătate închiși, acesta zăcea pe o parte, strâns legat de mâini și de picioare cu niște curele de piele. Privirea sa era absentă, ca și cum n-ar fi înțeles nimic din ce se vorbea. Era tânăr, chiar foarte tânăr, să tot fi avut optsprezece ani, după cum presupusese rotofeiul atunci când călăreau pe urmele lui. Avea părul negru lins. Iar cărarea trasă în creștetul capului nu era vopsită în nici o culoare; de asemenea, nici fața. Purta o cămașă din piele moale și pantaloni din piele de căprioară, împodobiți cu franjuri. Printre acestea nu se vedea nici un fir de păr de om, ceea ce însemna că tânărul nu răpusese încă nici un dușman. Mocasinii erau împodobiți cu țepi de porc spinos, așa cum remarcasem mai înainte rotofeiul. Dincolo, pe malul celălalt, unde calul se ridica chiar atunci și, ajuns la pârâu, sorbea cu sete din unda acea, căzuse în iarbă un cuțit de vânătoare, iar de șă era legată o tolă acoperită



## Karl May

aproape în întregime cu inele din piele de șarpe și un arc făcut din coarne de țap de munte. Dotarea această simplă era o dovadă sigură că indianul nu se afla prin aceste locuri cu gânduri dușmănoase.

Nimic din cele de mai sus nu arăta cărui trib aparține tânărul războinic. În clipele în care Dick îl privise, chipul său nu avea nici o expresie. Indianul e îndeobște prea mândru, ca să-i lase pe străini, și mai ales pe dușmani, să-i ghicească pe față simțămintele. Trăsăturile îi erau blânde, tinerești, iar pomeții proeminenți nu-i dăunau frumuseții. Numai când rotofeiul se aplecă asupra lui, deschise ochii de tot. Erau negri și strălucitori în amurgul ce începea să cuprindă preeria. În iris îi jucau micșorate flăcările focului aprins de cei care-l făcuseră prizonier. Ridică puțin capul și îl privi prietenos pe vânător.

- Fratele meu roșu înțelege limba albilor? Îl întreabă Dick în englezește.

- Da, răspunse cel întrebat. De unde știe fratele meu alb acest lucru?

- Înțeleg după ochii tăi că ai priceput ce am vorbit.

- L-am auzit pe fratele meu alb și știu că e prieten al oamenilor roșii.

- Vrea să-mi spună fratele meu dacă poartă nume?

- Pentru un indian mai în vârstă, o astfel de întrebare este o mare jignire, coci cine nu poartă un nume, nu și-a dovedit curajul prin nici o faptă și deci nu este socotit între războinici. Dată fiind tinerețea prinsului, Hammerdull își îngădui o astfel de întrebare. Flăcăul răspunse:

- Mă crede fratele meu alb un mișel?

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

– Nu, dar ești mult prea tânăr.

– Albii i-au silit pe roșii să învețe să moară de tineri. Fratele meu n-are decât să-mi desfacă la piept cămașa și va găsi răspunsul.

Dick îngenunche și-i deschise cămașa de vânătoare, scoțând la vedere trei pene de vultur vopsite în roșu.

– E cu putință? Strigă. Dar tu... nu poți fi căpetenie!

– Nu, păru că zâmbește tânărul. Dar am voie să port penele Mah-siș, fiindcă mă numesc Wohkadeh.

Aceste două cuvinte sunt din limba tribului mandanilor. Cel dintâi înseamnă „vulturul războiului”, iar cel de-al doilea „piele de bivol alb”. Deoarece bivoli albi sunt o raritate, la multe triburi uciderea unuia are mai multă valoare decât a unui număr mare de dușmani și dă dreptul la purtarea penelor de vultur, care sunt însemnele căpeteniei. Tânărul indian ucisese un astfel de bivol și primise numele Wohkadeh.

Nu era ceva pred curios; dar atât Dick cât și Pitt se arătară mirați de faptul că acesta își luase numele din limba mandanilor. Mandanii treceau drept o seminție stinsă; de aceea mititelul întrebă:

– Cărui trib aparține fratele meu roșu?

– Sunt un numangkake și un dakota.

„Numangkake” își ziceau mandanii, iar „dakota” este numele colectiv al tuturor triburilor de siouci.

– Atunci ai fost adoptat de indienii dakota.

– Da! E așa cum spune fratele meu alb. Fratele mamei mele era vestitul șef Mah-to-tohpah<sup>3</sup>. Purta acest nume

---

<sup>3</sup> Patru urși (dialectul mandan).

## Karl May

după ce a ucis odată patru urși în aceeași zi. Când au venit oamenii albi la noi, ne-au adus boala frigurilor și aproape toți cei din tribul meu au pierit, afară de câțiva războinici, care, ca să poată merge după înaintașii lor în tărmurile veșnice ale vânătoarei, îi provocau într-una pe sioucsși până când au fost uciși cu toții. Tatăl meu, viteazul Wah-Kih<sup>4</sup>, a fost numai rănit și apoi silit să se facă sioux. Așa se face că eu însumi sunt pe jumătate un dakota, dar inima mea este a strămoșilor mei pe care Marele Spirit i-a chemat la el.

Era neobișnuit ca un indian să vorbească atât de mult. Un războinic în toată firea n-ar fi depănat întreaga poveste, dar Dick puse faptul pe seama tinereții și emoțiilor prin care acesta trecuse.

- Sioucsșii își au sălașurile de cealaltă parte a munților. Cum ai ajuns aici?

- Nu vin din munții aceștia, cum crede fratele meu, ci tocmai din munții înalți de la vest, și am să duc o știre foarte importantă unui tânăr frate alb.

- Și acest tânăr frate alb e pe-aici prin apropiere.

- De unde știe acest lucru fratele meu?

- Am mers pe urmele tale și-am văzut că ți-ai gonit calul ca unul care-i aproape de țintă.

- Ai socotit drept. Dacă aceste „fețe palide” nu m-ar fi urmărit, aș fi ajuns. Calul meu era prea obosit și n-a mai putut sări apa, s-a prăbușit. Wohkadeh a căzut și el și Marele Spirit i-a luat simțirea. Când s-a trezit, era legat.

Indianul scrâșni, adăugind în limba sioucsă:

- Sunt niște viermi. Nouă să sară pe unul singur. Dacă m-

---

<sup>4</sup> Scutul (dialectul mandan).

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

aș fi putut lupta cu ei, scalpul capetelor lor ar fi fost al meu.

– Te-au și lovit?

– Nu vorbi de asta, căci doar vorba și miroase a sânge. Fratele meu alb îmi va desface legăturile și apoi Wohkadeh se va purta cu ei voinicește.

Vorbi cu atâta siguranță, încât burtosul Dick nu se putu abține să nu zâmbească:

– N-ai auzit că nu mă lasă să le poruncesc nimic?

– Fratele meu alb nu se teme nici de o sută de astfel de oameni. Sunt niște Wakon Kaneh<sup>5</sup>.

– Crezi? De unde știi tu că nu mi-e frică de ei?

– Wohkadeh știe multe. A auzit la multe focuri de tabără vorbindu-se de cei doi renumiți luptători albi Dick-petahtșeh și Pit honkey<sup>6</sup> și i-a recunoscut de îndată.

Vânătorul voi să-i răspundă, dar Brake îl întrerupse:

– Oprește-te, nu ne-a fost vorba așa! Ți-am dat voie să vorbești cu prizonierul, dar numai englezește. Mă plictisesc ascultând pășăreasca voastră. Pot crede și că urziți planuri împotriva noastră. De altfel, destul că am aflat că știe englezește. Nu mai am nevoie de voi și puteți pleca de unde ați venit. Iar dacă nu vă hotărâți repede s-o ștergeți, vă fac eu s-o luați din loc!

Dick se uită spre Pitt. Acesta îi făcu ușor cu ochiul stâng, fără ca să bage cineva de seamă. Pentru rotofei însă, acest semn fusese plin de înțelesuri. Holbers îl îndemnase astfel să se uite spre tufișurile din stânga lor. Dintr-o privire scurtă, iscoditoare, observă că jos, aproape la firul ierbii, se

---

<sup>5</sup> Muieri (dialectul mandan)

<sup>6</sup> în limba sioucsă: Dick Scurtul și Pitt Lungul

## Karl May

zăreau printre ramuri gurile a două puști cu două țevi. Așadar, acolo erau ascunși doi oameni. Erau prieteni, sau dușmani? Lipsa de îngrijorare pe care o arăta lunganul îl liniști, așa că îi răspunse calm lui Brake:

- Grozav aș vrea s-o văd și p-asta! Noi n-avem nici un motiv, așa cum aveți voi, ca s-o luăm din loc.

- Cum avem noi?! De cine să fugim noi?

- De aceia care până ieri au fost stăpânii căilor de colo. Ai înțeles?

Spunând acestea, arată spre doi armăsari murgi; care stăteau deoparte de ceilalți cai. Și strânși unul într-altul, de parcă se știau a fi pereche.

- Cum! strigă Brake. Drept cine ne iei? Noi suntem niște căutători de aur cinstiți și ne îndreptăm spre Idaho, unde s-au descoperit noi zăcăminte, și...

- Și tocmai fiindcă n-aveați cai pentru această călătorie. V-ați făcut pe deasupra niște cinstiți hoți de cai. Pe noi nu ne duceți așa ușor cu zăhărelul.

- Ascultă, dacă mai scoți o vorbă, te împușc. Caii aceștia au fost cumpărați cinstit, cu bani.

- Unde, mă rog, cinstite domn Brake?

- În Omaha, de unde venim.

- Da? Acolo v-ați făcut și provizii de negreală pentru potcoave? De ce, mă rog. Sunt atât de fercheși murgii ăia, de parcă abia au fost scoși din grajd? De ce au potcoavele lustruite, pe când gloabele voastre, care au mers la fel de mult, sunt așa de prăpădite? Păi să vă spun eu, scumpilor: până ieri murgii au avut alt stăpân. Să vă mai spun, dacă nu știți, și că aici, în Vest, furtul cailor se pedepsește prin

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

atârnarea făptașului de o creangă, cu o frânghie cât mai trainică în jurul gâtului.

- Mincinosule! Urlă ca scos din minți Brake și puse mâna pe pușcă.

- Ba, are dreptate, se auzi din tufișuri o voce. Sunteți niște ticăloși de hoți de cai și o să vă primiți răsplata. Să-i împușcăm, Martin!

- Nu-i împușcați, strigă lunganul Pitt. Cu patul puștii! Nu merită să strici un glonte pe ăștia!

Ridicase între timp patul puștii, pocnindu-l pe Brake în cap și doborându-l la pământ, în nesimțire. Cu puștile la ochi țâșniră dintre tufișuri doi oameni, un băiat vânos și un bărbat, năpustindu-se asupra pretinșilor căutători de aur. La fel de fulgerător, Dick se aplecase și din două mișcări îi tăie legăturile lui Wohkadeh. Acesta sări în picioare și se aruncă pe dată asupra unui vlăjgan, îl apucă de grumaz, îl dădu peste cap și apoi îl târî de păr spre pârâu, unde îi căzuse cuțitul. Nimeni nu l-ar fi crezut așa de voinic.

- Ajutor, ajutor, pentru Dumnezeu, ajutor! Zbieră cel prins, stăpânit de groaza morții.

Wohkadeh ridicase cuțitul, când privirea lui fulgerătoare căzu asupra chipului descompus de frică al celui de sub el, și mâna înarmată coborî încet.

- Ți-e frică? Întrebă el.

- Ddd... da... Îndurare, îndurare... scânci vlăjganul, devenit o grămadă amorfă de carne tremurândă și udă.

- Spune că ești un câine!

- Spun, spun. Sunt un câine!

- Atunci poți să trăiești, spre rușinea ta. Un om moare

## Karl May

curajos, fără văicăreli, dar tu nu ești om. Wohkadeh nu poate purta la brâu scalpul unui câine. M-ai bătut, deci ar fi trebuit să te ucid; dar un câine râios ca tine nu merită această cinste. Fugi de aici! Wohkadeh trebuie să se spele pentru că a pus mâna pe tine!

Îi împinse cu piciorul. În clipa următoare, omul nu mai era acolo. Totul se petrecuse repede, mult mai repede decât s-ar putea povesti. Brake zăcea în continuare la pământ, alți trei aflându-se în nesimțire lângă el. Restul își luaseră tălpășița, lăsând armele și toate celelalte vraște. Caii fugiseră după ei. Cei doi murgi însă, rămași pe loc, își frecau capetele de umerii stăpânilor lor, iviți pe neașteptate.

Băiatul să fi avut vreo șaisprezece ani, dar era mai bine dezvoltat decât mulți tineri la vârsta lui. Fața albă, părul blond și ochii albaștri-cenușiu îi trădau originea germană. Era îmbrăcat în niște haine albastre de pânză și avea capul descoperit. La brâu, într-o centură de piele, purta un pumnal al cărui mâner de os avea o frumoasă lucrătură indiană. Pușca cu două țevi o purta într-o mână, cu ușurință. Din pricina luptei, obrajii i se îmbujorară, dar mișcărilor îi erau calme, ca și când s-ar fi petrecut ceva foarte obișnuit pentru el.

Tovarășul său se deosebea întrutotul. Era un omuleț subțirel și spin. Avea încălțăminte indiană, pantaloni de piele și o bluză de pânză decolorată. Culmea e că deasupra ei purta, nici mai mult, nici mai puțin, decât un frac albastru închis, cu mâneci bufante, pulpane și nasturi de alamă tociți, dar strălucitori. Această parte din îmbrăcămintea lui,

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

făcând casă bună cu jobenul lui Pitt, trebuie să fi datat din timpuri străvechi. Numai pe atunci se țesea un astfel de postav, sortit să trăiască o eternitate. Firește că fracul era îngrozitor de decolorat, doar pe la cusături se mai păstrau urme din cerneală cu care fusese vopsit ultima oară; dar asta se întâmplase demult. N-avea însă nici cea mai mică găurică. Pe cap, omulețul purta o uriașă pălărie de amazoană, împodobită cu un mănuchi de pene, o imitație de pene de struț, vopsite în galben. Acest obiect de lux aparținuse, cu mulți ani înainte, vreunei lady din Est și fusese aruncată în Vest de un capriciu al sorții. Deoarece borurile din cale afară de late îl fereau de soare și ploi, proprietarul actual nu-și făcuse prea multe complexe estetice și, fără să stea pe gânduri, trecuse la întrebuintărea ei ca atare. Armamentul celui pe care îl descriem se rezuma, ca și în cazul tânărului, doar la pușcă și cuțit, îi lipsea până și cureaua de la brâu. Semn că omulețul nu se afla departe de casă. Acum mergea preocupat de colo-colo pe câmpul de bătaie și examina lucrurile părăsite de învinși în graba fugii lor. Șchiopăta vizibil de piciorul stâng. Cel dinții care a băgat de seamă acest lucru a fost Wohkadeh. Se apropie de el. Îi puse mâna pe umăr și îl întrebă:

- Nu cumva fratele meu alb este vânătorul pe care „fețele palide” îl numesc Hobble-Frank?

Mititelul clipi surprins și răspunse afirmativ, în englezește. Indianul arătă apoi spre tânăr și întrebă mai departe:

- Și acesta este Martin Baumann, fiul vestitului



## Karl May

Matopoka?

Matopoka este un cuvânt derivat din limbile sioucsă și utah, însemnând „Ucigașul de urși”.

- Da, răspunse cel întrebat.

- Atunci pe voi vă căutam.

- La noi veneai? Vrei să cumperi ceva? Avem o mică prăvălie și facem negustorie cu tot felul de lucruri trebuincioase unui vânător.

- Am de îndeplinit o solie față de voi.

- De la cine?

Indianul aruncă o privire cercetătoare în jur, apoi răspunse:

- Aici e locul nimerit. *Wigwamul*<sup>7</sup> vostru e departe de aici?

- Într-o oră putem ajunge acolo.

- Atunci, să mergem. Când vom sta la focul vostru, voi vorbi. Haideti!

Sări apa, își luă calul, care se odihniase și se arăta în stare să-l poarte restul de drum, încălecă și porni fără să se uite dacă ceilalți îl urmează.

- Asta nu cere prea multă ceremonie, zise mititelul.

- Veți fi vrând să țină discursuri? Râse deșiratul Pitt. Un indian ca ăsta știe ce face și vă sfătuiesc să-l urmați pe dată.

- Și voi ce faceți?

- Venim și noi. Dacă palatul vostru se află așa de aproape, ar fi o mojie din partea voastră să nu ne poftiți

---

<sup>7</sup> Cort, sălaș. Este folosit cu același înțeles de majoritatea triburilor amerindiene.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

ca să îmbucăm ceva. Și fiindcă aveți prăvălie, poate câștigați de la noi și câțiva dolari.

- Zău! Aveți ceva dolari! Spuse cel mic pe un ton care lăsa să se înțeleagă că nu îi socotea chiar milionari pe cei doi vânători.

- Asta o s-o vedeți când om vedea și noi marfa. Ne-am înțeles?

- Bine, bine. Dar dacă noi plecăm toți acum, ce se va întâmpla cu șmecherii care ne-au furat caii? Cel puțin șefului, lui Brake, nu-i putem lăsa o amintire așa, ca să nu ne uite niciodată?

- Nu. Lasă-i să se ducă, omule! Sunt niște neisprăviți care se tem și de un briceag. Nu vă face nici o cinste să vă ocupați prea mult de ei. V-ați luat caii înapoi, și cu asta basta!

- Măcar să-l fi pocnit mai sănătos. Și-a pierdut numai cunoștința.

- Anume am făcut așa. E cam neplăcut să omori un om. Când îl poți face și altfel nevătămător, completă Pitt.

- Poate că ai dreptate. Veniți să vă luați caii.

- De unde știi locul în care i-am priponit?

- Păi cum, crezi că suntem într-atât de nepricepuți în ale Vestului, încât să nu fi tras noi cu ochiul primprejur, înainte de a ne lăsa văzuți?

Omulețul și tânărul său prieten încălecară pe cei doi murgi și își îndrumară caii de-a dreptul spre locul în care, ciulindu-și nerăbdători urechile, catârul lui Pitt și gloaba lui Dick își așteptau stăpânii. Peste puțin cei patru călăreau împreună în urma indianului, pe care îl zăreau cu greu

## Karl May

înaintea lor prin pâcla înserării. Acesta nu-i lăsa să se apropie prea mult, ci țâșnea întotdeauna înainte, ca și cum cunoștea perfect drumul. Hobble-Frank mergea alături de rotofeiul Dick, a cărui tovărășie părea să-i facă mare plăcere.

- N-ați vrea cumva să-mi spuneți, domnilor, ce vă aduce prin aceste locuri? Întrebă el.

- Voiam să mergem în nord, spre Montana, unde este vânat mai bun. Sunt pe acolo oameni adevărați ai pădurii și savanei, care vânează pentru a trăi și din plăcerea de a vâna, nu din pornirea de a ucide. Aici se măcelăresc animalele, și noi nu mai puteam suporta să vedem asta. Vânătorii de duminică se năpustesc asupra bizonilor și îi ucid cu miile, doar pentru că pielea lor e mai bună pentru curele decât aia de vită. E un păcat și o rușine. Nu?

- Aveți foarte mare dreptate, domnule. Altădată nu era așa. Atunci erau bărbați adevărați, vânătorii se luptau în mod cinstit cu vânatul ca să-și câștige carnea de care aveau nevoie, și-și puneau viața în primejdie. Acum vânătoarea a ajuns un asasinat mișelesc din ascunzătoare. Vânătorii de viță veche dispar. Oameni ca dumneavoastră sunt astăzi rari. Bani nu cred să aveți. În schimb purtați nume cunoscute, drept care vă dau marfă și pe datorie, dacă aveți nevoie.

- Ne știți numele?

- La fel de bine ca pe al meu.

- De unde?

- Wohkadeh le-a spus, când eram cu Martin în tufe și trăgeam cu urechea. De fapt, nu prea ai siluetă de om din

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

Vest. Ai mai mult siluetă de morar sau de brutar, sau de berar, însă...

- Cum? Vorbești despre Germania! Da' de unde și până unde... se repezi, precipitat, Rotofeiul.

- Păi cum? Dacă sunt neamț până-n vârfurile unghiilor, se sumeți, răspunzându-i pe dată, cu o voce mândră, omul cel mic de stat.

- Și eu! Sări cel dintâi.

- Adevărat? Întrebă Frank, oprind calul. La drept vorbind, ar fi trebuit să mă aștept. Un yankeu de statura ta nu cred să existe. Mă bucur din toată inima de a fi întâlnit un concetățean. Dă mâna încoace, omule! Fii binevenit!

Așa se strânseseră, că de durere fiecare își scutura pe ascuns mâna. Dick spuse:

- Hai, acumă mână-ți calul, că doar n-o să rămânem încremeniți aici pe vecie. De când ești în Statele Unite?

- Sunt mai bine de zece ani.

- Între timp cred că ai cam uitat limba părintească.

Până acum, cei doi vorbiră englezește. Dar la aceste din urmă vorbe, Frank își înălță în șa atât cât putu mica sa făptură, și răspunse jignit în germană:

- Să-mi uit eu limba mea? Ar fi ceva nesăbuit să crezi asta. Sunt neamț, și neamț am rămas. Ai putea să-mi spui, cu aproximație, unde mi-a fost leagănul?

- Nu, că n-am fost de față.

- Lasă gluma! Trebuie să recunoști după felul meu de a vorbi că sunt coborâtor din acel ținut în care se vorbește cea mai curată limbă germană.

- Da? Și care-i ăla?

## Karl May

- Saxonia! Nu poate fi decât Saxonia! Am mai vorbit eu și cu alți nemți, dar nu i-am înțeles așa de bine ca pe cei născuți în Saxonia. Saxonia este inima Germaniei! Se înfierbântă micuțul. Dresda e un oraș clasic. Elba e un fluviu clasic, Leipzig este clasic și el, Elveția saxona de asemenea! Cea mai frumoasă și curată limbă se aude în preajma clasicului oraș Meissen, unde eu am văzut lumina zilei și, mal târziu, mi-am început cariera. Eram ajutor de pădurar la Moritzburg, un vestit castel de vânătoare. cu o faimoasă galerie de tablouri și mari heleșteie cu peste. Cel mai bun prieten al meu era învățătoru' de acolo, cu care jucam în fiecare seară, „66” și vorbeam despre artă și știință. Acolo mi-am făcut o frumoasă cultură generală. Sau poate te îndoiești de asta? Parcă te-ai cam strâmbat.

- N-am siguranța că într-adevăr așa stau lucrurile cum spuneai tu Să. Știi că am fost si eu cândva elev la liceu și am declinat „mensa”, așadar...

Mititelul îi aruncă o privire piezică și îl întrerupse:

- Zău? Ai declinat „mensa”?

- Da!

- Atunci n-aveai dreptul să mă întrerupi, că nici dumneata n-ai stat mult la liceu Nu se zice.. „declinat”, ci „declamat”, și nu.. „mensa” ci.. „pensa”. Ai declamat „Pensa”, poate și „Blestemul bardului” de Hufeland, sau „Freischütz” de Marta Leineweber<sup>8</sup>. Dar n-o să ne certăm pentru atât. Fiecare a învățat cât a putut și eu, când văd un neamț. Mă bucur oricum, chiar dacă nu-i nici așa băiat

---

<sup>8</sup> Texte și autori din manualele de literatură germană de la începutul sec. XIX.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

deștept și nici saxon. Așadar, rămânem prieteni, nu?

Se înțelege, râse Rotofeiul. Am auzit mereu despre saxoni c-ar fi băieți simpatici. Dar de ce ai părăsit frumoasa noastră țară?

– Tocmai din cauza artei și a științei.

– Cum așa?

– O întâmplare nefericită. Să-ți spun despre ce a fost vorba, într-o seară, la cârciumă, discutam politică și istorie. Eram trei la masă, și anume: eu, argatul și paznicul de noapte, învățătorul se așezase la o altă masă, la un loc cu notabilitățile. Eu, fiindcă am fost dintotdeauna un om milos și cu înțelegere pentru cei umili, mă așezasem cu cei doi, care erau fericiți de această bunăvoință. Vorbind despre istorie, am ajuns și la papă Wranghel<sup>9</sup>, despre care spuneam că așa s-a deprins cu verbul „mehrschtenteels”<sup>10</sup>, că îl întrebuința la fiecare ocazie. Atunci, cei doi băieți au început să se certe cu mine asupra pronunțării acestui cuvânt. Fiecare avea altă părere. Eu spuneam că trebuie să se pronunțe „mehrstenteels”, argatul zicea „mehrschtenteils” și paznicul de noapte „meistenteels”. Certându-ne, mă înfierbântai, dar ca un funcționar cult și ca un cetățean ce eram, am avut puterea să mă stăpânesc și să mă adresez prietenului meu, învățătorul. Natural că eu aveam dreptate, dar ori că el era prost dispus ori că era

---

<sup>9</sup> Conte Friedrich Heinrich Ernst von Wranghel (1784— 1877), figură populară a armatei prusace, în legătură cu care în întreaga Germanie circulau foarte multe anecdote.

<sup>10</sup> Literar „meistenteils”, cu sensul de „în cea mai mare parte” (germ.).

cam amețit, devenise trufaș, ca orice învățat, și mi-a tăiat-o scurt, zicând că nici unul din noi nu are dreptate. Sustinea că în cuvântul „mehrschtenteels” trebuie să fie de două ori, „ei”. Fiindcă eu știu bine că doi de „ei” nu sunt decât în cuvântul „Reisbrei”<sup>11</sup>, m-am necăjit. Eu nu mă amestec niciodată încercând să pocesc vorbirea cuiva, dar vreau ca și a mea să fie respectată, mai ales când știu că e corectă. Dar paznicul nu voia să priceapă acest punct de vedere al meu. Spunea că știe să vorbească și el corect, și atunci am făcut ceea ce ar fi făcut orice om cu simțul onoarei. L-am aruncat în cap onoarea mea ofensată, împreună cu halbă de bere. Au fost, negreșit, mai multe scene de care nu prea-mi aduc aminte, dar la sfârșit am fost învinuit de tulburarea liniștii publice și rănire premeditată. Trebuia să fiu degradat și pedepsit. Astea le-aș mai fi îndurat eu, dar ca să-mi pierd și slujba, era deja prea mult. După ce mi-am ispășit cele câteva zile de închisoare, am plecat. Și pentru că orice fac eu, fac temeinic, am plecat tocmai în America. Așa că, numai bătrânul Wranghel e vinovat că mă întâlnești azi aici.

Îi sunt recunoscător pe chestia asta, pentru că-mi placi, îi asigură Rotofeiul, apropiindu-se călare de el și bătându-l prietenos pe spate.

– Da? Adevărat? De fapt și eu am simțit de la bun început un fel de simpatie pentru dumneata, simpatie care-și are explicația ei. Întâi și-ntâi, fiindcă nu ești băiat rău. Al doilea, fiindcă nici eu nu sunt băiat rău, și al treilea, fiindcă semănând noi atâta, am putea deveni buni prieteni. Ne-am

---

<sup>11</sup> Pilaf de orez (germ.).

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

și ajutat unul pe altul, așa că legătura care trebuie să ne unească într-un mod atât de plăcut e ca și făcută. După cum vezi, mă exprim numai în cuvinte alese, și din acest lucru poți să deduci că vreau să fiu demn de simțămintele dumitale de prietenie. Un saxon este întotdeauna și un nobil, chiar în situații mai puțin plăcute decât aceasta. De exemplu, dacă acuma un indian s-ar repezi să mă scalpeze, întâi și-ntâi m-aș simți îndemnat să-i răspund politicos: „Vă rog să poftiți, acesta este părul meu. Serviți-vă, puteți lua cu piele cu tot.”

– Dick începu să râdă:

– Și dacă el ar fi tot așa de politicos, ar trebui să-ți lase pielea pe țeastă. Da' acuma, stai că vreau să te întreb ceva. Tovarășul dumitale, tânărul, este într-adevăr fiul cunoscutului vânător de urși, Baumann?

– Da, Baumann este amicul meu, iar fiul său Martin îmi zice „unchiu'”, deși eu am fost singurul copil la părinți și nici însurat n-am fost. Ne-am cunoscut la St. Louis, când goana după aur a făcut o mulțime de căutători să se îndrepte spre munții ăștia. Amândoi aveam, la un loc, o sumă bunicică de bani și am hotărât să ne asociem și să deschidem împreună o prăvălie aici. În orice caz, era mai plăcut decât să te spetești săpând după aur. Lucrurile mergeau bine. Eu mă ocupam de prăvălie, iar Baumann vâna, ca să facă rost de hrană. Mai târziu s-a dovedit că prin aceste părți nu se prea găsea aur. Căutătorii au plecat, și am o mulțime de marfă nevândută. Mai trece din când în când câte un vânător, dar nu-i mare scofală. Ultima afacere am făcut-o acum două săptămâni. Atunci ne-a căutat un



## Karl May

mic grup, care voia să-l tocmească pe amicul meu ca să-i ducă până-n Yellowstone. Spuneau că acolo s-ar găsi grămezi de pietre semiprețioase și că ei se pricep la ele, fiind șlefuitori. Baumann a consimțit, s-au învoit la preț, le-am vândut o mare cantitate de muniții și alte lucruri trebuitoare și au plecat împreună. De atunci am rămas singuri în cabana noastră, adică eu cu fiul său și cu un negru, un băiat de ispravă, care s-a aciuat pe lângă noi la St. Louis.

- Yellowstone e un ținut foarte primejdios.

- Acum nu prea mai este.

- Crezi? E adevărat că de când s-au descoperit minunile acelei regiuni. Congresul Statelor Unite a trimis mai multe expediții ca să-l măsoare. Ținutul a fost declarat Parc Național; dar indienilor nici că le pasa. Ăla a rămas loc de vânatoare al indienilor snake.

- Păi, tribul ăsta a îngropat securea războiului.

- Am auzit că de la o vreme ar fi dezgropat-o iar. Fără îndoială că prietenul dumitale este în mare primejdie. Și, apoi, tânărul indian care vă caută... Nu presimt nimic bun.

- Bine, dar trimisul ăsta e un sioux.

- Se codea, ai văzut, să-și spună solia. Ei obișnuiesc asta; dacă ar fi adus o veste bună, nu s-ar fi sfiit, și zicea, pe deasupra, că vine de la Yellowstone.

- Mă duc repede după el.

Micul Frank dădu pintoni calului, ca să-l ajungă pe Wohkadeh. Îndată ce îi văzu, acesta își înfipse călcâiele în coapsele calului și fugi înainte. Dacă nu voia să se ia la întrecere, mărunțelul trebuia să renunțe la a mai vorbi

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

numaidecât cu indianul.

În acest timp, Martin, fiul vânătorului de urși, fusese ajuns de Dick. Acesta ar fi vrut să afle câte ceva despre Baumann; căpătă răspunsuri, dar nu așa de amănunțite precum dorea. Băiatul era închis din fire și scurt la vorbă.

În sfârșit, pârau coti după un deal, pe care zăriră o cabană întărită; așezarea o făcea la fel de rezistentă ca și un fort în cazul vreunui atac indian. Din trei părți, colina avea povârnișuri atât de repezi, că nimeni nu le putea urca. Cea de-a patra latură era închisă de o dublă împrejmuire de pari. La poale era un câmp semănat cu porumb și ceva tutun. Pe aproape, pășteau doi cai. Martin arătă spre ei și spuse:

– De acolo ne-au furat caii, pe când lipseam de acasă. Dar unde o fi Bob, negrul nostru?

Vârî două degete în gură și scoase un fluierat puternic. Un chip ca abanosul se arătă din porumbul înalt. Printre buzele groase se vedeau două rânduri de dinți cu care s-ar fi putut mândri și un jaguar; apoi; se arăta privirii întreaga statură herculeană a negrului. Ținea cu ușurință în mâini un stâlp gros și greu și spuse, rânjind:

– Bob stat ascuns și păzit. Dacă mai vin tâlhari care vrut să fure doi cai, Bob spart la ei capetele cu bățul ăsta.

Ridică stâlpul cu ușurință ca pe o nuia.

Indianul nu se sinchisi de el. Trecu călare pe lângă lanul de porumb, urcă în goană colina până la dubla împrejmuire, unde sări de pe cal dincolo de gard și dispăru vederii.

– Mojic om roșu, se supără negrul. Să treacă pe lângă masser Bob să nu zică good day? Sărit peste gard, nu

## Karl May

așteptat masser Martin dat voie să intre. Masser Bob face pe el politicoș... și-și agită parul.

Bunul negru se intitula „masser” Bob, adică „mister”, sau domnul Bob. Fusesse răscumpărat și eliberat din sclavie și se simțea ofensat că indianul nu-l salutase.

- Să nu-l superi. Îl preveni Martin. Este prietenul nostru.

- Asta este altă lucru. Omul roșu prieten lui massa Martin, atunci prieten și lui masser Bob. Găsit massa cai? Omorât la tâlhari?

Nu au fugit. Hai, deschide poarta.

- Bob se duse cu pași mari și dădu în lături cele două părți grele ale portii, ca și cum ar fi fost de hârtie. Apoi intrară cu toții în curte.

### **Capitolul III - În adăpost**



În mijlocul împrejuririi se află adăpostul, o cabană pătrată din bârne. O dată intrați, bărbații l-au putut vedea pe indian așezat în mijlocul cabanei. Părea că nu-i pasă unde și-a lăsat calul, care intrase alături de ceilalți într-un ȋarc din curte.

Martin și Hobble Frank apucară abia să-i salute pe cei doi oaspeți cu afectuoase strângeri de mână. Noii veniți priveau cu atenție în jurul lor. În partea din spate a cabanei se afla prăvălia, ale cărei mărfuri, deși împutinate, erau rânduite pe tejghele. Câteva capace de lăzi, bătute pe câte patru pari, formau mesele. Scaunele, mai joase, erau înghebate la fel. Într-un colț se aflau culcușurile: într-atât

## Karl May

de prețioase, încât aveai de ce-i invidia pe locuitorii adăpostului. Erau alcătuite dintr-un mare număr de blănuri de urs cenușiu, cel mai fioros și mai primejdios animal al pădurilor americane. Ridicat pe labele de dinapoi, astfel de urs adult e mai înalt cu aproape doi metri decât un bărbat dintre cei mai voinici. Uciderea unui astfel de animal trece la indieni drept o faptă eroică și chiar un vânător alb bine înarmat se ferește din calea lui, dacă nu e silit să se lupte cu el.

Pe pereți atârnavă felurite arme, trofee de război și de vânătoare, iar lângă vatră spânzurau de niște cuie din grindă bucăți mari de carne afumată.

Ziua sfârșită împingea prin niște obloane fără geamuri ultimele pâlpâiri ale amurgului, așa că în colibă era mai degrabă întuneric.

- Masser Bob face foc, sări îndatoritor negrul, ca o bună gazdă ce se afla. Aduse târâș o sarcină mare de lemne uscate, le frânse lesne ca pe niște chibrituri și le aprinse în vatră cu ajutorul unui amnar.

După scurtă vreme, statura uriașă a negrului era viu luminată de flacăra. Purta o haină largă din stambă ieftină. Capul nu-i era acoperit, din motive estetice: bunul Bob, cam vanitos altfel, nu voia să treacă drept african curat, dar din nefericire creștetul îi era acoperit cu o pădure de păr scurt și des, în bucle crețe și fiindcă această lină îi trăda originea în chipul cel mai evident își dăduse toată osteneala să înșele aparențele; de aceea își unsese părul din belșug cu seu de cerb și își împletise clăia lănoasă în nenumărate suvițe de păr care stăteau drepte și-n toate părțile, ca niște

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

țepi de arici. La lumina focului era o priveliște stranie.

Până atunci abia de schimbase câteva cuvinte. Acum Hobbles Frank i se adresa indianului în engleză:

- Fratele meu roșu se găsește în casa noastră. E binevenit aici și-și poate îndeplini solia.

Indianul aruncă în jur o privire iscoditoare și răspunse:

- Cum poate vorbi Wohkadeh, când nu a fumat cu frații săi pipa păcii?

Atunci Martin, fiul vânătorului de urși, lua o pipă și o îndesă cu tutun. Pe când ceilalți se așezară în apropierea indianului, el o aprinse, trase din ea de șase ori, suflă fumul în sus, în jos, în cele patru puncte cardinale și spuse:

- Wohkadeh este fratele nostru, noi suntem frații lui. Acum, fumează cu noi pipa păcii, apoi ne va spune solia sa.

Apoi îi întinse indianului pipa. Acesta o luă, se ridică, trase și el tot de șase ori și spuse:

- Wohkadeh n-a mai văzut până acum aceste „fețe palide” și nici pe negru. A venit către ei și a fost prins de câinii de tâlhari. Ei l-au scăpat. Dușmanii voștri sunt și ai lui Wohkadeh și prietenii lui sunt prietenii voștri. Howgh!

Acest „howgh” înseamnă la indieni „da”, „așa să fie”, „desigur”. E întrebuintat ca un semn de întărire a celor spuse, o pecete de onoare folosită de vorbitor la sfârșitul afirmațiilor.

- Dădu pipa mai departe. Pe când aceasta făcea ocolul, el se așeză jos și așteptă până când Bob, cel din urmă, întări și el frăția prin fumul păcii. La această solemnitate, el se comporta cu aceeași seriozitate ca și un bătrân șef de trib. De asemenea. Martin, deși încă un băiețandru, avea

## Karl May

acea greutate a gesturilor din care se putea cunoaște că el face oficiile de gazdă în lipsa tatălui.

- Când Bob puse jos pipa, Wohkadeh începu:

- Cunosoc frații mei albi pe vestitul vânător alb numit de sioucși „Non-pay-Klama”<sup>12</sup>?

- Old Shatterhand, vrei să zici, interveni Dick. Încă nu l-am cunoscut, deși am vrea, dar oricine îi cunoaște renumele. Ce-i cu el?

- lubește pe oamenii roșii, deși el este „fată palidă”. Este cel mai vestit cititor de urme. Glonțul lui e fără greș și numai cu pumnul fără armă, doboară pe cel mai puternic vrăjmaș. El cruță viața și sângele dușmanului. Ii rănește numai cât să nu mai poată lupta și îl omoară numai când nu poate altfel. Acum șapte ierni a fost atacat de sioucșii ogellallași la Yellowstone. Era sus pe o stâncă și nu-l puteau nimeri cu gloanțele. Atunci el a pășit înainte și a cerut să lupte pentru viața lui cu trei războinici roșii înarmați cu măciuci, l-a ucis pe toți trei cu pumnul, unul din ei fiind Și-tșa-pahtah<sup>13</sup>, omul cel mai tare din tot tribul. În wigwamurile ogellallașilor a fost atunci mare jale. Astăzi jalea s-a pornit din nou, căci s-a împlinit un shakow<sup>14</sup>, și luptătorii cei mai vitejii ai tribului au pornit la acea stâncă unde sunt mormintele celor uciși. Albul întâlnit de ei în acest drum este pierdut: războinicii îl vor lega la stâlpul caznelor pe mormintele celor trei și va muri în chinuri, pentru că sufletul lui să slujească spiritul morților pe

---

<sup>12</sup> „Pumnul care zdrobește”.

<sup>13</sup> „Focul Rău” (dialectul sioux).

<sup>14</sup> Perioadă de șapte ani, la încheierea căreia indienii îi comemorau pe cei uciși în lupte.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

plaiurile veșnice ale vânătoarei.

Neobișnuit parcă să vorbească atât de mult, făcu pauză. Ceilalți îl priveau ținând. Apoi indianul încheie, cu vocea înăbușită:

- Vânătorul de urși și celelalte fețe palide care-l însoțeau au căzut prinși, pe când dormeau, în mâinile ogellallașilor.

Martin sări în sus, strigând:

- Bob, repede șeile pe cal! Frank, strânge degrabă muniții și merinde. Eu voi pregăti puștile și voi ascuți pumnalele. În cel mult un ceas pornim spre Yellowstone!

- Se înțelege!, strigă Frank, ridicându-se.

- Pe toți dracii, au să plătească scump pieile roșii dacă...

Negrul se înălțase ca un munte și strângea spasmodic părul în mâini:

- Arată masser Bob la ei! Masser Bob pune pielea pe ăsta băț la toți câinii roșii de ogellalla!

- Atunci indianul, rămas calm lângă foc, ridică mâna și zise:

- Sunt oare frații mei albi niște muște care zboară fără rost atunci când le stârnești? Sau sunt bărbați care știu că înainte de faptă trebuie chibzuire? Wohkadeh n-a terminat ce a avut de spus. -

- Tatăl meu e în primejdie și asta-i de ajuns!, izbucni tânărul.

Pe dată, lunganul Pitt îl îndeamnă:

- Liniștește-te, tânărul meu prieten. Graba strică treaba. Întâi să lăsăm pe Wohkadeh să povestească, apoi vom vedea ce avem de făcut.

- Ce avem de făcut? Veniți cu noi?



## Karl May

- Se-nțelege! Am fumat împreună pipa păcii, suntem deci prieteni și frați. Lunganul Pitt și amicul său, Dick cel gras, n-au părăsit niciodată pe cineva la nevoie. Nouă ne e totuna dacă mergem în Montana la vânătoare de zimbri sau facem mai întâi o mică excursie până în Yellowstone ca să-i tragem un vals cu sioucșii ogellallași. Fiecare lucru are însă rostul lui și mai întâi trebuie să gândești la el; cel puțin așa judecăm noi, vânători bătrâni. Așa că stai jos și fii liniștit, cum se cuvine.

Dojana își făcu pe dată efectul, mai ales că in-intervenii și Frank.

- Așa e, așa e, Martin! Grabă nu e niciodată bună. Să fim chibzuiți.

După ce se așezară din nou cu toții, tânărul indian continuă:

- Wohkadeh a fost crescut de sioucșii ponca, trib prieten cu „fețele palide”. Mai târziu a fost silit să devină un ogellallas, dar aștepta numai un prilej ca să plece de la ei. A trebuit să meargă cu războinicii la Yellowstone și a fost de față când Vânătorul de urși și celelalte „fețe palide” au fost atacați noaptea. În tot acest drum, ogellallașii trebuiau să fie prevăzători, fiindcă sus, în munți, locuiesc indienii shoshoni, dușmanii lor cei mai crunți. Wohkadeh a fost trimis ca iscoadă la wigwamurile shoshonilor, dar el nu s-a dus acolo ci a alergat în cea mai mare grabă spre răsărit, la coliba marelui vânător alb, ca să dea de știre fiului său că acesta a fost prins.

- Îți mulțumesc, frate, și n-am să uit asta niciodată. - Vorbi Martin. Dar tatăl meu știe ceva despre asta?

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- Wohkadeh i-a spus și l-a întrebat pe unde e drumul. A vorbit așa de tainic cu Vânătorul de urși, încât nici unul dintre ogellallași n-a văzut.

- Dar vor bănuî, dacă nu te întorci curând.

- Nu. Au să creadă că Wohkadeh a fost ucis de shoshoni.

- Tata ți-a dat ceva instrucțiuni pentru noi?

- Nu. Wohkadeh trebuia să vă spună că el și tovarășii lui sunt prinși. Mai departe, tânărul meu frate alb știe ce are de făcut.

- Desigur că știi! Voi pleca, chiar deîndată, să-l eliberez!

Înfierbântat, Martin se ridică din nou, dar Dick îl apucă de braț:

- Stop, băiete! N-am aflat încă tot. Wohkadeh să ne spună unde au fost atacați vânătorii albi, îl întreabă Rotofeiul pe indian.

Acesta răspunse cumpănit; pe fața lui nu se citea nici o emoție, deși trecuse prin destule întâmplări:

- Apa pe care „fețele palide” o numesc Silver River este formată din patru brațe. Atacul s-a petrecut pe cel din apus.

- Bun! Ar fi deci dincolo de Camp Mac Kniej, la sud de ferma lui Murphy. Această zonă nu-mi e cu totul necunoscută. Și cum au ajuns ogellallașii acolo? Ce cale au urmat?

- Prin munții numiți de către albi „Cornul Gros”.

- Aha, Big Horn. Și de acolo?

- Au trecut pe lângă „Capul Spiritului Rău”.

- Da, pe la Devil's Head.

- Acolo am auzit despre shoshonii vrăjmași și Wohkadeh a fost trimis să-i spioneze. Mai departe nu știe pe unde au

## Karl May

mers indienii ogellallași cu prizonierii lor.

- Nici nu e nevoie. Avem ochi buni și o să le găsim urma.

Când a fost atacul?

- Acum patru zile.

- Și marea sărbătoare a morților când va avea loc?

- În ziua lunii pline. În acea zi au fost omorâți cei trei.

- Dacă e așa, avem destul timp ca să-i ajungem. Până la luna plină, avem destul timp ca să-i ajungem. Până la lună plină, avem douăsprezece zile întregi. Dar câți războinici ogellallași sunt?

- Când am plecat de la ei, numărau de cinci ori zece și încă șase.

- Așadar, cincizeci și șase de luptători. Câți prizonieri au?

- Cu Vânătorul de Urși sunt șase.

- Acuma știm destul și ne putem pregăti de plecare. Ce zici, Martin?

Tânărul se ridicase și își înălță mâna dreaptă, ca pentru un jurământ:

- Făgăduiesc solemn să-mi salvez tatăl sau să-i răzbun moartea, chiar de-ar fi să-i urmăresc singur pe sioucși! Mai bine mor, decât să-mi calc jurământul.

- Nu, nu vei pleca singuri strigă micul Hobbler Frank. Eu merg cu tine și nu te voi părăsi cu nici un preț!

- Și masser Bob merge! Sări de la locul lui negrul. Liberează pe bătrân massa Bauma' și bate sioucșii ogellalla! Toți merge la iad! Strânse pumnii și scrâșni tare din dinți. Era înspăimântător.

- Și eu merg. Îmi va face plăcere să le joc o festă ogellallașilor. Dar tu, Pitt?

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- Nu vorbi prostii, răspunse calm Lunganul. Crezi tu că o să rămân aici, să-mi pun petece la ghețe sau să macin cafea, în timp ce voi faceți cine știe ce mari isprăvi?

- Bine, șobolan bătrân, fii mulțumit, te luăm cu noi. Dar ce va face fratele nostru Wohkadeh?

- Wohkadeh este un mandan, cel mult un fiu adoptiv al sioucșilor ponca, dar nicidecum un ogellallas. Dacă frații lui albi îi dau o pușcă și gloanțe, el îi însoțește, moare cu ei sau învinge.

- Băiat de treabă, spuse micul Frank. Vei căpăta o pușcă și tot ce-ți trebuie, chiar și un cal odihnit, căci avem patru, deci unul ne prisosește. Al tău e obosit și poate merge pe delături, până se mai întremează. Când pornim, oameni buni?

- Îndată, se-nțelege, răspunse Martin.

- Negreșit că nu putem pierde timp, se învoi Rotofeiul. Dar, iarăși nu e cuminte să ne pripim. Avem de trecut prin ținuturi fără apă și fără vânat, deci trebuie să luăm cu noi provizii. Afară de asta, s-ar putea ca ăia nouă hoți de căi să nu fi părăsit aceste locuri, și mai mult ca sigur că ne poartă sâmbetele. Apoi, ce faceți cu casa asta? O lăsați nepăzită?

- Da!, spuse tânărul nerăbdător să se vadă cât mai curând plecat să-și salveze tatăl.

- Atunci se poate întâmpla ca la întoarcere să o găsiți prefăcută în cenușă sau devastată.

- Devastarea o putem înlătura.

Tânărul luă un topor și săpă pământul bătătorit în forma unui pătrat. Se arată încetul cu încetul capacul unui chepeng, acoperit cu pământ, de nevăzut altminteri. Sub el

## Karl May

se găsea o pivniță mărișoară, în care puteau ascunde tot ce nu luau cu ei. O dată bătătorit pământul la loc peste chepengul închis, nici un nepoftit nu putea ghici ascunzătoarea. Chiar de s-ar fi dat foc casei, lucrurile adăpostite aici erau protejate de stratul de pământ bătătorit.

Cu toții munceau, cărând în ascunzătoare toate lucrurile de care nu aveau trebuință la drum. Tot așa făcură și cu blănurile de urs. Una din acestea era neobișnuit de mare și foarte frumoasă. Pe când Rotofeiul o admira zgomotos, Martin i-o smulse din mână și o aruncă prin gura chepengului.

- Las-o, arunc-o... spuse el cu o voce moale. Nu pot să văd această blană, fără să-mi aduc aminte de cele mai îngrozitoare ore ale vieții mele.

- Asta sună ca și cum ai fi trăit de două ori cât mine, tinere!

- Poate că într-adevăr am trecut prin mult mai multe chiar decât un bătrân vânător.

- Oho! Nu exagera!

Privirea lui Martin se îndreptă aproape mânioasă asupra lui Dick. Il întrebă:

- Crezi dumneata că fiul Vânătorului de Urși minte? Pot să-ți spun numai atât: cu ștrengarul din blană pe care o admirai m-am luptat când aveam șase ani.

- Un copil de șase ani? Cu un urs de o asemenea mărime? Știu că aici, în Vest, copiii sunt croiți din alt material decât băiețașii de la oraș, care își lipesc piciorușele de sticle cu apă caldă când dorm! Am văzut în

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

preerie băieți de ispravă, care la New York ar trece drept elevi proști, dar aici mânuiesc pușca la fel de bine ca niște, oameni ai Vestului cu experiență. Dar cum a fost atunci cu ursul?

- Totul s-a petrecut în munții Colorado. Mama era afară, în fața cabanei, ca să spargă lemne de foc, căci era iarnă și foarte frig în munți. Eu eram înăuntru, numai cu surioara mea, mititica Luddy, surioara mea cea drăguță, care avea trei ani. Ea ședea jos, pe podea, între ușa și masă și se juca; eu tocmai îi cioplisem o păpușică dintr-o surcea și apoi mă cățarasem pe masă ca să creștez cu cuțitul un, M” și un „L” într-o grindă groasă, care mergea dintr-un perete într-altul al încăperii. Erau inițialele mele și ale drăgălașei Luddy. Voiam să trecem în nemurire, așa cum obișnuiesc băieții să o facă, cu ajutorul briceagului. Cufundat în acest lucru, auzii cum ușa este împinsă cu putere. Credeam că intră mama cu brațele pline de lemne, și, fără să mă întorc, i-am vorbit:

- Mamă, aici e pentru mine și Luddy. Pe urmă, vine rândul tău și al tații.

În locul răspunsului ei, am auzit un găfâit înăbușit. M-am întors. Trebuie să știți, domnilor, că se întunecase. Afară însă sclipea zăpada și în vatră ardea o buturugă a cărei flacăra lumina odaia. Ceea ce am văzut la lumina ei a fost groaznic. Chiar în fața bieteii, micuței Luddy, care de spaimă scâncea încetișor, era un uriaș urs cenușiu. Blana îi era plină de ace de gheață. Pe nări scotea o răsuflare fierbinte, care se preschimba pe dată în aburi datorită frigului pătruns prin ușa deschisă. Surioara îi întinsese

## Karl May

rugătoare păpușa, ca și când ar fi vrut să-i spună „ „ia-mi păpușa, dar nu-mi face mie nimic, ursule dragă”... Dar ursul a trântit-o jos cu o labă pe Luddy și dintr-o mușcătură îi strivi micul căpșor blond. Și astăzi aud zgomotul. Vai, nu pot să-l uit... niciodată, niciodată!...

Se opri din povestit. Nimeni nu rupse tăcerea care se lăsase; după câteva clipe își înălță fruntea îmbrobonată de sudoare și continuă:

- Nici eu nu mă puteam mișca de spaimă. Voiam să strig după ajutor, dar nu puteam să scot nici un sunet. Am văzut dispărând membrele surioarei în pânțele fiarei, care apoi s-a apucat să lîngă podeala năclăită de sânge, împingând cu limbă de colo-colo păpușica de lemn. Strângeam în micul meu pumn mânerul cuțitului lung cu care cioplisem, când ursul se ridică pe masă cu labelle dinainte. Respirația lui puturoasă îmi duhnea aproape în față, și frica și scârba îmi dădură puteri. Am luat cuțitul între dinți și am apucat grinda, făcându-mi vint sus, pe ea. Voind să se cațere după mine, fiara răsturnă masa. Asta a fost scăparea mea. Am început să țip după ajutor, dar zadarnic. Mama nu venea, deși ar fi trebuit să mă audă prin ușa deschisă. Ursul se înălțase în toată lungimea lui ca să mă tragă jos de pe grindă, l-ați văzut blana, așa cu mă puteți crede când vă spun că mă ajungea tocmai bine cu labelle dinainte; dar aveam cuțitul în mână. Cu stîngă mă țineam bine, iar cu dreapta îl înțepam în labă întinsă către mine. Cum să vă descriu lupta, jalea și frica mea? Câtă vreme m-am apărat în acest fel, nu știu. În starea în care eram atunci, și un sfert de oră mi-ar fi părut o veșnicie. Deși amândouă labelle

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

ursului erau înțepate de mai multe ori și mie puterile îmi slăbeau din ce în ce, deodată, cu tot mormăitul înfuriat al fiarei, am auzit lătratul câinelui nostru pe care tata îl luase cu el la vânătoare. Afară, în fața cabanei, latră așa de tare, cum n-am mai auzit vreodată un câine lătrând.

- Se repezi apoi înăuntru și se năpusti asupra uriașului animal. Era un dulău urât, dar neobișnuit de curajos și devotat. Se aruncă dintr-o dată asupra beregatei ursului și se încleșta de gâtul lui, dar fu sfâșiat într-o clipă de labele puternice, deși rănite, ale fiarei, care, și mai înfuriată, se îndreptă iarăși spre mine.

- Dar tatăl dumitale? Întrebă Dick, care, la fel ca și ceilalți, ascultase cu cea mai mare încordare. Când vine câinele, trebuie să fie și stăpânul pe aproape.

- Așa a și fost. Abia se ridicase ursul iar spre grindă, ca să mă ajungă, cu spatele spre ușă, când în pragul acesteia apăru tata, alb ca varul la față. Tată, ajutor! Strigam eu, împungând disperat labele ursului cu cuțitul. Nu răspunse, îi ghiceam gura încleștată. Ridică pușca încărcată, gata să tragă, dar apoi o lăsă în jos. Era așa de tulburat, că îi tremura mâna. Aruncă pușca, smulse cuțitul de la brâu și se năpusti pe la spate asupra animalului înșfăcându-l cu stânga de blană, înfipse lungul tăiș până la mâner, între două coaste. Într-o clipă sări apoi într-o parte, ca să nu fie apucat de ursul în luptă cu moartea. Puternicul animal horcăia și gemea într-un chip groaznic, zgâria dușumeaua cu labele, și, după scurtă vreme, rămase nemișcat. După cum s-a văzut mai târziu, vârful cuțitului îi lovise inima.

- Slavă Domnului! Oftă adânc Dick. Ai avut noroc cu



## Karl May

ajutorul venit la timp. Dar mama, tinere?

- Pe mama n-am mai văzut-o.

Martin se întoarse și, cu o mișcare neobservată, își șterse două lacrimi.

- N-ai mai văzut-o? Cum așa?

- Când tata m-a dat jos de pe grindă, el tremurând și eu dârdâind din toate mădulele, întrebă de mica Luddy. Suspinând, i-am arătat urmele de sânge de pe podea. N-am mai văzut niciodată o față omenească precum a tatei în clipa aceea. Era cenușie și împietrită. Un singur țipăt scoase, dar ce țipăt! Apoi se liniști. Se așeză pe un scaun și își acoperi fața cu mâinile. Nu răspundea nicicum mângâierilor mele. Când l-am întrebat de mama, a ridicat capul. Am vrut să fug afară. M-a apucat de braț așa de tare, încât mi-au dat lacrimile de durere. „Stai aici!”, mi-a poruncit. „Asta nu e o treabă pentru tine!” Am rămas așa multă vreme, până ce focul s-a stins cu totul și în odaie s-a lăsat întunericul. Apoi a ieșit afară, m-a încuiat înăuntru și a început să trebăluie în spatele cabanei. Am încercat să dau la o parte cu vârful cuțitului mușchiul crescut într-un loc între două bârne și am putut privi afară. Tata săpase o groapă adâncă. Ursul, înainte de a intra în cabană, o sfâșiasse cu ferocitate pe mama. N-am mai putut privi cum tatăl meu o așeza în groapă pentru veșnica odihnă...

- Groaznic, groaznic... murmură Dick, ștergându-și ochii cu mâneca mantalei.

- Da, a fost într-adevăr groaznic. Tata a zăcut multă vreme. Vecinul nostru cel mai apropiat, un om tare de treabă, trimitea zilnic un argat de-al lui ca să-l îngrijească și

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

să vadă de mine. Apoi, când s-a făcut bine, am părăsit acel ținut și ne-am făcut vânători de urși. Când tata aude că undeva s-a arătat un urs, n-are astâmpăr până ce nu-l răpune cu glonțul sau cu cuțitul. Și eu — acum pot să vă spun — și eu am făcut câte ceva ca s-o răzbun pe biata, micuța Luddy. La început îmi bătea inima grozav când îndreptam țeava puștii asupra unui urs. Dar un talisman mi-a dat curaj și mă apără, așa că în fața unui urs cenușiu sunt la fel de liniștit ca și cum aș avea de tras la țintă.

- Talisman? Întrebă lunganul Pitt. Aș, nu se poate. Tinere, nu mai crede în fleacuri. Păcătuiești împotriva primei porunci.

- Nu, căci talismanul despre care v-am vorbit este altfel decât s-ar crede. Priviți-l colo. E agățat sub Biblie.

Martin arată spre un perete, unde pe o poliță era o veche Biblie. Sub ea de un cui de lemn era agățată o bucată de lemn, lungă de un deget și jumătate; se vedea bine că partea de sus ar fi vrut să reprezinte un cap.

- Hm! Bombăni bunul Pitt, care, ca toți yankeii pur-sânge, ținea la părerea lui. Totuși nu vreau să cred că acest obiect reprezintă un idol. Nu, hotărât lucru, nu e idol...

- Eu sunt un bun creștin, domnule, spuse Martin cu o voce tremurând de. Emoțiile și durerile răscolite. Ce vedeți e păpușica de lemn, pe care i-o cioplisem în ziua aceea drăgălașei Luddy ca să se joace. Am păstrat această amintire din clipele de groază și mi-o atârâ de gât, ori de câte ori îl însoțesc pe tata la vânătoare de urși. Oricât de mare ar fi primejdia, doar atingerea ei, și face ca ursul din fața mea să fie pierdut! Mă puteți crede!

## Karl May

Rotofeiul Dick, adânc mișcat, îi puse tânărului mâna pe umăr și-i zise:

- Martin, ești un băiat de treabă, primește să-ți fiu prieten, și nu vei fi înșelat. Pe cât mă vezi de gras, să știi că pe atât de mare poate fi încrederea pe care o poți avea în mine. Iar lunganul ăsta cârcotaș de lângă mine, Pitt, este cel mai blând și mai de treabă vânător din Vest, mai bun la suflet și decât toate văduvele caritabile la un loc. Primește prietenia noastră și-ți vom dovedi că ai ce face cu ea!

## **Capitolul IV - Old Shatterhand**



În după-amiaza celei de-a cincea zile de la părăsirea cabanei cei șase călăreți lăsau în urmă regiunea izvoarelor lui Silver River și se îndreptau înspre munții Big Horn.

Șesurile întinse dintre Missouri și Munții Stâncoși au rămas până astăzi una din zonele cele mai puțin primitive ale Statelor Unite. Acest ținut este aproape în întregime acoperit de iarbă înaltă a preeriei, lipsit de orice tufă sau copac dătător de umbră, iar sub soarele arzător călătorul

## Karl May

are de mers zile întregi până să ajungă să cunoască răcoarea apei vreunui izvor. Spre răsărit, preeria lasă locul primelor coline, care, pe măsură ce înaintezi, sunt din ce în ce mai înalte și chiar prăpăstioase pe alocuri, însă lipsa de lemn și de apă rămâne aceeași. Ținutul descris mai sus este numit, nu fără motiv, „Bad Lands”, iar de către indieni „Mah-Kosietșa”, adică „Pământul Rău”.

- Mai departe, în nord, la izvoarele fluviilor Cheyenne, Silver și Big Horn, se află un pământ mai bun. Iarba a grasă, tufișuri adunate în pâlcuri sparg monotonia preeriei și călătorul pășește chiar în umbra unor copaci seculari. Aici se află teritoriile de vânătoare ale shoshonilor sau indienilor snake, ale sioucșilor, cheyennilor și ale arapahoeșilor. Fiecare dintre aceste neamuri se împarte în mai multe comunități cu interese deosebite și de aceea nu e de mirare că între ele se dezgroapă deseori securea războiului. Iar dacă ținuturile locuite de indieni cunosc o perioadă mai lungă de liniște, apare aici domnul „față palidă” și îl stârnește într-atât pe omul roșu, încât luptele reîncep cu și mai mare violență. Astfel, este de la sine înțeles că pe terenurile de vânătoare disputate între mai multe seminții indiene, siguranța poate fi oricând pusă în primejdie de un atac neașteptat. Shoshonii au fost întotdeauna dușmanii indienilor sioucși și de aceea ținuturile din Dakota și până la sud de fluviul Yellowstone, spre munții Big Horn au fost deseori stropite din belșug cu sângele războinicilor roșii sau chiar al „fețelor palide”.

Dick Rotofeiul și Lunganul Pitt știau bine acest lucru și de aceea au făcut tot posibilul spre a nu da nas în nas cu vreo

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

ceată de indieni, indiferent de seminția din care făceau parte. Wohkadeh, înarmat cu o pușcă, se afla în fruntea grupului, întrucât locurile îi erau bine cunoscute, îl urmau cei doi prieteni pomeniți mai sus, unul pe gloaba-i costelivă iar celălalt călărindu-și catârul îndărătnic, care la fiecare cinci minute încerca zadarnic să scape de călărețul său. Era de ajuns ca Pitt să-și pună fără greutate talpa unei ghete pe pământ pentru a-și consolida poziția. Pe catârul său arăta întocmai ca un aborigen zeelandez, care și-a prevăzut frageda sa pirogă cu suportți laterali care-i împiedică răsturnarea. Dar Lunganul n-avea nevoie de astfel de suportți, li erau de ajuns picioarele.,

La rândul său, micuțul saxon, cu aceeași pălărie de primadonă a unor timpuri de mult apuse și același frac albastru, făcea o bună impresie, dacă exceptăm ciudata-i vestimentație: călărea cu siguranță, ca un vânător destoinic. De asemenea, era un deliciu să-l privești pe Martin Baumann cum stă în șa. El călărea cel puțin la fel de bine ca și Wohkadeh. Părea să facă corp comun cu calul său, având bustul puțin aplecat înainte, ceea ce-i permitea călărețului să reziste de-a lungul unei călătorii îndelungate, fără mari eforturi. Îmbrăcase un costum de vânătoare din piele de căprioară, iar echiparea să nu lăsa nimic de dorit. Cu toată vârsta-i fragedă, prospețimea feței, privirea atentă a ochilor săi albaștri emanau siguranța și maturitatea unui bărbat în toată firea.

- Cu totul altfel arăta Bob. Se vedea cât de colo că arta călăriei nu a fost niciodată pasiunea lui. Stătea pe cal într-o poziție aproape indescriptibilă. Omul avea mari necazuri cu

## Karl May

animalul, la fel cum, la rândul lui, animalul avea mari necazuri din cauza instabilei sale poveri. Bob nu reușea nici cel puțin 10 minute să și păstreze aceeași poziție: după se călărise o vreme chiar aproape de grumazul calului, la fiecare pas aluneca spre partea posterioară a acestuia, fiind în pericol de a cădea. Moment în care se trăgea din nou cât mai mult în față, iar alunecarea începea din nou, aducându-l pe Bob în cele mai comice poziții. În locul unei șei, se folosea de o pătură, căci bietul negru știa, datorită unor încercări anterioare, că nu se putea ține în șa la un ritm mai vioi, se trezea întotdeauna în spatele acesteia. Picioarele le ținea depărtate de cal, Când i s-a spus că trebuie să și le apropie strâns, a răspuns:

- De ce Bob strângă pe biet cal cu picioare? Calul nu făcut lui nimic rău! Picioare de la Bob nu sunt clește!

- Călăreții ajunseră la marginea unui povârniș, care cobora într-o adâncitură circulară, cu diametrul de vreo șase mile<sup>15</sup>, înconjurată în trei părți de ușoare ridicături de pământ; în partea dinspre răsărit o străjuia o înălțime remarcabilă, acoperită cu arbuști și copaci. Fundul acestei căldări fusese locul unui ghețar, care cu timpul se topise; la rândul său, lacul care luase astfel ființă, nefiind alimentat de vreun izvor sau pârâu, dispăruse de asemenea. De aceea, cei șase înaintau acum mai greu, întrucât copitele cailor se afundau în solul nisipos, presărat numai ici și colo cu câteva petice de iarbă. După cum explică Pitt, această regiune se numește „Paare-paap”, adică „Lacul Sângelui”, pentru că albi au măcelărit odată aici o ceată de shoshoni.

---

<sup>15</sup> O milă engleză are 1.609 metri.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- Fără șovăire, Wohkadeh își mână calul prin nisip, îndreptându-se spre deal. Locul era lipsit de primejdie, căci se putea vedea de departe dacă venea cineva pe jos ori călare. Să fi mers așa vreo jumătate de oră, când indianul își opri calul:

- Uff!, Făcu el.
- Ce este?, întrebă Dick.
- Și-și!

Acest cuvânt „din limba mandană înseamnă propriu-zis „picioare”, dar poate să însemne și „urme”.

O urmă? Întrebă Rotofeiu. De om, sau de animal?

- Wohkadeh nu știe. Frații mei să privească și ei.

- Doamne Dumnezeule! Un indian nu știe dacă este urmă de om sau de animal? Trebuie să fie ceva din cale-afară de ciudat! Ia să ne uităm și noi! Dar, descălecați frumos și nu mi călcați pe ea, oameni buni că atunci nu mai vedem nimic!

- Se vede, spuse Wohkadeh. Dâra este lungă. Vine dinspre sud și merge spre nord.

Călăreții au descălecat ca să cerceteze misterioasa urmă. La indieni, orice băiețaș de trei ani știe să deosebească o urmă de om de urma unui animal; Era de neînțeles cum Wohkadeh nu e-o în stare să facă acest lucru: dar după ce privi urmele, Dick dădu și el din cap. Privi la stânga, dincotro veneau urmele, apoi la dreapta, încotro duceau, dădu din cap de mai multe ori și apoi îi spuse Lunganului:

- Ei, prietene, ai mai văzut în viața ta așa ceva? Cel întreat se scărpină mai întâi după urechea dreaptă, apoi după cea stângă, scuipe de două ori la rând. Semn că se



## Karl May

afla în încurcătură, apoi răspunse:

- Nu, niciodată!

- Dumneata, domnule Frank? Saxonul se uită și el la urme:

- Numai dracu ar putea ști!

- Mda... făcu Dick. Ceea ce e sigur, e că o ființă o trecut pe aici. Dar ce fel de ființă? Câte picioare avea?

- Patru. Își dădură toți cu părerea, în afară de indian

- Da, asta se vede bine. Numai să-mi spuneți bine cu ce fel de patruped avem de-a face!

- Cerb n-a fost, fu de părere Frank.

- Ferească Dumnezeu! Nici tata cerbilor nu lasă așa urme mari.

- Să fi fost un urs?

- Să zici că ursul poate lăsa în nisip urme așa de lămurite, că și un orb se împiedică de ele; dar astea nu sunt nici urme de urs. Nu sunt lungi și mai șterse în partea dinapoi, ca la cineva care calcă pe talpă, ci aproape rotunde. Parcă sunt peceteți săpate cu mâna. Parcă s-ar zice că animalul ăsta a avut un fel de potcoave. Că n-a avut nici gheare, nici copite.

- Cal? Întrebă Frank.

- Hm, bombăni Dick. N-a putut să fie cal. Ar trebui să fie o urmă cât de mică de copită sau cui de potcoavă. Urmele sunt vechi de cel mult două ore, timp prea scurt ca de atunci să se fi pierdut semnele. Și ce, unde-ai văzut dumneata cal cu copite așa de mari? Dacă am fi în Asia sau în Africa, și nu în această veche, simpatică savană, aș zice că pe aici a trecut un elefant bătrân.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- Da, exact așa a fost, râse Pitt.

- Ce, mă, șobolan bătrân, ai văzut tu vreodată un elefant?

- Chiar doi. Unul la Philadelphia într-o cușcă și altul aici, adică pe tine, grăsanule!

- Dacă vrei să faci o glumă, cumpără-ți de gata una mai bună. Face zece dolari. Ai priceput? Urmele ar fi destul de mari pentru un elefant, admit; dar pașii sunt prea mici. La asta nu te-ai gândit, Lungane? Nici cămilă n-a fost, căci atunci aş putea băga mâna în foc că ai trecut chiar tu pe aici, acum două ore. Pe mine la atâta mă duce capul.

Bărbații au mai făcut câțiva pași înainte și înapoi, privind ciudatele urme; dar nici unul nu putea să-și facă o idee cât de cât asupra lor.

- Ce spune despre asta fratele meu roșu? Întrebă Dick.

- Maho akono! Răspunse tânărul indian, făcând cu mâna un gest de respect.

- „Spiritul preeriei”, vrei să zici?

- Da. N-a fost nici om. N-a fost nici animal.

- Ei, drăcie! Spiritele voastre par să aibă niște tălpi foarte mari. Ori „Spiritul preeriei” suferă de reumatism și și-a cumpărat încălțări de postav?

- Fratele meu alb n-ar trebui să ia asta în batjocură. Spiritul ne poate face rău. Să mergem călare în liniște, mai departe.

- Asta nu, în ruptul capului. Trebuie să știm sigur ce-i cu urmele astea. N-am mai văzut așa ceva și voi merge după ele, până aflu ale cui sunt!

- Fratele meu va merge la pierzanie. Maho akono nu

## Karl May

suferă să fie zgândărit!

- Asta e o nebunie. Când mai târziu Dick va povesti că a văzut niște urme și nu va ști să spună ale cui erau, va fi luat în râs. Pentru mine, ca om al Vestului, e o chestiune de onoare să lămuresc acest mister.

- O să facem un ocol așa, și nu avem timp.

- Nici nu cer asta. Până se înserează mai sunt patru ceasuri. Știe fratele meu roșu un loc unde putem face popas?

- Da. Dacă mergem înainte, ajungem într-un loc în care colina are o trecătoare, care se întretaie apoi cu o vale. Urcând pe această vale, găsim după un ceas de mers o râpă. Acolo e loc bun de popas, fiindcă vom găsi arbuști și copaci care să ascundă focul nostru și un izvor cu apă de băut.

- E ușor de găsit. Mergeți voi mai departe, eu o să mai cercetez urmele astea.

- Fratele meu alb să asculte...

- Ce?! Se irită Pitt Lunganul. Dick are perfectă dreptate. Ar fi o rușine pentru noi să lăsăm nedibuite urmele astea ciudate pe care le-am găsit. Se spune că înainte de crearea pământului ar fi existat niște animale față de care un bivoli era cât un viermișor. Poate că a rămas măcar vreun monstru de pe atunci și aleargă pe aici, prin nisip, ca să-și numere anii după coarne. Mi se pare că dihania asta se cheamă mamat.

- Mamut, îl corectă Rotofeiul.

- O fi! Vedeți, dar, ce rușine ar fi când dăm peste astfel de urme străvechi, să nu încerce măcar unul din noi să

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

vadă animalul la față. Merg și eu cu tine, Dick.

- Asta nu se poate, bătrâne șobolan, fiindcă, noi doi, fără să ne lăudăm, avem cea mai mare experiență, așa că suntem oarecum conducătorii. De aceea, nu trebuie să plecăm amândoi deodată. Mai bine lasă pe altcineva.

- Domnul Dick are dreptate, spuse Martin. Am să merg eu cu el.

- Nu, tinere, obiectă Rotofeiul. Știu că la vârsta dumitale ești gata oricând pentru astfel de isprăvi; dar e posibil ca acest drum să nu fie lipsii de primejdie, iar noi ne-am luat pe tăcute obligația de a veghea asupra dumitale, ca să te ducem tatălui tău nevătămat.

- Atunci, merg eu!, strigă Hobble Frank.

- Da, n-am nimic împotrivă! L-am scărmanat eu atunci pe vremuri, la Moritzburg, pe argat și pe paznicul de noapte, așa că n-o să mă tem de un mamut! Nici, nu mă gândesc!

- Atunci, așa rămâne. Ceilalți merg înainte.

- Iar noi ne abatem la dreapta.

Așa au și făcut. Ceilalți continuă drumul întrerupt, pe când Frank și Dick au pornit deîndată spre miazănoapte, după urme. Deoarece ei aveau de făcut un ocol, dădură pinteni cailor, astfel că, în scurt timp, i-au pierdut din ochi pe tovarășii lor. Apoi urmele s-au abătut dintr-o dată de la direcția de până atunci, așa încât cei doi mergeau acum paralel cu prietenii lor, dar, firește, la mai bine de o oră depărtare de ei.

Tăcuseră până acum. Iapa ciolănoasă a lui Dick, zorită, bătea drumul cu picioarele-i lungi, încât cu greu calul lui Frank se putea ține de ea. Acum, Rotofeiul îi schimbă

## Karl May

treptat trapul într-un pas mai domol, așa că Frank putea merge alături de el. Dacă până mai înainte membrii micii expediții folosiseră de preferință limba engleză, acum cei doi nemți, ajunși singuri, preferau limba maternă:

- Nu-i așa, începu Frank, că adineauri a fost numai o glumă cu mamutul?

- Natural.

- Mă gândeam eu că mamuți de-ăștia n-or mai fi existând astăzi.

- Ai mai auzit vorbindu-se despre aceste animale antediluviene?

Eu? Ba, bine că nu! Știi, învățătorul [acela de](#) la Moritzburg, care mi-a fost mie mamă spirituală, acela știa multă zoologie a plantelor. Cunoștea fiecare copac, de la molift și până la măcriș, și fiecare animal, de la șarpele de mare până la cel mai mic burete. De la el am învățat eu multe lucruri.

- Mă bucur, râse Rotofeiul. Poate că pot învăța și eu ceva de la dumneata.

- Asta se-nțelege de la sine. De exemplu, despre mamut îți pot da cele mai exacte informații.

- Ai văzut cumva vreunul?

- Nu, căci înainte de facerea lumii nu eram nici eu înscris în registrul de nașteri, dar învățătorul a găsit mamutul pomenit în scrierile vechi. Cât de mare îți închipui că era dihania?

- Mult mai mare decât un elefant.

- Elefant! Ei, nu e el chiar atât de mare. Dar când, odată, mamutul s-a împiedicat de-o piatră și s-a uitat în jos s-o

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

vadă, această piatră era, nici mai mult, nici mai puțin, decât o piramidă egipteană! Gândește-te ce înălțime poate avea un astfel de animal. Și dacă i s-a așezat o muscă pe vârful cozii, abia după paispe zile i-a ajuns acest lucru în minte și l-a băgat de seamă. Acuma, gândește-te la lungimea unui astfel de animal!

- La naiba! Spuse Dick cu admirație. Și de unde știi astea așa de bine?

- Ei, dacă n-ar fi izbucnit atunci ceartă pentru vorba aia a lui Papa Wranghel, atunci „Nolens, Coblentz”<sup>16</sup>, aş fi urmat Academia de Silvicultură și n-aş mai fi avut nevoie să hoinăresc prin Vestul sălbatic, să mă împuşte sioucsii și să mă lase șchiop. N-aş mai fi alergat acuma, olog cum sunt, după mamuți!...

- Cum, nu ești șchiop din naștere? Frank se uită muștrător la Rotofei.

- Șchiop din naștere? Nu, am avut picioare sănătoase, de când mă țin minte; dar când am venit atunci cu Baumann aici, în Black Moutains, ca să deschidem magazinul de mărunțișuri printre căutători de aur, am avut un ceas rău și de atunci șchiopătez.

- Cum s-a întâmplat?

Pe neașteptate, așa cum vin toate. Când nu știi dinainte ce-o să fie. Ca și cum ar fi azi, așa îmi stă în fața ochilor ziua aia. Stelele sclipeau și broaștele orăcăiau tare în păpurișul din apropiere, căci, din nenorocire, de fapt nu era ziuă, ci noapte. Baumann era plecat la Fort Fettermann, ca să mai cumpere ceva provizii, Martin dormea, iar Bob,

---

<sup>16</sup> Corect „Volensnolens”, odică, „Vrei, nu vrei” (Ib. Latină)

## Karl May

negrul, plecase să încaseze niște datorii și nu se întorsese încă. Plecase călare, și de-aia m-am cam îngrijorat când calul a venit înapoi singur. A doua zi a venit și el, șchiopătând, cu mâinile scrântite și fără nici un ban: îl trântise calul. Cum spuneam, stelele străluceau pe cer, când cineva bătu la ușă. Aici, în Vest, trebuie să fi prevăzător; de aceea n-am deschis îndată, ci am întrebat dinăuntru cine e. Ca să nu mai lungim vorba, erau cinci indieni sioucși care voiau să schimbe blănuri pe praf de pușcă. Pieile roșii spuneau că dacă nu le deschid, trebuie să meargă pe jos toată noaptea la înapoiere, și cu asta au mișcat inima mea cea bună de saxon. Așa că le-am dat drumul înăuntru.

– Ce lipsă de prevedere!

De ce? Eu nu știu ce e frică. Și apoi, înainte de a deschide, le-am pus condiția să lase toate armele afară. Trebuie să mărturisesc, spre cinstea lor, că au îndeplinit această cerință. În timpul în care le dădeam cele de trebuință, natural că aveam pistolul în mână, lucru pe care nu mi-l puteau lua în nume de rău, fiind sălbatici. În realitate, făcusem cu ei o afacere strălucită: praf de pușcă prost pe blănuri bune de castor.. Ori de câte ori pieile roșii fac afaceri cu albi, sunt cei păcăliți. Îmi pare rău de asta, dar nu pot să mă schimb. Lângă ușă erau atârinate trei puști încărcate. Când indienii se hotărâra să plece, cel din urmă se opri în ușă, se întoarse și mă întrebă dacă n-aș vrea să le dau o înghițitură de rachiu. E interzis să li se vândă indienilor rachiu dar, cum eu sunt un băiat bun, am vrut să le fac plăcerea asta. M-am întors să mă duc într-un ungher,

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

unde era o sticlă cu rachiu. În clipa când m-am întors, îl văd dispărând pe indian, care luase o pușcă din cui. Natural, am lăsat repede sticla deoparte, am luat a doua pușcă și am ieșit pe ușă afară. Ieșind așa dintr-o dată de la lumină la întuneric, nu vedeam tocmai bine. Am auzit pași repezi, apoi a scăpărat ceva lângă gard. Indianul a tras; eu am avut impresia că ceva m-a lovit în picior. L-am văzut când voia să-și facă vânt peste gard. Am ochit și am tras dar în același timp am simțit în picior o durere așa de mare, că m-am prăbușit la pământ. Glonteale mele și-a greșit ținta, iar pușca a rămas pierdută. Cu mare greutate m-am întors în cabană. Glonteale indianului îmi intrase în piciorul stâng. Abia după câteva luni am putut să umblu și am devenit Hobbles-Frank<sup>17</sup>. Însă, pe indian îl țin minte. Chipul lui nu-l voi uita niciodată și vai de el dacă mi-o ieși vreodată în cale. Noi, saxonii, suntem oameni de treabă, dar nu îngăduim nimănui ca, la vreme de noapte, când stelele strălucesc pe cer, să ne jefuiască și să ne împuște în picior, fără să fie pedepsit! Cred că acel sioux era un ogellallas, și dacă ar fi așa... Dar, ce ai?

Se întrerupse, căci Dick își opri calul și scoase un strigăt de mirare. Lăsaseră în urmă partea cea mai lată a povârnișului nisipos. Aici era un loc cu pământ pietros și la capătul lui Rotofeiul se opri..

– Ce am? Răspunse el. Asta mă întreb și eu: văd, sau nu văd bine?

Se uită mirat în jos, în nisip. Acum văzu și Frank ce îl miră pe noul său prieten.

---

<sup>17</sup> Frank-Șchiopul



## Karl May

- E cu putință? Bâigui și el. Altfel de urme!

- Așa e! Înainte erau urme curate de elefant, iar acum sunt cele mai sigure copite de cal. E un cal indian. N-are potcoave.

- Dar sunt oare chiar aceleași urme?

- Natural. Urmă de elefant vine într-aici, unde se preface în urmă de cal. Ce comedie nemaipomenită! Aș vrea să știu ce ar spune acum savantul dumitale învățător de la Moritzburg, dacă ar fi aici! Ar face poate o mutră mai deșteaptă decât a dumitale și a mea.

Hm, să-mi fie îngăduit, a dumitale nu prea pare deșteaptă, domnule Dick. Însă șarada trebuie dezlegată, căci celebrul Arhidiakonus a spus:, Dați-mi un punct fix în aer și ridic toate ușile din țâțâni!"

- Arhimede, vrei să zici.

- Da, dar era și diacon, căci sâmbăta seara când au venit soldații, el tocmai învăța pe dinafară predica pentru a doua zi și le-a strigat: „încet, nu mă tulburați!" Apoi l-au omorât, și punctul din aer s-a pierdut iar.

- Poate că ai să-l găsești dumneata. Dar, până atunci, să mergem mai departe după urmele astea ciudate.

Urma de cal se arăta tot mai limpede, înaintând spre ieșirea din bolovănișul presărat cu mici insule nisipoase, dincolo de care începeau să se ivească mici smocuri de iarbă, în care câteva crengi uscate arătau că pădurea nu este departe. Într-adevăr, în fața unui șir de dealuri se ridica o pădure deasă, începând jos cu câțiva copaci, dar devenind, pe măsură ce urcai coastele, din ce în ce mai greu de trecut. Urma calului se văzu bine încă o vreme, dar

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

apoi, intrând din nou pe pământ pietros, se pierdu fără să mai poată fi găsită.

- Cum dracului!, se enervează pe dată Frank.

- De ne-nțeles, decretă Dick. Tot spiritul savanei trebuie să fi fost. Mult aș da să știu cam cum arată un spirit!

- Dorința vă poate fi îndeplinită. Priviți, vă rog, domnii mei!

Cuvintele acestea, rostite în nemțește, le auziră venind din tufișul în apropierea căruia se opriseră. Cei doi tresăriră, scoțând un strigăt de spaimă. Cel care vorbise părăsi tufișul care-i servise drept ascunziș avea o statură nici prea înaltă, nici prea spătoasă. Fața-i arsă de soare era încadrată de o barbă blonzie. Purta pantaloni de piele cu franjuri, așa numiții leggings, o cămașă de vânătoare împodobită cu ciucuri pe la cusături, după modelul indian, cizme lungi, trase până peste genunchi, și o pălărie de păslă cu boruri late, în a cărei bandă erau înfipite de jur împrejur vârfuri de urechi de urs cenușiu. La brâu-i lat, făcut din curele împletite, atârnav două revolvere, un pumnal și mai multe pungi de piele. Deasupra brâului, mijlocul bărbatului era încins de o cartușieră. De pe umărul stâng peste șoldul drept purta un lassou, iar la gât îi atârna, legată cu un șnur gros de mătase, o pipă a păcii împodobită cu pene și cu mai multe semne indiene. În mâna dreaptă ținea o pușcă cu țeava scurtă, de o calitate deosebită.

Adevăratul vânător din preerie nu pune preț pe lustru și curățenie. Cu cât pare mai prăpădit, cu atât mai multe isprăvi a făcut și de aceea cel care ține la înfățișare este privit cu un oarecare dispreț. O pușcă lustruită îi face

## Karl May

omului din Vest cea mai mare oroare. După părerea acestuia, nici un tip serios nu are timp să se ocupe cu astfel de fleacuri. Dar la acest tânăr străin totul era atât de curat, de parcă ar fi sosit ieri de la St. Louis și ar fi pornit să cutureiere Vestul. Armele sale de foc păreau a fi ieșit acum o oră din mâna armurierului. Cizmele îi erau unse, neatinse de praf, pintenii strălucitori, fără urmă de rugină. Pe haină nu i se zărea nici o pată și chiar mâinile îi erau spălate. Cei doi îl priveau încremeniți și, de mirare, uitaseră să-i mai răspundă.

Zâmbind, el continuă:

- Mi se pare că voiați să vedeți un spirit. Dacă îl căutați pe cel pe urmele căruia ați călărit, eu sunt.

- La naiba! Îmi stă mintea-n loc!, strigă Frank.

- Ah, ești saxon, nu?, îl întreabă tânărul străin.

- Chiar saxon. Originar. În orice caz, și dumneata ai sânge curat german, neamestecat, după cum vorbești.

- Da, așa am cinstea să fiu. Și celălalt domn?

- Oh, din aceleași frumoase părți europene. Spaimă și uimirea i s-au lăsat acum pe limbă și i-o îngreunează; dar nu-l ține mult, o să-i vină glasul la loc.

Avea dreptate, căci Dick sări jos din șa și-i întinse străinului mina.

- E cu putință? Strigă el. Să dai peste un neamț aici, la Devil's Head! Abia îți vine să crezi!

- Surpriza mea trebuie să fie de două ori mai mare, căci eu întâlnesc doi nemți. Și dacă nu mă-nșel. Dumneavoastră vă numiți Dick cel Gros. Unde ești dumneata, însă, trebuie să fie pe-aproape și Pitt Lunganul, pe catârul lui. Sau poate

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

mă înșel?

- Nu, e într-adevăr pe aproape, spre sud, nu departe de aici, unde se termină valea și încep munții.

- Da, da... Și poposiți astăzi acolo?

- Cu siguranță. Tovarășul meu se numește Frank.

Frank descălecuse și el și îi întinse străinului mâna.

Acesta îl privi atent, dădu din cap și-l întrebă:

- Nu cumva Hobbler-Frank?

- Doamne Sfinte! Îmi știi și numele meu?

- Te văd șchiopătând și te cheamă Frank. Întrebarea asta se impunea. Locuiești împreună cu Baumann, „Vânătorul de Urși”.

- Cine ți-a spus?

- Chiar el. Până acum câțiva ani, îl întâlneam mai des. Unde e acum? Acasă? Cred că sunt vreo cinci zile de drum până acolo.

- Exact, așa e. Dar nu e acasă. A căzut în mâinile sioușilor ogellallași, iar noi mergem să vedem ce putem face pentru el.

- Mă înspăimântați cu o așa veste! Unde s-a întâmplat?

- Nu departe de aici, la Devil's Head. Pe el și pe alți cinci însoțitori îi duc cu ei în Yellowstone, ca să-i omoare la mormântul „Focului Rău”.

Străinul asculta.

- Ca să-l răzbune? Întrebă el.

- Da, firește! Ai auzit cumva de Old Shatterhand?

- Dacă stau să mă gândesc, cred că da.

Un zâmbet ciudat juca pe buzele vorbitorului.

- Ei bine, el l-a omorât pe „Focul Rău” și pe alți doi

## Karl May

sioucși. Acum ogellallașii sunt pe drum spre mormintele acestora, unde vor face pomenirea de șapte ani și-i vor da morții pe prinși.

- Cum ați aflat acest lucru?

Frank povesti despre Wohkadeh și cele aflate de la tânărul indian, precum și tot ceea ce întreprinseseră până acum pentru salvarea prinșilor. Străinul îl asculta foarte atent și serios. Numai uneori, când șchiopul cădea prea mult în dialectul său de acasă, câte un zâmbet ușor îi flutura pe chip. Când povestirea se sfârși, el spuse:

- Vă doresc din suflet să reușiți. Aș vrea să-l cunosc pe tânărul Martin Baumann; sper să ajung să-l văd vreodată.

- Asta e ușor, spuse Dick. N-ai decât să mergi cu noi, pe jos sau călare. Unde este calul dumitale?

- Aici, aproape. L-am lăsat singur câteva clipe, ca să vă văd trecând.

- Așadar, ne-ai văzut venind?

- Firește! V-am văzut acum o jumătate de oră, sfătuindu-vă asupra urmelor uriașe.

- Ce știi despre ele?

- Nimic mai mult decât că sunt propriile mele urme.

- Cum? Ale dumitale? La naiba! Atunci dumneata ești cel care ne-a dus de nas?

- V-ați lăsat cumva păcăliți? E o mare satisfacție pentru mine, să știu că am jucat o festă lui Dick Rotofeiul, cunoscutul vestmen! Negreșit, asta nu din vina dumitale, ci a celorlalți!

Dick părea că nu știe ce să mai creadă despre cel cu care vorbea. Îl privea, dând din cap, de sus în jos, apoi întrebă:

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- Dar, la urma urmei, cine ești dumneata?

Celălalt, înveselit, răspunse:

- Nu-i așa că ai observat imediat că sunt un nou venit în Vest?

- Da. Se vede numaidecât că ești un fraier. Cu pușca asta de sărbătoare poți să tragi fără teamă după vrăbii sau la bâlci, la tir, iar țealele de pe tine arată că abia de vreo două zile ai cam dat cu nasul prin Vest. Faceți parte, nu-i așa, continuă Dick să-l ia în răspăr pe străin, dintr-o numeroasă și aleasă societate, probabil, una turistică. Unde v-ați dat jos din tren?

- La St. Louis.

- Cum, așa departe? Peste puțință! De câtă vreme sunteți în Vest?

- De data aceasta, de opt luni.

- Vă rog să nu mi-o luați în nume de rău, dar nici cel mai prost polițai n-ar putea să vă creadă. Pot să fac pariu că sunteți un fel de profesor și ați venit pe aici cu alți colegi, ca să adunați plante, pietre și fluturi. Dă-mi voie să-ți dau un sfat. La-o cât mai repede la picior, că ăsta nu-i un ținut pentru dumneata. Aici viața atârână de un fir de păr și pericolul se ivește nu o dată la un ceas, ci la fiecare minut. Nici nu știi în ce primejdie te afli.

- O, asta știu bine. De exemplu, pe aici pe aproape poposesc peste patruzeci de indieni din tribul shoshonilor.

- Doamne Sfinte! Adevărat? Acum chiar că nu mai știu ce să cred despre dumneata!

- Să crezi că și eu, la fel ca dumneata, le pot juca o festă pieilor roșii. Am mai întâlnit eu oameni de treabă în Vest

## Karl May

care s-au înșelat asupra mea, fiindcă m-au măsurat cu metrul obișnuit. Haideți să mergem.

El se întoarce și intră binișor între tufișuri. Ceilalți doi îi urmară, ducând caii de căpăstru. După foarte puțin timp, ajunseră lângă un brad splendid, înalt de peste treizeci de metri, o mare raritate la acest soi de copaci. Alături era un cal, un armăsar minunat, cu nărilor roșii și în coamă lungă cu acel vârtej de păr, care la indieni este semnul unor înșușiri alese. Șaua și hamurile erau lucrate în cel mai curat stil indian. La spate, era legată de șa o mantă de cauciuc. Dintr-un cobur de piele atârnat de aceasta ieșea la vedere o cutie de binoclu. Jos se afla o pușcă grea, de calibru mare, un „doborâtor de urși”. Când Dick zări această pușcă, se dădu câțiva pași înapoi, O ridică, o privi și strigă:

- Această pușcă este... este... fără să o fi văzut vreodată, o recunosc! Această pușcă pentru vânat urși și pușca de argint a lui Winnetou, șefu' apașilor mescaleros, sunt cele mai vestite arme din Vest. Doborâtorul de urși este al lui..

Se opri și-l privi buimăcit pe stăpânul ei, apoi continuă:

- Este a dumitale și carabina din mâna dumitale nu e o armă de sărbătoare, ci una dintre cele șapte carabine Henry. Frank, Frank, știi cine e acest om?

- Nu. Nu i-am văzut nici adeverința de botez, nici certificatul de vaccinare!

- Omule, lasă gluma! Te afli în fața lui Old Shatterhand!

- O... O... Old Shat! ...

- Șchiopul se dădu câțiva pași înapoi.

- Sfinte Sisoie! Izbucni el. Old Shatterhand! Cu totul altfel mi l-am închipuit!

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- Și eu, adăugă Dick.  
- Cum anume, domnilor? Întrebă râzând tânărul vânător.  
- Lung și lat cât colosul de la Varus, răspunse savantul saxon.

- Rodos, nu se putu abține să nu-l corecteze Rotofeiul. Da', are dreptate Frank; vă credeam de o statură uriașă!

- Nu-i nimic, vedeți acum că renumele îmi este mai mare decât meritul. Ceea ce se povestește la primul popas, se mărește de trei ori la următorul și de șase ori după al treilea. Așa se face că ajungi să fii considerat o minune a naturii.

- Dar, ceea ce se povestește despre dumneata este...

- Ei, să lăsăm asta! îl întrerupse el scurt. Să vă explic, mai bine, cum au luat naștere aceste urme diforme de tălpi, la priviți coala aceste împletituri de stuf rotunde, groase, cu legături și curele. Mi le-am făcut ieri, într-o oră de repaus, ca să induc astăzi în eroare pe eventualii mei urmăritori. Dacă i le leg calului de copite, mai ales pe teren nisipos, lasă o urmă ca de elefant. Chiar dacă nu-s așa de trainice și îngreuiază mersul calului, tot sunt bune la ceva, cum s-a văzut!

- La naiba!, spuse Frank. Abia acum se face lumină în mintea mea. Așadar, sunt niște potcoave de păcăleală! Ce-ar zice despre asta domnul învățător de la Moritzburg?

- N-am cinstea să-l cunosc pe acest domn, dar am plăcerea de a vă fi păcălit pe amândoi. Pe locurile pietroase nu puteau rămâne urme; de aceea acolo le-am dat jos, i-am scos animalului încălțăminte, ca să pot înainta mai repede. Mă grăbeam pentru că, după aceste semne, am



## Karl May

bănuie prezența unor indieni vrăjmași. Și, o dată ajuns la acest brad, presupunerea mea s-a adeverit.

- Sunt urme ale indienilor pe aici?!...

- Nu. Aici trebuia să mă întâlnesc astăzi cu fratele meu roșu Winnetou, dar...

- Winnetou, îl întrerupse Rotofeiul. E pe aici vestita căpetenie a apașilor?

- Da. A sosit înaintea mea și mi-a lăsat semn că va veni chiar astăzi din nou. Nu știu unde s-a dus între timp. În orice caz, e pe, urma shoshonilor.

- O fi aflat câte ceva despre ei?

- Da. El mi-a atras și mie atenția. A crestat niște semne cu briceagul în scoarța copacului. După acestea, știu că a fost aici și că se va întoarce, cum și că patruzeci de shoshoni se găsesc pe aproape. Mai încolo, vom vedea noi.

- Și rămâi aici?

- Da, până vine Winnetou. Apoi, împreună cu el, vom dibui ascunzătoarea lor; aveam deci o altă țintă. Dar dacă e și el de aceeași părere, eu sunt gata să merg cu dumneavoastră la Yellowstone.

- Adevărat?, se bucură Dick. În acest caz, sunt gata să bag mâna-n foc că îi vom elibera pe prinși.

- Nu fi prea încrezător. Eu sunt...

Se opri, căci Frank scoase un strigăt înăbușit de spaimă. Arăta cu mâna înspre tufișurile din locul nisipos, unde se vedea o ceată de indieni călare.

- Iute pe cai și mergeți spre oamenii dumneavoastră. Nu ne-au zărit încă. Vin și eu pe urmă, le ceru Old Shatterhand.

- Au să ne descopere urma, spuse Dick, sărind deîndată

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

în șa.

- Fugiți, plecați cât mai repede! E singură scăpare!
- Dar dumneata vei fi descoperit! Te vor prinde!
- Nu vă îngrijiți voi de mine! Plecați, plecați odată!

Cei doi au pornit în galop, iar Old Shatterhand aruncă împrejur o privire iscoditoare. Cei doi nu lăsau urme, așa cum nici el nu lăsase. Tropotul lor se stinse treptat, până ce se pierdu cu totul sub brazii deși de pe coasta muntelui. El își atârna carabina de șa, luă pe umăr „doborâtorul de urși” și chemă calul cu un singur cuvânt: „Penyl!”, ceea ce în dialectul apașilor mescaleros înseamnă „Vino!”.

Când, cu pași repezi, începu să urce povârnișul abrupt, animalul îl urmă ca un câine. N-ai fi crezut că e cu puțință ca un cal să poată urca așa, și totuși ajunseră amândoi, după o scurtă forțare, dincolo, între copaci. Puse calului mâna pe gât: „Iscusii!”, adică „Dormi!”, și de-ndată calul se culcă și rămase nemișcat. Shoshonii, observând urma, meraseră după ea și se apropiară repede. De la plecarea celor doi abia de trecuseră două minute, când indienii ajunseră la brad. Unii descălecară ca să caute urmele pierdute.

— - „Ive, ive, mi, mi!” Pe aici, pe aici. Înainte, înainte!, strigă unul. Găsise ceea ce căuta. Nu păru să observe că lipsea una din urmele celor trei căi. Curând, pieile roșii dispărură în galop. Din ascunzătoare, Old Shatterhand, îi auzi încă o vreme, gonind în urma celor doi fugari.

- Calul său scoase deodată un ușor nechezat, semn că voia să-și facă stăpânul atent asupra unui lucru. Animalul îl privi cu ochi mari, cumiți, apoi întoarse capul înspre

## Karl May

munte. Vânătorul luă în mână carabina, îngenunche pregătit să tragă și își aținti privirea în sus. Copacii erau așa de deși, încât nu se putea vedea departe. Totuși, lăsă îndată în jos carabina: privind în sus, văzuse printre crengi o pereche de mocasini împodobiți cu țepi de porc spinos. Știa că cel care poartă această încălțăminte este cel mai bun prieten al său.



## **Capitolul V - Winnetou**



Cel care se apropia era îmbrăcat întocmai ca Old Shatterhand, numai că, în loc de cizme înalte, purta mocasini. Capul îi era descoperit. Părul negru, lung și des, era legat în creștet și împletit cu piele de șarpe cu clopoței. Nu-și împodobise cu pene de vulturi, această pieptănătură indiană, întrucât un astfel de bărbat nu avea nevoie de nici un semn ca să fie recunoscut și respectat ca șef. În jurul gâtului purta punga cu talismane, pipa păcii și un întreit colier din gheare de urs, semne ale biruințelor câștigate cu prețul vieții asupra periculosului „rege al munților”, așa cum era numit grizzly, ursul cenușiu. În mână, indianul ținea o pușcă cu două țevi, al cărei pat era bătut cu dese

## Karl May

ținte de argint. Aceasta era vestita „pușcă de argint” a apașului Winnetou, armă al cărei glonte nu-și greșea niciodată ținta. Trăsăturile serioase, de o frumusețe aparte, pomeții obrajilor puțin proeminenți și culoarea pielii de un brun mat dădeau acestui bărbat aproape chipul unui roman.

Acesta era Winnetou<sup>18</sup>, șeful apașilor, cel mai vestit dintre indieni. Numele său dădea viață poveștilor spuse în orice adăpost și la fiecare foc a! Popasurilor din preerie. Drept, sincer, înțelept, viteaz fără pereche, deschis la fire, prietenul și ocrotitorul celor în nevoie, indiferent dacă erau albi sau piei roșii - așa era cunoscut de-a lungul și de-a latul Statelor Unite și chiar peste granițele lor.

Old Shatterhand se sculase de jos. Voia să vorbească, dar fu îndemnat la tăcere de un gest al lui Winnetou. Un al doilea semn al apașului îl îndemnă să tragă cu urechea. De departe se auzeau sunete înfundate. Curând acestea se deslușiră ceva mai bine; dintr-o dată răsună chiar și un chiot de bucurie. Apoi, cei doi ascultători nu mai auziră altceva decât tropotul cailor, și aceleași cuvinte repetate de mai multe guri: „totsi wuw, totsi wuvy”, care înseamnă „piele scalpată”. Old Shatterhand știa acum că cei doi nemți nu scăpaseră.

- Shoshonii trecură în jos călare, unul după altul, cum au obiceiul indienii. În mijloc îi aveau pe cei doi prinși. Armele le fuseseră luate, iar ei erau legați de cai cu curele de piele. Nu trădau prin nici o privire că ar fi știut în apropiere un posibil salvator ascuns. Ceața dispăru curând. Câtăva

---

<sup>18</sup> Apă arzătoare (dialectul apaș).

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

vreme se mai auzi, ca un ecou, acel „totsi wuw”, apoi se făcu liniște.

– Fără a spune o vorbă, Winnetou se ridică și părăsi locul unde stătuse cu Old Shatterhand. Acesta aștepta liniștit. După vreo zece minute, apașul se întoarse, ducându-și de căpăstru calul, care era aidoma cu cel al lui Old Shatterhand. Era de neînțeles cum putea animalul să urce de-a dreptul terenul râpos prin pădurea deasă, cu un pas așa de sigur. Vânătorul alb întrebă:

– Căpetenia apașilor a descoperit locul unde luptătorii shoshonilor și-au așezat tabăra?

– Winnetou a mers pe urma lor, răspunse cel întrebat. Au mers prin albia secată a fluviului, pe unde pe vremuri s-a scurs apa din munți în „Lacul sângelui”. De acolo, urma o ia la stânga peste deal, apoi vine o „Nastla atahehle” (vale în formă de căldare). Acolo și-au ridicat corturile.

– Corturi de locuit?

– Nu, corturi de luptă! Căpetenia lor este Oihtka-petah (Viteazul zimbru). Winnetou i-a văzut de departe fața și l-a recunoscut după cele trei cicatrice pe care le are pe obraji

– Și ce a hotărât fratele meu roșu?

– Winnetou n-a avut de gând să se arate shoshonilor. Nu că se teme de ei; dar fiindcă ei se găsesc pe picior de război, lupta ar fi fost de neînălțurat și n-ar fi voit să-i omoare, că ei nu i-au făcut nici un rău. Acum, însă, au luat prizonieri pe cele două fețe palide. Fratele meu alb vrea să-i elibereze. Winnetou este alături de el și va lupta cu războinicii shoshoni.

Apașul vorbea cu atâta siguranță despre gândurile și

## Karl May

intențiile lui Shatterhand. Iar acestuia i se părea așa de firesc stilul apașului, încât, fără urmă de mirare, îl întrebă doar:

- A ghicit fratele meu roșu cine sunt acele fețe palide?

- Winnetou a văzut statura celui gras și știe că nu poate fi decât Petahtșeh-Dick, „grasul” Dick. Celălalt șchiopăta când a coborât de pe cal. Calul îi era odihnit, îmbrăcămintea arăta că omul nu era de multă vreme călare. Deci nu locuiește departe de aici și trebuie să fie „Indahiș-șoldentșu”, pe care fețele palide îl numesc Hobble-Frank. Este tovarășul „Vânătorului de urși”.

Apașii n-au un cuvânt special pentru „a șchiopăta”. Cele patru cuvinte ale căpeteniei însemnau „omul care merge rău cu piciorul”.

- Fratele meu roșu a ghicit numele celor doi vânători, zise Old Shatterhand, în același timp gândind: „l-a văzut pe Hobble-Frank, șchiopătând; așadar era prin preajmă când vorbeam cu ei”.

- Da. Winnetou spionase tabăra shoshonilor și văzuse că o parte din ei plecaseră călare în direcția „Lacului de sânge”. Fiindcă știa că fratele lui alb trebuie să vină într-acolo, a mers peste dealuri și prin pădure până la copacul de întâlnire. În cele din urmă, calul l-a împiedicat să se grăbească și să-l facă atent pe fratele alb; de aceea s-a furișat pe jos mai departe, după ce a lăsat calul la adăpost. De sus l-a văzut pe fratele său stând de vorbă cu cele două fețe palide. Winnetou crede că cei doi albi nu sunt singuri aici, la „Lacul de sânge” și la „Devil's Head”. Au dat de urmele lui Old Shatterhand și s-au despărțit de tovarășii lor,

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

ca să meargă o vreme după ei.

Aceasta era încă o dovadă a neobișnuitei lui puteri de pătrundere. Old Shatterhand îi povesti în câteva cuvinte cele aflate de la Dick și de la Frank. Apașul ascultă atent, apoi spuse:

– Uff! Așadar, câinii de sioucși au plecat pe drumul răzbunării sângeroase, dar vor afla că Old Shatterhand și Winnetou nu rabdă să-l lase pe prietenul lor „Vânătorul de Urși” să moară la stâlpul caznelor.

– Astăzi îi vom elibera pe Rotofei și pe Șchiop. Cu ei vom pleca în sus, la camarazii lor de la Tolitli-tsu<sup>19</sup>.

– Fratele meu roșu a ghicit dorința mea. N-am venit în acest ținut ca să vărsăm sângele oamenilor roșii, dar nici nu vom lăsa ca niște nevinovați să fie jertfiți de indienii ogellallași. Winnetou mă va urma să-i întâlnim pe aceia care au plecat întru salvarea lor.

Duseră caii de căpăstru de-a lungul povârnișului abrupt, apoi urcară în șa și-și continuară drumul călare în direcția în care Dick și Frank porniseră în fuga lor nenorocoasă. Nu mai era mult până la lăsarea întinericului, de aceea au dat pinteni cailor și curând au ajuns la locul unde shoshonii îi încolțiseră pe fugari. Acolo au oprit câteva clipe ca să cerceteze urmele.

– Nu s-a dat nici o luptă, fu de părere Winnetou.

– Nu. Dacă s-ar fi apărut, cu siguranță că n-ar mai fi căzut teferi în mâna shoshonilor. Au înțeles, ca niște oameni cu minte, că lupta nu le folosește la nimic și s-au predat de bunăvoie.

---

<sup>19</sup> Fluviul Galben, numit de americani Yellowstone River



## Karl May

Winnetou aprobă cele de mai sus printr-un gest al mâinii și spuse:

- Vitejia este podoaba unui om; însă înțelepciunea poate să învingă mai mulți dușmani decât măciuca.

Au pornit călare mai departe, spre sud, la poalele șirului de munți, lăsând în stânga albia lacului sec.

- Fratele meu roșu s-a gândit cum să facem ca să-i eliberăm pe cei doi albi? Întrebă Old Shatterhand.

- Winnetou n-are nevoie de plan. Va merge la shoshoni și le va răpi prizonierii. Acești indieni au dovedit că n-au nimic, nici un pic de creier în căpățânile lor.

Shatterhand îl înțeleșese pe dată.

- Da, aprobă el. Nici unul nu s-a gândit că vânătorii albi nu sunt singuri pe aici. Dacă le-ar fi trecut prin gând acest lucru, ar fi trimis câteva iscoade. Dar așa se vede că avem de-a face cu niște oameni de a căror deșteptăciune n-avem a ne teme. Dacă în acest grup ar fi fost și Oihtka-petatah, căpetenia lor, sigur că el ar fi lăsat câțiva spioni în urmă.

- N-ar fi făcut nimic, căci Winnetou și Old Shatterhand i-ar fi dus de nas.

Acum ajunseră într-un loc în care valea prăpăstioasă făcea un cot brusc spre sud. Acolo au găsit urmele celor căutați, dar se făcuse atât de întuneric; încât urmele se deosebeau cu mare greutate. După semne numai de ei ghicite, au cotit la dreapta.

Prăpastia era destul de lată, dar ușor de trecut. Cu tot întunericul, cei doi călăreți înaintau repede. Caii nefiind potcoviți, făceau așa de puțin zgomot, încât puteau fi auziți numai de foarte aproape.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

Părea că o văioagă îngustă, lăturalnică, se deschide în stânga lor. Cei doi se opriră. Putea să fie acesta locul în care cei patru oameni pe care-i căutau, să-și fi făcut adăpost?

Pe când se opriseră așa, tăcuți, calul lui Winnetou scurmă încet pământul cu piciorul, scoțând acel furnăit ușor, semn că simte în preajmă o prezență străină.

- Suntem pe drumul cel bun, spuse vânătorul alb. Să o luăm la stânga. Calul ne arată că în văioaga asta se află cineva.

Să fi mers încet înainte, ca la vreo zece minute. Prăpastia făcu o cotitură bruscă; trecând de aceasta, au putut vedea la vreo sută de pași în față un foc acolo unde locul se lărgea într-un fel de pâlnie, în mijlocul căreia ieșea din pământ un izvor care lăsa apoi puțina lui apă să intre iar în pământul nisipos. Lângă izvor nu erau copaci, așa că focul ardea la vedere, luminând totul în jur. Cei doi văzură stând în picioare trei persoane ale căror fețe nu le puteau deosebi bine, dată fiind totuși marea depărtare până acolo.

- Sunt numai trei, dar noi căutam patru!, spuse Winnetou. Înainte de a ne lăsa observați, să vedem pe cine avem în fața noastră.

- Se dădu jos de pe cal, și Shatterhand făcu la fel.

- E destul să mă duc numai eu, spuse acesta din urmă.

- Bine; Winnetou te așteaptă.

- El luă caii de dârlogi și se trase cu ei mai într-o parte spre un perete de stâncă. Old Shatterhand se lăsă să alunece prevăzător înainte, până la adăpostul: unui pâlc de copaci, apoi se târî printre trunchiuri, până se găsi după

## Karl May

copacul cel mai apropiat de foc și putu să-i observe pe cei trei în voie, auzind chiar și ce vorbeau.

Se aflau acolo lunganul Pitt cu Wohkadeh și cu Martin Baumann. Bob, negrul, lipsea: bunul Bob, trăind din plin momentul, aventura, simțindu-se nespus de important și competent totodată, datorită mușchilor săi, se sculase îndată după cină și, cu flăcări jucându-i pe fața lucioasă și încrâncenată, jură că el va veghea toată noaptea pentru siguranța tânărului său stăpân și a prietenilor săi. În zadar îi explică Pitt că în acele locuri nu-i deloc nevoie așa ceva. Dar, în loc să păzească intrarea în prăpastie, de unde, în mod normal; ar fi putut veni vreun pericol, bietul negru se ostenise târându-se tocmai până în partea opusă. Acolo nu observase nimic și, după o vreme plictisindu-se, se întorsese înapoi la foc tocmai în clipa când Shatterhand se tupila după un copac. Negrul nu se așeză la foc, ci porni mai departe.

- Bob, îl chemă Pitt. Mai stai pe loc! Ce tot umbli de colo până colo? E sigur că indienii nu mișună prin apropiere.

- De unde poa' să știi dom' Pitt? Răspunse Bob. Indian poa' să fie la tot locu', și la dreapta, și la stânga, și la față, și la spate, și sus, și jos...

- Și în capul tău, râse Lunganul.

- Dom' Pitt poa' să râdă. Bob cunoaște la datoria lui. Masser Bob devenit mare, vestit om din Vest. El bine spus; când venit dat palma asta la el și ucis pe loc!

Pe deasupra, voinicul negru smulse din rădăcini un molift tânăr, tare, și se apucă, ținându-i trunchiul gros într-o mână, să-i rupă crengile, transformându-l într-o bâță, în

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

vreme ce mormăia amenințător. Cu această armă la îndemâna el se simțea mai sigur, decât cu pușca — vezi Doamne, pentru el orice era mic era și inofensiv. Astfel înarmat, păși plin de demnitate înspre ieșirea din prăpastie. Deoarece se îndrepta tocmai spre locul unde se afla Winnetou. Era de așteptat un mic incident, de aceea Old Shatterhand rămase nemișcat după copac.

Nu se înșelase. Negrul se apropia de locul cu pricina. Este un lucru bine știut de toți în Vest: caii indienilor nu se împrietenesc ușor cu negrii, din cauza mirosului tare al acestora. Cei doi cai l-au simțit de departe pe Bob și s-au neliniiștit. Winnetou, observând culoarea celui care se apropia și, fiindcă știa de la Old Shatterhand că împreună cu cei căutați este și un negru, nu se arătă vrăjmaș, ci îl lăsa pe acesta să se apropie.

Unul din cai necheză. Bob îl auzi. Rămase pe loc, ascultând. Un al doilea nechezat îl convinse că nu s-a înșelat și că e cineva străin prin apropiere.

– Cine ești acolo? Întrebă el. Nici un răspuns.

– Bob întrebă cine ești acolo. Dacă nu răspunde el venit și dat la cap cu bățu' ăsta. Arătat el la tâlhar!

Din nou nici un răspuns.

– Atunci să moară toți care ești acolo, se hotărî negrul și porni hotărât, cu bâta ridicată. Calul lui Winnetou își zbârli coama, din ochi scotea parcă scânteii. Se ridică, aruncându-se spre sârmanul Bob copitele. Acesta văzu namila foarte aproape de el, îi văzu ochii negri în care jucau flăcările focului îndepărtat și una dintre copite îi zbârnâi pe lângă ureche, iar cealaltă îl izbi în umăr cu putere, dându-l peste

## Karl May

cap. Era el băiat curajos, dar ca să se ia la întrecere cu un așa inamic, era prea primejdios. Aruncă cât colo trunchiul molidului și o zbughi la fugă, zbierând din toate puterile:

- Au, au! Ajutor! Ajutați! Vrea omori la masser Bob! Vrea înghite la el! Ajutor!

Cei trei din jurul focului săriră în sus.

- Ce este? Îl întrebă Pitt.

- Uriaș, un fantom' și strigoi, un spirit vrut strânge de gât la biet' Bob și înghițit. Negrul își rotea ochii în cap, crezând tot ce spunea și speriindu-se și mai tare.

Prostii. Unde?

- Colo, e lângă stâncă..

Nu te fă de râs. Bob. Nu există stafii.

- Maser Bob văzut la el!

- O fi fost vreo stâncă de o formă mai ciudată.

- Nu, nu fost stânca!

- Sau un copac!

- Nu fost copac! Fost viu!

- Ți s-a părut.

- Nu părut la maser Bob. Fantoma mare, atâta! Și negrul își înălța brațele. De frică abia mai putea să vorbească. Avut ochi de foc și deschis gură cât balaur și suflat pe Bob, lovit la el și dat jos. Maser, Bob văzut la el barbă mare, atâta mare, atâta lungă! și negrul își agita brațele, încercând să-i convingă pe privitori de adevărul spuselor sale.

În orice caz, cu tot întunericul, el văzuse coama armăsarului, dar o luase drept barba unui uriaș.

- Nu ești în toate mințile, conchise Pitt.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- O, Bob avut toate mințile la el! Și văzut tot, tot ce spus! Dom' Pitt merge acolo, vede și el!

- Bine, să vedem și noi ce lucru a luat negrul drept fantomă sau gigant.

Voi să plece. Atunci se auzi din spate o voce:

- Stai pe loc, domnule Holbers! Nu e nici o fantomă acolo.

Lunganul își reveni repede și-și duse pușca la ochi. Într-o clipă Wohkadeh fu și el pregătit, Martin Baumann ochi și el. Toate trei țevile erau îndreptate asupra lui Old Shatterhand, care se ridicase de jos și se arătase de după copac.

- Bună seara!, salută acesta. Lăsați puștile jos, domnilor! Vin ca prieten și vă aduc salutări de la Dick Rotofeiul și de la Hobble-Frank.

Lunganul lăsă jos arma, iar ceilalți doi îi urmară exemplul.

- Salutări de la ei? L-ați întâlnit?

- Da, firește. Ne-am conversat o vreme jos, la marginea „Lacului sângelui”, până unde au căutat urma elefantului.

- Înțeleg. Au descoperit ce era cu urmele alea?

- Da. Erau ale calului meu.

- La naiba! Are picioare așa de uriașe?

- Nu, are chiar niște copite delicate, dar îl încălțasem cu niște tălpi de papură ca să-i păcălesc pe urmăritori.

- Lunganul înțelese pe dată despre ce era vorba.

- Ah, ce om priceput! Acest domn străin a legat calului tălpi de elefant ca să-i ducă de nas pe aprigii cititori de urme! Domnule, e o idee foarte bună; excelentă chiar, recunosc; numai eu aș mai fi putut, s-o am.

- Da, dintre toți vânătorii care-și fac veacul în Vest,

## Karl May

numai Pitt Holbers, zis Lunganul, are în el atâta minte din care să se nască astfel de idei

- Nu glumi, domnule! Cât ești dumneata de deștept, pot fi și eu. E clar, ne-am înțeles?

Privirea lui căuta cu dispreț la îmbrăcămintea îngrijită a lui Old Shatterhand.

De asta nu mă îndoiesc, răspunse acesta fără ranchiună. Și fiind așa de deștept, poate îmi vei putea spune cine este spiritul pe care l-a văzut bunul Bob.

- Înghit un chintal de praf de pușcă, fără unt și pătrunjel, dacă n-a fost capul dumitale.

- Mi se pare că ai ghicit.

- Ca să ghicești asemenea lucru, nu-i nevoie să fi învățat la liceu ca Dick. Dar, spune-mi, unde a rămas el și cu Frank? De ce vii singur?

- Sunt împiedicați să vină în persoană. O ceată de shoshoni i-a invitat la masă.

Lunganul făcu o mișcare de spaimă.

- Doamne sfinte! Vrei să spui că au căzut prizonieri?

- Chiar așa.

- De shoshoni? Prinși? Unde i-au dus? Asta nu trebuia să se întâmple! Wohkadeh, Martin, Bob, degrabă pe cai! Trebuie să mergem după shoshoni!

- O clipă, domnule!, zise Old Shatterhand. Știi oare unde-i poți găsi pe shoshoni?

- Nu știu, dar sper că ne vei spune dumneata.

- Știi câți războinici sunt?

- Războinici! Dumneata crezi că eu stau să număr oameni, când e vorba să-l salvez pe grasul meu Dick? Poate

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

să fie o sută de oameni sau numai doi, mi-e totuna! Trebuie să-l scap!

- Așteaptă încă puțin, înainte de a te hotărî. Cred că mai am ceva de spus. Eu nu sunt singur, lată, vine un camarad al meu care vrea să vă dea bună seara.

Winnetou, care observase că Old Shatterhand vorbește cu oamenii aceia, se apropia aducând cu el caii. Lunganul Pitt fu surprins să vadă un indian alături de un alb, dar căpetenia apașilor nu-i păru vrednică de luat în seamă, așa că spuse:

- O piele roșie! Acum scos din găoace, ca și dumneata. Numai om din Vest nu poți fi!

- Nu, chiar că nu sunt. Iar ai ghicit.

- Mă gândeam eu! Și acest indian e desigur unul din ăia statornici, căruia tătuca președinte de la Washington i-a dăruit câteva palme de pământ să-și cultive porumbul!

- Aici te înșeli, domnule!

Greu să mă înșel.

- Cu siguranță, te înșeli. Prietenul meu nu este un om care să primească daruri de la Președintele Statelor Unite. Mai degrabă...

Fu întrerupt de Wohkadeh, care scoase un strigăt de admirație. Tânărul indian care se apropiase de Winnetou văzuse pușca din mâna acestuia.

- Uff, uff! Strigă el. Maza-skamon-za-wakon! Pușca de argint!

- Lunganul pricepea limba sioucșilor atât cât să înțeleagă ce vrea să spună Wohkadeh.

- Pușca de argint? Păru el să se dumirească. Unde? Ah,



## Karl May

aici, adevărat!

- Este Maza-skamorwa-wakon, repetă Wohkadeh. Acest războinic roșu este Winnetou, marea căpetenie a apașilor.'

- La naiba! Strigă Pitt. Dacă acest gentelman roșu este Winnetou, atunci dumneata ești...

Se opri în mijlocul frazei, rămânând cu gura căscată. Se uită încremenit la Old Shatterhand, își împreună mâinile, făcu un salt în aer și continuă:

- Na, hai că am făcut-o de oaie! Dacă indianul este Winnetou, dumneata nu poți fi altul decât Old Shatterhand, căci acești doi oameni sunt legați unul de altul, precum eu de Dick al meu. Spune-mi, e adevărat, domnule?

- Da, nu te-ai înșelat.

- De bucurie aș vrea să desprind toate stelele de pe cer și să le așez în brazi, ca să sărbătorim întâlnirea printr-o serbare cu luminăție în seara asta în care neam cunoscut. Fiți bineveniți, domnilor, la focul nostru de popas! Iertați și prostiile pe care le-am spus!

Întinse celor doi mâinile și le strânse pe ale lor cu entuziasm. În bucuria generală, numai negrul Bob nu mai spunea nimic. Era supărat că luase un cal drept fantomă. Wohkadeh se trăsesese mai în penumbră, de unde îi privea pe cei doi nou veniți cu o expresie de nețărmurită admirație; tăcerea sa, trebuie să spunem, se datora faptului că la indieni tineretul e deprins cu modestia. Lui Wohkadeh i-ar fi părut o greșeală de neiertat să se fi ținut în apropierea celorlalți, ca un egal. Cu aceeași admirație îi privea și Martin Baumann pe cei doi bărbați despre care auzise povestindu-se atâtea în legătură cu faptele lor de

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

vitejie. Năzuința lui fierbinte, și cu atât mai bine ascunsă în inima sa, era să ajungă cândva să le semene în destoinicie, curaj și mărinimie celor doi, pe care-i privea ca pe niște icoane.

- Winnetou îl lăsa pe Pitt să-i strângă mâna, iar pe ceilalți trei îi salută scurt cu o mișcare a capului. Ca toți indienii, mai ales când erau și șefi de trib, își păstra o anume solemnitate. Spre deosebire de el, Old Shatterhand, care avea o fire veselă și deschisă, dădu mâna cu toți, chiar și cu negrul, care rămăsese încă morocănos. Când ajunse la Wokkadeh, tânărul indian, deplin mișcat, își puse mâna pe inimă, spunând cu o voce înceată:

- Wokkadeh își va da cu plăcere viața pentru Old Shatterhand! Howgh!

După ce se salutară astfel, se așezară la foc și Old Shatterhand și cu Winnetou. Cel dintâi povestea. Cel de-al doilea nu scotea o vorbă, dar își scoase pipa de la gât și începu să o umple. Lunganul Pitt își dădu seama că vor fuma împreună pipa păcii, care le consfințea prietenia. Presupunerea se adevăra, căci Old Shatterhand, după ce își termină povestea, declarând că el și Winnetou îi vor elibera cât mai repede cu putință pe Dick și pe Frank ca să meargă apoi cu toții la Yellowstone River, se opri și privi către Winnetou.

Acesta se ridică și aprinse pipa. După ce suflă fumul în cele patru puncte cardinale, declară că vrea să fie „Nta-je”, adică frate mai mare al noilor săi cunoscuți și trecu pipa lui Old Shatterhand. De la acesta trecu la Pitt, care după ce săvârși ritualul, rămase încurcat: se cădea să dea pipa mai

## Karl May

departe puștilor, chiar și negrului? Winnetou ghici gândurile lunganului. Arată cu capul spre cei trei și spuse:

- Fiul „Vânătorului de Urși” a ucis un urs cenușiu, temutul grizzly, Wohkadeh este învingătorul zimbrului alb. Amândoi vor fi viteji de seamă. Să fumeze cu noi pipa păcii, tot așa și omul negru care a avut îndrăzneala să vrea să ucidă un spirit.

Era o glumă la care într-o altă împrejurare s-ar fi râs, dar fumatul pipei păcii este o ceremonie la care veselia nu-și are locul. Firește că Bob simțea nevoia să-și restabilească reputația. Când, în cele din urmă, primi și el pipa, cu gesturi mărețe ridică mâna. Depărtându-și mult unul de altul cele cinci degete, ca și cum ar fi vrut să-și întărească jurământul și strigă:

- Bob este Master Bob, erou și gentleman! Este prieten și protector al dom' Winnetou și dom' Old Shatterhand. Omoară la toți dușmanii lor. Face tot pentru ei. El... el... la urmă omoară pe el singur!

Era un jurământ de prietenie la superlativ! Negrul își rostogolea ochii și strângea din dinți cu furie, ca să arate greutatea și sacră însemnătate a celor rostite de el.

Dincolo de toate acestea, Pitt era grozav de necăjit, știindu-l pe Dick Rotofeiul în mâinile shoshonilor, iar, la rândul său Martin era îngrijorat de soarta lui Hobble-Frank. Amândoi erau gata să-și primejduiască viața pentru a-și elibera prietenii. Așa că-i îndemănară pe ceilalți pentru plecare. Aceștia se învoiră. Cât au putut mai repede, cei șase oameni au făcut înapoi drumul pe care veniseră până în văioagă. La un moment dat, urmându-l pe Winnetou, cu

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

toții o luară spre nord. Șeful apașilor își opri nu după multă vreme calul. Ceilalți au făcut îndată la fel

- Winnetou va merge înainte, spuse el. Frații mai să mă urmeze, ferindu-se să facă cel mai mic zgomot. Ascultați în toate de fratele meu Old Shatterhand!

- Descălecă și se ocupă o vreme de copitele calului său apoi încalecă din nou și o porni în galop. Tropicul calului, suna încet. Înăbușit, ca și cum cineva ar fi bătut cu pumnul în pământ.

- Ce a făcut? Întrebă Pitt.

- N-ai văzut că adineauri, când mergea lângă mine. I-am întins tălpile de papură? Le-a legat calului de picioare ca să nu fie auzit și ca el însuși să poată auzi mai bine.

- Și de ce asta?

- Shoshonilor care v-au prins tovarășii nu le-a trecut prin cap că cei doi prizonieri pot avea niscaiva camarazi primprejur. Însă căpetenia lor, „Viteazul Zimbru”, este mai înțelept și mai chibzuit decât toți oamenii săi la un loc. El își va da seama că cei doi vânători nu s-au aventurat singuri în aceste ținuturi primejdioase și e posibil ca el să fi trimis iscoade înapoi.

- Aș! N-ar folosi la nimic. Cum ne-ar putea găsi pe întuneric? Ei nici nu știu cam pe unde ne-am afla și nici nu pot vedea urmele.

- Dumneata, domnule Holbers, ai renumele unui destoinic vânător din Vest și cuvintele dumitale mă miră! Shoshonii își au aici pășunile și terenurile lor de vânătoare, astfel că locurile le sunt cunoscute.

- Firește!

## Karl May

- Atunci, mai departe! Niște vânători precauți au să poposească ei aici, sub cerul deschis, în nisipul lacului de odinioară?

- În nici un caz, numai în munți!

- Așadar, într-o vale sau numai într-o prăpastie. Atunci, cercetând toată această zonă, nu vei găsi, în afară de vechiul curs de apă pe care l-au urmat shoshonii, nici o scobitură mai apărută, decât prăpastia unde ați poposit dumneavoastră. Acolo și numai acolo au să vă caute!

- La dracu! Ai dreptate, domnule.

- Dar mai e ceva! În locuri ca acestea, tovarășii se despart numai pentru scurt timp. De aici s-ar înțelege că nu sunteți departe de Dick și Frank; așadar popasul trebuie să fie pe-aproape, în râpă, și, deoarece mai există și văioage lăturalnice pe care un om deștept din Vest le preferă, atunci shoshonii știu exact unde să vă găsească. De aceea a plecat Winnetou înainte, ca să-i găsească el primul pe eventualii lor spioni.

Pitt bombăni ceva cu jumătate de gură, apoi răspunse:

- Foarte bine, domnule! Dar oricum, încercarea apașului mi se pare fără speranță. Cum să poată el vedea eventuali spioni în această întunecime, fără ca ei să-l vadă ori să-l audă mai întâi?

- N-ar trebui să întrebi acest lucru, fiind vorba despre Winnetou. Mai întâi, are un cal minunat, al cărui dresaj e de o perfecțiune de care n-ai idee. De exemplu, la intrarea în prăpastia lăturalnică, ne-a spus lămurit că sunteți acolo și acum, mergând împotriva vântului, își va înștiința stăpânul despre apropierea oricărei ființe încă de când aceasta e la o

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

mare distanță. Apoi, nu cunoști nici ce poate Winnetou. Are simțurile la fel de ascuțite ca ale unei pisici sălbatice și ceea ce nu îi spune văzul, auzul său mirosul, observă el cu un simț aparte, așa putea spune un al șaselea simț, pe care îl au numai cei care de mici trăiesc în locuri sălbatice. Este o presimțire, un instinct special pe care fericitul posesor se poate bizui.

- Hm, Oi fi având și eu așa ceva?

- Probabil. Dar îți spun, în această privință nici eu, nici dumneata nu ne putem compara cu Winnetou. Și să mai ții socoteală că și calul lui e încălțat cu acele tălpici, pe când shoshonii, fiind plecați la drum, nu mai aud nimic din pricina tropotului propriilor cai. Indienii vor descăleca numai când vor ajunge în râpă; mai departe se vor furișa către fostul nostru popas.

- Când explici așa de limpede, e greu să nu fii crezut. Am să-ți spun însă, fără ocolișuri, că nici eu nu-s de ici, de colo, și că, la rândul meu, am făcut multe isprăvi, jucând feste unora care se credeau al dracului de deștepți. De aceea, am crezut întotdeauna că sunt un băiat destoinic; dar văd că în fața dumitale trebuie să mă dau bătut. Winnetou, plecând, a spus că trebuie să ascultăm de dumneata și asta m-a cam scos puțin din pepeni, că io-s mai bătrân. Recunosc însă că a avut dreptate. Ne-ai întrecut cu mult și în viitor mă las din toată inima condus de dumneata.

N-a fost vorba așa. Nu-mi dau aere de superioritate. Fiecare e de folos celuilalt, cu însușirile și cu experiența sa și nici unul nu poate face ceva fără învoirea altuia. Așa trebuie să fie, și așa vom face!

## Karl May

- Bine, așa va fi! Dar ce vom face dacă dăm nas în nas cu iscoadele? Le ucidem, nu?

- Nu! Dumneata nu știi că sângele omenesc este un lichid foarte prețios? Winnetou și Old Shatterhand n-au vărsat încă nici o picătură, decât când a fost neapărată nevoie. Cu indienii sunt prieten. Cine are dreptate? Ei, care-și apără cum pot pământurile și deci viața, sau aceia care îi aduc în starea de a scoate cuțitul și a face vărsare de sânge? Omul roșu luptă din deznădejde. Trebuie să fie supus, dar dacă e supus, e ucis; fiecare țeastă de indian care va fi găsită de urmașii noștri va vorbi despre crimă lui Abel asupra lui Cain. Eu obișnuiesc să-l cruț pe indian chiar și când mi se arată dușman, fiindcă știu că e silit la asta de către alții. De aceea, n-am de gând să săvârșesc nici un asasinat!

- Bine, dar cum îi vei face nevătămători pe shoshonii atacatori, dacă nu-i omori? În orice caz, dacă-i întâlnim, va fi luptă. Se vor apăra cu pușca, cu măciuca, cu cuțitul.

- Ei, răbdare. Vom... Stați pe loc! Cred că vine Winnetou!

- În clipa următoare, fără să fi fost auzit, apașul se opri lângă ei.

- Două iscoade, spuse el scurt.

- Bine, răspunse Shatterhand. Winnetou, Pitt și cu mine rămânem aici. Ceilalți merg repede călare, prin nisip. Iau și caii noștri cu ei și așteaptă până ce îi chemăm.

Sări jos de pe cal, și asemenea lui și Pitt. Între timp, Winnetou dăduse lui Wohkadeh dârlogii calului său. Puștile le legase strâns de șa. În câteva clipe, cei trei dispărură.

- Ce facem? Întrebă Pitt.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- N-ai nimic de făcut, decât să bagi de seamă, răspunse Shatterhand. Te rezemi de copac, ca să nu fii văzut, la seama, vin!

- „Schidarteb, ni owjeh”. Eu pe acesta, tu pe acela, șopti apașul, arătând cu mâna la dreapta și la stînga, apoi dispăru.

Pitt Lunganul se lipi bine de copac. La doi pași de el, Old Shatterhand se trântise la pământ. Cei doi shoshoni veniră într-un pas zorit. Vorbeau între ei. Dialectul lor dovedea că sunt într-adevăr shoshoni.

Pitt, cu gura căscată, îl văzu pe vânătorul alb cum se destinde dintr-o dată ca un arc și face un salt lung.

- Saritș!, adică „Câine!”, auzi el un strigăt, apoi nimic.

- Davy sări înainte. El văzu doi oameni pe un cal, sau mai degrabă patru oameni călărind doi cai. Cei doi atacatori îi strângeau bine pe indieni; caii, speriați, se smuceau încolo și-coace. Zadarnic. După o scurtă luptă, atacatorii supuseră atât oamenii, cât și animalele. Caii se liniștiră repede.

- Sarki? „Gata?”, întrebă vânătorul alb.

- Sarki, îi răspunse Winnetou.

Shatterhand sări jos cu o iscodă în brațe. Aceasta își pierduse cunoștința.

- Hello, oameni buni, veniți încoace!

La acest strigăt, Wohkadeh, Martin și Bob se apropiară călare.

- Legați-i de caii lor; ne vor însoți. În felul ăsta, avem și noi doi ostateci care ne pot folosi!

Shoshonii, pe care cei doi îi strânsesă de beregată, își veniră în simțiri. Erau acum dezarmați și strâns legați de



## Karl May

mâini. Deîndată au fost legați pe cai, cu brațele la spate și cu picioarele prinse pe sub burta calului, cu o frânghie trainică.

Old Shatterhand spuse:

- La cea mai mică împotrivire veți fi omorâți.

Continuă drumul. Spionii fuseseră prinși, dar Winnetou mergea în frunte.

După puțin timp, ajunseră din nou la acel curs de apă după care trebuiau s-o pornească la stânga, înspre munți. Călăreții cotiră. Nu-și spuneau nimic, căci s-ar fi putut ca vreo iscoadă să știe englezește atât cât să priceapă ce vorbeau.

După o jumătate de eră, se întâlniră cu Winnetou care ajunsese mult înainte.

- Frații mei pot să descalece, spuse el. Shoshonii sunt pe aici, prin păduricea de pe colină. O luăm după ei.

Nu era ușor datorită prizonierilor care trebuiau să rămână legați de cai. Sub copaci se întunecase de tot. Trebuiau să pipăie cu o mână înainte și cu alta să tragă caii după ei. Winnetou și Old Shatterhand făceau lucrul cel mai greu. Acum se vedea ce prețioși erau cei doi cai, căci ei alergau după stăpânii lor, ca niște câini și, cu toate că drumul era greu. Ei mergeau în cea mai mare liniște, pe când ceilalți armăsari, rămași în urmă, tot se auzeau.

- În fine, marea încercare fu învinsă. Apașul își opri calul.

- Frații mei au ajuns, spuse el. Pot să-și lege caii și apoi să ne ajute să legăm prizonierii de copaci.

Ascultară această poruncă. După ce spionii fură legați de copaci, le puseră călușul în gură, așa că puteau respira

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

doar pe nas și nu puteau vorbi ori striga. Apoi apașul le spuse celorlalți să-l urmeze.

- Merseseră numai câțiva pași înainte. Valea pe care veniseră dinspre răsărit, o luă spre apus. Jos era căldarea văii, despre care vorbise Winnetou. De acolo se vedea lumina focului. Se vedea doar lumina și nimic altceva. Restul era cufundat în beznă.

- Acolo e Rotofeiu meu, zise Davy. Ce-o fi făcând?

- Ce poate face un prizonier al indienilor? Nimic!, răspunse fiul „Vânătorului de Urși”.

- Ah, nu-l cunoști pe Dick al meu, măi băiete! Sigur că are el un plan în care ar putea să plece așa, puțin la plimbare, chiar în noaptea asta, fără știrea pieilor roșii.

- Fără noi nu l-ar putea face, zise Old Shatterhand. Cred că s-a și gândit la noi.

- Atunci să nu pierdem vremea. Repede jos, domnule!

- Încet și cu precauție, unul după altul. Dar trebuie să stea cineva cu caii și cu prizonierii, cineva în care să avem încredere. Wohkadeh!

- Eh, eh!, zise tânărul indian, încântat de încrederea pe care i-o arăta Shatterhand.

Era de fapt o mare îndrăzneală să-l lase pe indian singur cu prizonierii și caii, unde aveau tot avutul lor; dar sinceritatea cu care Wohkadeh îi răspunsese lui Old Shatterhand îi câștigase acestuia inima. Old Shatterhand avea încredere în calmul tânărului indian, însușire trebuincioasă la lucrul pe care-l avea de făcut.

- Fratele meu roșu va sta lângă prizonieri, cu cuțitul în mână, îi zise el și când vreunul dintre shoshoni va încerca s-

## Karl May

o șteargă sau să facă zgomot, atunci poate să-i ia piuitul.

- Așa va face Wohkadeh, răspunse acesta cu un ton în care se ghicea seriozitate.

Își scoase pumnalul și se lăsă jos, între prizonieri. Cei cinci oameni începură să urce anevoie.

Drumul era destul de povârnit. Copacii erau deși și între ei era atâta frunziș, încât curajoșii oameni, cu atenția încordată, înaintau cu mare greutate. Nu trebuiau să facă nici un zgomot. Ruperea unei crengi putea să le trădeze prezența.

Winnetou o luase înainte. Ochii lui deslușeau bine lucrurile în întuneric. După el venea fiul „Vânătorului de urși”, apoi Davy, apoi negrul, iar Old Shatterhand era ultimul.

Trecuseră mai bine de trei sferturi de oră până să fi parcurs o distanță pentru care, în timpul zilei, le-ar fi trebuit cel mult 5 minute. Acum erau jos, în căldarea văii, la liziera pădurii, căci fundul văii era plin cu iarbă, nu cu copaci. Din loc în loc se înălța câte un arbust singuratic.

Focul dădea oarecare lumină. Nu era acoperit, ca la indieni, ceea ce arăta că shoshonii se credeau în siguranță.

În timp ce albi pun lemnele unele peste altele, așa că toate iau foc dintr-o dată, făcând o groază de fum și împrăștiind flacăra, care poate fi deslușită de departe, indienii așează vreascurile cu vârfurile spre centru, ca razele unui cerc. La mijloc arde domol o flăcăară care trebuie întreținută mereu, căci vreascurile sunt împinse mai departe, pe măsură ce ard. E un foc îndestulător pentru nevoile pieilor roșii, o flăcăară mică, ușor de ascuns, și care

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

face atât de puțin fum, încât nici de la distanță nu poate fi văzut. Ei știu să aleagă și soiul de lemn care, atunci când arde, împrăștie cel mai puțin miros, pentru că mirosul de fum, în Vest, este nespus de primejdios. Indienii îl simt de la foarte mare distanță.

Focul aici era menținut după obiceiul albilor și mirosul de carne prăjită inundase valea.

Winnetou trase aer în piept și șopti:

- Mokasși-si-tșeh, spinare de bivol.

- Avea un miros așa de pătrunzător, că reuși să deosebească și partea animalului din care fusese tăiată carnea.

- Văzură trei corturi mari. Făceau împreună un triunghi ascuțit, al cărui vârf se afla chiar lângă cei care ascultau. Cel mai apropiat cort era împodobit cu pene de vultur; așa că acolo se afla șeful. La mijlocul triunghiului ardea focul.

Caii pieilor roșii pășteau liberi prin iarbă. Războinicii se aflau la foc și își tăiau hartane din friptura care se prăjea într-o țeapă.

- Cu toate că erau siguri că nu poate să-i atace nimeni, puseseră câțiva paznici care dădeau ocol locului.

- A naibii poveste!, bombăni Davy. Cum ne scoatem noi prietenii de acolo? Ce credeți domnilor?

- Mai întâi, zi-ne tu părerea ta, domnule Davy!, zise Old Shatterhand.

- A mea? Habar n-am.

- Fă bine și te gândește.

- Nu ajută la nimic. Altfel gândisem eu treburile. Dar acești șerpi roșii sunt cam tâmpiți. Se înghesuie toți în

## Karl May

mijlocul corturilor, la foc, încât n-ai cum să-i scoți de acolo. Asta puteau să n-o facă!

- Se pare că-ți plac treburile ușoare, domnule! Poate ai vrea ca indienii să pună un tramvai de la corturi până la noi și să ți-l trimită pe Rotofei pe osii. Pentru asta nu trebuia să vii în Vest.

- Clar! Măcar de-am ști unde sunt ăia doi!

- Bănuiesc că în al șefului.

- Atunci am să vă fac o propunere. O luăm încet, încet, cât putem mai aproape și când ne văd, sărim pe ei. Facem un scandal groaznic, să creadă că suntem o sută de barosani. De frică or s-o ia la fugă. Îi luăm pe prizonieri din cort și fugim cât putem. Ce ziceți de ideea mea?

- E o prostie.

- Ah, și crezi dumneata c-o să găsești ceva mai bun?

- Nu zic c-aș găsi ceva mai bun, dar nici la fel de prost.

- Domnule, asta-i o ofensă! Eu sunt Davy, Lunganul!

- Asta știm. Nu e vorba de ofensă. Vă dați seama că indienii au armele la îndemână. N-o să fie atât de tâmpiți să ne creadă așa mulți cât vrei dumneata. Dacă sărim pe ei, o să fie o clipă speriați, dar numai o clipă; sunt de zece ori mai puternici. Și chiar dacă i-am bate, ar curge prea mult sânge și asta trebuie înlăturat. Nu e mai bine să aflăm o cale care să ne ducă direct la țintă, fără să curgă sânge?

- Da, domnule, dacă ai vreo asemenea idee, meriți toată laudă.

- Poate că deja o am. Aș vrea să aud ce zice Winnetou despre ideea mea.

Old Shatterhand discută o vreme cu căpetenia, în limba

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

apașilor, pe care ceilalți n-o pricepeau, apoi se întoarse spre Pitt Lunganul.

- Vom da lovitura numai eu și Winnetou. Voi stați aici. Chiar dacă după două ore nu ne întoarcem, stați pe loc și nu faceți nimic. Numai dacă auziți un greiere târâind de trei ori, atunci trebuie să ne dați ajutor.

- În ce fel?

- Luând-o încet și nevăzuți spre cel mai apropiat cort. Winnetou și cu mine ne strecurăm până acolo. Dacă avem probleme, vă dăm semnalul.

- Dar cum poți imita un greiere?

- Cu un fir de iarbă. Stingi mâinile una-ntr-alta, îți atingi degetele mari și pui între ele un fir de iarbă bine întins. Între cele două noduri ale degetelor rămâne un locșor, în care poate să se miște firul de iarbă. E un fel de instrument muzical. Dacă sufli scurt, „fir-fir-fir”, în firul de iarbă lipindu-ți gura de deget, se aude un țârâit foarte asemănător cu acela al greierului. Sigur că trebuie să știi cum să faci.

Atunci, Winnetou spuse:

- Fratele meu poate să spună aceste lucruri și mai târziu. Să mergem!

- Bine! Să luăm și semnele la noi?

- Da, să afle shoshonii cine a trecut pe la ei! Oamenii din Vest și indieni de seamă folosesc unele semne ca să facă cunoscută prezența lor prietenilor sau dușmanilor. De pildă, un indian își taie semnul în urechea, în obrazul, în fruntea sau în mâna celui ucis. Cine găsește mai târziu cadavrul și cunoaște semnul, află cine l-a ucis și i-a luat scalpul.

Din copacul cel mai apropiat, Winnetou și Old

## Karl May

Shatterhand își tăiaseră câteva rămurele și le înfipseră la cingătoare. Puteau să facă cu ele semnele cunoscute indienilor, ca fiind ale lor. Puștile nu le luară.

Porniră apoi încet, încet, culcați la pământ, spre cortul știut care se afla la vreo optzeci de pași.

## **Capitolul VI - La shoshoni**



Ca să ajungi la dușmani, în Vest nu e un lucru ușor. Dacă primejdia nu e mare și nu trebuie să lase urme, omul poate să se târască pe mâini și pe genunchi. Târâitul acesta lasă însă urme mai ales pe iarbă. Dacă e obligat să nu lase urme, atunci trebuie să meargă sprijinit numai pe vârful degetelor de la mâini și de la picioare. În astfel de situații toată greutatea corpului se sprijină pe vârful degetelor. Pentru aceasta trebuie o putere neobișnuită și un exercițiu de ani de zile. Ca pe orice înotător și pe cel ce se furișează îl paște primejdia vreunui cârcel căruia nu-i urmează, decât descoperirea și moartea.

În timp ce se furișează, omul trebuie să privească bine



## Karl May

pământul și n-are voie să-l atingă până nu l-a cercetat. Dacă, de pildă, mâna sau piciorul ating o rămurică neobservată, uscată, și o frânge, acest zgomot poate aduce după sine cele mai primejdioase urmări.

Unii vânători își dau seama, după zgomot, dacă cel care l-a făcut a fost om sau animal. Cu timpul simțurile omului din Vest devin atât de ascuțite, încât el poate auzi și un gândac sau o frunză veștedă, fie că ea cade singură sau a fost atinsă cu mâna.

Cel dibaci va pune vârfurile picioarelor în același loc unde a pus vârfurile degetelor de la mâini, căci astfel urmele se pot șterge mult mai ușor.

- Uneori e nevoie ca urmele să se șteargă. Omul din Vest folosește expresia „a distruge”. Întoarcerea este cea mai grea parte a furișării. Nimeni nu trebuie să afle că locul a fost atins de cineva. De aceea, ' la întoarcere se șterg urmele de la venire. Aceasta se face cu mâna dreaptă, iar echilibrul e menținut de degetele de la mână și de la piciorul stâng. Această încercare necesită o încordare maximă a vânătorului.

Așa se întâmpla și acum. Old Shatterhand în față, urmat de Winnetou înaintau amândoi așa cum am spus. Albul cerceta pământul, centimetru cu centimetru, iar indianul încerca să se țină exact după cel dinții.

Iarba era înaltă de un cot. Pe de o parte această le folosea, pentru că le ascundea trupurile, pe de altă parte acesta era un neajuns, pentru că în iarba înaltă fiecare urmă se vede mai ușor.

Vedeau tot mai clar cum era așezat adăpostul,

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

împrejmuirea era păzită de un indian. Cum ar fi putut ajunge până la cort fără să-i vadă nimeni?

- Să prindă Winnetou paznicul?, șopti șeful apașilor.

- Nu, zise Shatterhand. Încrede-te în mine. Încet, încet, asemeni unor reptile, se răsuceau prin iarbă și astfel ajunseră tot mai aproape de paznic.

Era tânăr și nu avea altă armă decât un pumnal și o pușcă care îi atârna leneșă pe umăr. Era îmbrăcat într-o piele de bivoliță. Fața îi era vopsită în culorile războiului, cu dungi roșii și negre, așa că nu i se puteau vedea bine trăsăturile. Nu se uita la cei doi; ci mai degrabă spre adăpost. Mirosul cărnii îl momea ca pe un puști... Chiar dacă s-ar fi uitat spre locul de unde veneau cei doi, tot nu i-ar fi văzut, căci trupurile lor întunecate nu se deosebeau nicicum de iarbă. Cei doi se și mișcau cu mare atenție doar în umbră, în umbra pe care o făcea cortul în partea opusă focului. Se aflau la opt pași de paznic.

Tot pășind înapoi și încolo, el turtise iarba numai într-o direcție. Old Shatterhand și Winnetou hotărârea să-l atace din această parte.

După ce ajunse la punctul cel mai depărtat, paznicul se întoarse, agale. Trecu pe lângă ei și era în umbră.

- Repede!, murmură Winnetou.

Old Shatterhand se ridică. Făcu două salturi uriașe, ajunse în spatele indianului, care auzind mișcarea se întoarse; pumnul lui Shatterhand îl lovi în însă necruțător și paznicul se prăbuși la pământ.

Winnetou fu imediat lângă Old Shatterhand.

- A murit?, întrebă el.

## Karl May

- Nu! A leșinat.

- Fratele meu poate să-l lege. Winnetou îi ia locul: Luând pușca paznicului la umăr, el începu să pășească înapoi și încolo la fel ca shoshonul, De la distanță asemănarea era perfectă. Între timp, Shatterhand ajunsese până la cortul șefului. Vru să ridice puțin pânză ca să privească înăuntru, dar aceasta era atât de întinsă, încât nu putu s-o ridice, așa că o desprinse de pe par.

Lucrul trebuia făcut cu cea mai mare atenție. Ar fi putut fi văzut dinăuntru și atunci totul ar fi fost pierdut. Lungindu-se bine pe pământ, ridică încet marginea pânzei. Putea să vadă înăuntru...

Avu o mare surpriză. Nici prizonierii și nici vreun shoshon nu se aflau acolo. Doar șeful singur stătea pe o piele de bivoliță, fumând mirositorul Kinnik-kinnik, făcut din tutun cu scoarță de salcie sau cu frunze de cânepă sălbatică, și privind la agitația din jurul focului de popas. Era cu spatele la Old Shatterhand.

Acesta știa ce avea de făcut, dar nu voi să lucreze fără îngăduința apașului. Lăsă pânza jos, se întoarse de la cort, luă un fir de iarbă și îl puse între cele două degete mari. O singură dată se auzi un țârâit subțire.

- „Tho-ing-kai”. Cânta greierele, zise un shoshon de la foc.

Ce fel de greiere era acela, n-avea de unde ști! Târâitul era un semn pentru Winnetou. Apașul își păstră pasul măsurat până în umbra cortului, unde nimeni nu l-ar fi putut zări. Așeză pușca în iarbă, lăsându-se jos și se furișă spre cort. Ajuns acolo, șopti:

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- Ce vrea fratele meu?

- Trebuie să schimbăm planul, spuse Shatterhand. Prizonierii nu sunt în cort.

- Asta nu-i bine, pentru că acum o s-o luăm înapoi și o să ne târâm spre celelalte corturi. Asta poate să țină până la ziuă.

- Poate că nu e nevoie căci Pithka-petay, „Viteazul Zimbru”, e înăuntru.

- Ah! Șeful? Singur?

- Da!

- Nu-i nevoie decât să-l luăm prizonier. Dacă-l luăm prizonier pe șef, îi vom sili pe shoshoni să-i elibereze pe Rotofeiul și Hobble-Frank!

- Ai dreptate, frate. Dar shoshonii de la foc nu pot să vadă în cort?

- Ba da! Lumina focului însă nu bate până aici:

- Vor vedea imediat că șeful nu mai este acolo.

- Vor crede că s-a tras mai la umbră. Fratele meu Winnetou să fie gata pentru ajutor, dacă nu reușesc dintr-o dată.

Șoptiseră atât de ușor, că nici un zgomot nu se auzi până la cort.

Winnetou ridică încetișor pânza, astfel ca Old Shatterhand întins la pământ să reușească să se strecoare înăuntru. „Viteazul Zimbru” nici nu simțise primejdia care se apropia.

Shatterhand intrase în cort. Apașul se furișă pe jumătate înăuntru ca, eventual, să-i poată da ajutor. Putea să ajungă ușor la shoshon.

## Karl May

Repede, acesta fu apucat de gât. „Viteazul Zimbru” lăsă pipa să-i cadă și bătu aerul cu brațele până când rămase inert. Old Shatterhand îl trase din cercul de lumină în beznă cortului, îl lăsă jos și trăgându-l după el, ieși afară.

- E bine!, șopti Winnetou. Cum îl cărăm de aici? Trebuie să-l purtăm și pe el și să ștergem și urmele.

- E greu.

- Și cu paznicul pe care l-am legat ce facem?

- Îl luăm și pe el. Cu cât avem mai mulți shoshoni prizonieri, cu atât mai repede ni-i dau indienii pe cei prinși.

- Atunci fratele meu are să-l poarte pe șef și Winnetou îl va căra pe celălalt. Urmele nu le vom putea însă șterge și va trebui să revenim.

- Da, din păcate! Se pierde o groază de timp și noi...

Se opri. Se întâmplase ceva, care-i făcu să se decidă urgent. Se auzise un țipăt puternic:

- „Tiguw-ih, tiguw-ih!” strigă glasul. Dușmani, dușmani!

- E paznicul. S-o ștergem!, spuse Shatterhand. Prinșii îi luăm cu noi.

- Winnetou fugi la locul unde se afla shoshonul legat, îl urcă pe umeri și fugi cu el. Old Shatterhand mai rămase în spatele cortului preț de câteva clipe. Scoase crenguțele tăiate, mai înălță o dată pânza cortului și le înfundă în pământ încrucișate. Apoi, îl luă pe șef și fugi cu el.

- Shoshonii erau aproape de foc. Ochii lor, obișnuiți cu lumina, nu putură să vadă deodată în întunericul nopții, așa cum gândise și Shatterhand. Se ridicaseră în picioare și se holbau în noapte, fără să vadă ceva. Pe de altă parte, ei nici nu-și dădeau seama de unde venea strigătul de ajutor.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

Winnetou și Old Shatterhand se întoarseră înapoi, teferi.

- Pe drum, apașul trebuie să se oprească puțin. Cu greu reușise să astupe gura shoshonului cu mâna, dar prizonierul, deși nu putuse să mai strige o dată după ajutor, scoase un geamăt așa de puternic, încât Winnetou se opri brusc și îl strânse de beregată.

- Pe cine aduceți?, întrebă Pitt Lunganul când cei doi shoshoni fură azvârliți jos.

- Prizonieri, zise Shatterhand. Astupați-le gurile, iar pe șef legați-l.

- Șeful? Dumnezeule! Ce lovitură! Despre asta o să se audă! Să-l iei pe „Viteazul Zimbru” din mijlocul indienilor lui! Asta numai Old Shatterhand și Winnetou puteau s-o facă!

- Prea multă vorbă! Trebuie să urcăm pe deal, unde ne sunt caii!

- Fratele meu nu trebuie să se grăbească, zise apașul. Putem vedea mai bine de aici ce fac shoshonii.

- Winnetou are dreptate, zise Shatterhand. Nu cred să se gândească shoshonii să vină până aici. Ei nu știu cu cine au de-a face. Nu știu câți suntem. Își vor pune mai întâi adăpostul în siguranță. Doar în zori vor putea face ceva. Winnetou le va da o lecție și le va tăia curajul de a pleca de la adăpost. Apașul își luă pistolul și îl îndreptă cu țeava aproape de pământ. Shatterhand îl înțelese imediat.

- Stai, zise el. Nu trebuie să se deslușească scânteia, pentru a nu-și da seama unde ne aflăm, li putem păcăli cu ecouri. Dați-mi hainele, domnilor.

- Pitt Lunganul își luă de pe umeri faimoasa sa manta de

## Karl May

cauciuc. Ceilalți ascultară, de asemeni, porunca lui Shatterhand. Hainele fură ținute în fata și Winnetou nu făcu decât să apese de două ori pe trăgaci. Bubuiturile fură repetate de pereții văii și, fiindcă scânteia nu se zărise, shoshonii nu putură afla din ce parte pornise împușcătura. Răspunsul lor fu un urlet îngrozitor. Mai devreme, ei încercaseră să-i vadă of dușmani, dar Old Shatterhand și Winnetou se aflat în siguranță.

Mai mulți războinici roșii se adunară la intrarea cortului. Priviră înăuntru și văzură că e gol.

- „Viteazul Zimbru” a și plecat să întrebe paznicul, zise unul dintre ei.

- Fratele meu se înșeală, răspunse un altul. Șeful nu putea să iasă din cort fără să-l vedem.,

- Dar nu-i aici!

- Nici n-a putut să plece.

- Atunci Wakon-tonka, Spiritul Rău, l-a făcut să dispară. Un indian mai bătrân îi împinse pe ceilalți mai la o parte, spunând:

- Spiritul rău poate ucide, poate aduce nenorociri. Dar un războinic nu poate să dispară din cauza lui. Dacă Șeful nostru n-a ieșit din cort și nici n-a dispărut, atunci a... După ce spuse acestea, bătrânul se opri. Între timp pânza cortului fu dată într-o parte și flacăra focului lumineă încăperea. Bătrânul intră și se aplecă.

- Ah! Strigă el. Căpetenia a fost răpită! Nimeni nu răspunse.

- De ce nu credeți, zise el. Aici a fost desfăcută pânza, aici sunt crenguțele înfundate în pământ. Știu acest semn.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

Este al lui Nonpay-klama căruia fețele palide îi zic Old Shatterhand. El l-a răpit pe „Viteazul Zimbru”. Atunci se auziră cele două împușcături ale apașului.

- Stingeți repede focul, porunci bătrânul. Dușmanul nu trebuie să aibă o țintă sigură.

- Shoshonii dădură repede la o parte lemnele aprinse și focul se stinse. Bătrânul shoshon devenise, în lipsa celorlalți, căpetenie. Se făcuse întuneric în adăpost. Indienii făcură cerc în jurul corturilor, ca să-i primească pe dușmani, din orice parte ar fi venit ei. Patru paznici păzeau împrejurimea. Când s-au auzit împușcăturile, trei din ei s-au retras imediat. Al patrulea însă lipsea. Al patrulea era chiar Moh-aw<sup>20</sup>. Fiul șefului. Un shoshon se oferă să plece în căutarea lui. Se trânti în iarbă și porni pe direcția unde ar fi trebuit să se afle cel dispărut. După o vreme veni înapoi cu pușca lui Moh-aw. Era o dovadă că fiul căpeteniei pățise ceva. Bătrânul se sfătui cu ceilalți indieni. Hotărâră să păzească mai ales corturile unde se aflau prizonierii, să lege caii foarte aproape de tabără și să aștepte zorii. Doar atunci puteau să vadă ce e de făcut. În același timp, vânătorii avuseră grijă ca prizonierii să nu facă zgomot, ei înșiși fiind foarte atenți să nu se audă nimic.

- Frații mei pot auzi cum shoshonii își adună caii. Până în zorii zilei vor sta lângă corturi și nu vor face nimic, spuse Winnetou. Putem pleca.

- Da, să ne retragem puțin, gândi și Old Shatterhand. Vom aștepta până dimineață. Oihka-petay trebuie să afle ce vrem noi de la el. Nu știa că prinsese ceva mai de preț

---

<sup>20</sup> Zis și „Moskito” — Țânțarul



## Karl May

decât își dădea seama. Îl ridică pe „Viteazul Zimbru”, care între timp își revenise, îl luă pe umeri și începu să suie. Ceilalți îl urmau. Winnetou îl purta pe Moh-aw. După un urcuș greu, ajunseră la locul unde îl lăsaseră pe Wohkadeh. Pitt Lunganul își desfăcu lațul și zise:

- Aduceți-i aici. Să-i legăm lângă ceilalți.
- Nu! Îl opri Old Shatterhand. Plecăm imediat.
- Crezi că aici nu suntem în siguranță? Shoshonii ne vor lăsa bucuroși în pace. Dacă nu le facem nimic, le pare bine.
- Știu și eu asta, Pitt. Trebuie însă să vorbim cu șeful, poate și cu ceilalți. Va trebui să le scoatem călușul și atunci s-ar putea ca printr-un răcnet să dea de știre alor lui și să fie auziți.

- Fratele meu are dreptate, spuse Winnetou. Winnetou cunoaște un loc unde poate poposi cu frații săi și cu prizonierii.

- Ne trebuie un foc, adăugă Old Shatterhand, se poate așa ceva?

- Da, legați prizonierii de cai.
- Micul convoi se puse în mișcare, în noapte, prin pădure, avându-l pe Winnetou călăuză. Înaintau foarte încet, pas cu pas. Pentru o astfel de distanță făcuseră o groază de timp. Apașul se opri.

Prizonierii nu știau pe a cui mână încăpuseră. Cele două iscoade nu putuseră vedea că mai fuseseră prinși doi oameni. Șeful nu știa că fiul lui fusese prins. De aceea, Winnetou îi despărțise.

Old Shatterhand avusese grijă să-i înșele pe cei care voiau să afle numărul oamenilor din grupul său. El hotărî să

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

stea de vorbă singur, mai întâi cu șeful. Ceilalți trebuiau să se retragă. Adună de pe jos vreascuri uscate și aprinse un foc. Într-un loc deschis, numai de câțiva pași, apașul se oprise. Locul era înconjurat de copaci. Ferigile și spinii făceau un gard des, nelăsând să se vadă flacăra focului. Cu ajutorul unui amnar, Old Shatterhand aprinse vreascurile, apoi tăie câteva ramuri și înteți focul. Nu-i trebuia un foc prea mare. Shoshonul îl privea încruntat pe vânătorul alb. Când termină pregătirile, Old Shatterhand îl aduse pe prizonier lângă foc și îi scoase călușul. Indianul nu arată prin nimic că se simte mai ușurat. Războinicul indian trebuie să știe să se ascundă. Old Shatterhand îl privi în ochi. Shoshonul era foarte vânjos și purta îmbrăcăminte din piele de bou de croială indiană, fără nici o podoabă. Numai pe la cusături avea smocuri de păr scalpat și la brâu îi atârnau vreo douăzeci de scalpuri, nu toată pielea de pe cap, ci numai niște bucăți mici de mărimea unor monede, luate din pielea creștetului.

- Avea trei cicatrici pe obraz. Stătea acolo, cu fața nemișcată, privind focul, fără să-l învrednicească pe alb cu vreo privire.

- „Oihtka-petay” nu poartă semne de război, zise Old Shatterhand. Atunci de ce se poartă ca un dușman?

Pentru că nu i se răspunse, el continuă:

- Căpetenia shoshonilor e înspăimântată? De ce nu-mi răspunde?

Old Shatterhand știa obiceiurile indienilor. Indianul se mânie și-i răspunse:

- Oihtka-petay nu știe ce este frică. El nu se teme nici de

dușmani, nici de moarte.

- Și totuși se poartă ca și cum i-ar fi frică. Un adevărat războinic își pictează pe față culorile războiului înaintea luptei. Așa e cinstit și curajos, căci inamicul știe atunci că trebuie să se apere. Dar căpetenia shoshonilor a avut chipul curat, și totuși i-a atacat pe albi. Am sau nu am dreptate? Ce spune „Viteazul Zimbru” spre a se apăra?

Indianul lăsa privirea în jos:

- „Viteazul Zimbru” nu-i însoțea pe războinici, când albi au fost atacați.

- Asta nu e o scuză. Dacă era cinstit, îi elibera imediat pe prinși. Eu n-am auzit că shoshonii ar fi dezgropat securea războiului. Își pasc turmele la apele Tongue și Big Horn, intră în casele albilor și, cu toate astea, „Viteazul Zimbru” atacă oameni de care n-a fost atacat vreodată. Nu crede „Viteazul Zimbru” că numai un laș se poartă astfel?

Indianul îl privi pe furiș pe alb; dar privirea arăta cât e de înfuriat. Totuși, el rosti cu glas potolit:

- Tu ești un viteaz? Care-i numele tău? -

Pentru că nu primi nici un răspuns, el continuă:

- Fețele palide pot purta arme și nume, chiar dacă sunt fricoși. Cu cât sunt mai ticăloși, cu atât sunt mai lungi numele lor. Al meu îl știi. Îți dai seama că nu sunt un laș.

- Atunci eliberează-i pe albi și bate-te apoi cinstit cu ei.

- Au cutezat să vină la „Lacul sângelui”. Ținutul e sfânt pentru noi. În el, spiritele războinicilor noștri omorâți și-au aflat liniștea. Călcând pe aici, prizonierii albi trebuie să moară.

- Atunci vei muri și tu!

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- „Viteazul Zimbru” a spus deja că nu-i este frică ide moarte. El chiar și-o dorește!

- De ce?

- A fost făcut prizonier de către un alb, luat din propriul wigwam de către o față palidă și și-a pierdut onoarea. El nu va vorbi, ci va sta întins pe nisip, fiind devorat de vulturii de stârvuri, pentru că nu merită nici să stea în mormânt ca orice războinic!

- Shoshonul rostise acestea fără grabă, fără a-și mișca vreo trăsătură a feței, dar din fiecare cuvânt se vedea că este deznădăduit. Așa cum gândea el, avea dreptate. Era extrem de rușinos că fusese luat din cortul păzit de oamenii săi. Old Shatterhand fu emoționat de ce-i spusese căpetenia, dar acest lucru nu se putea ghici pe fața sa. Ar fi fost o jignire și mai mare. De aceea zise:

- Oihtka-petay își merită soarta, dar poate să mai trăiască, chiar dacă e prizonierul meu. Va fi liber, dacă la rândul său va elibera cele două fețe palide.

- Indianul îi replică disprețuitor:

- Oihtka-petay vrea să moară. Leagă-l la stâlpul caznelor. El nu mai poate vorbi de faptele care l-au făcut faimos, dar, chinuit de moarte, nici măcar nu va clipi.

- Nu te leg la stâlpul caznelor. Sunt creștin. Când trebuie să ucid un animal, îl ucid pentru a nu-l chinui. Tu ai muri degeaba. Oricum, îi voi elibera pe prizonierii tăi.

- Încearcă doar! Pe mine m-ai surprins cu viclenia ta, m-ai amețit și m-ai târât prin întuneric. Războinicii shoshoni sunt acum avertizați. Nu vei putea elibera fețele palide. Au venit, la „Lacul sângelui”, și pentru aceasta vor muri încet.

## Karl May

L-ai învins pe „Viteazul Zimbru”. El trebuie să moară. Fiul său însă, Moh-aw, trăiește. El e mândria sufletului său și îl va răzbuna. Acum Moh-aw s-a vopsit în culorile războiului și va omorî fețele palide. După aceea, se va scălda în sângele lor și va fi apărat de dușmănie.

- În tufișuri se auzi un foșnet. Fiul „Vânătorului de Urși” se aplecă la urechea lui Old Shatterhand și-i șopti:

- Domnule, vreau să vă spun că paznicul prins este chiar fiul șefului, l-a spus asta lui Winnetou.

Old Shatterhand îi răspunse la fel de încet.

- Winnetou să-l trimită aici, imediat. Să vină cu el Pitt Lunganul și apoi să stea lângă el.

Martin se depărta. Old Shatterhand se întoarse spre indian, spunându-i:

- Nu mi-e teamă de „Moskito”. Îl voi lua prizonier ca și pe tine.

Indianul nu se mai putu stăpâni, pentru că Old Shatterhand îi vorbise cu dispreț despre fiul lui. Își încruntă sprâncenele, ochii îi erau înflăcărați de mânie. Spuse:

- De ce vorbești astfel despre Moh-aw? La privirea lui o să intri în pământ. S-a luptat cu sioucșii ogellalla și pe mulți dintre ei i-a înfrânt. Are privire de vultur și aude că bufnița noaptea. Nimeni nu-l poate înfrânge, și pentru tatăl său răzbunarea lui va fi cruntă asupra fețelor palide.

- Pitt Lunganul veni purtându-l pe indian pe umeri. Pășii peste tufiș cu picioarele sale lungi și zise:

- Uite-l și pe băiețaș.

- Pune-l jos, Pitt, să stea lângă celălalt. Scoate-i și călușul..

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- Ah, domnule, dacă-i ști cât aş vrea să-i aud gurița.

Când „Moskito” se ridică, shoshonii se priviră unul pe altul îngroziți. Șeful tăcu și nu se mișcă. Roșul pielii se transformase într-un alb de culoarea varului. Fiul însă țipă:

- Ah! Și Oihtka-petay a fost capturat! Jale mare este în wigwamul shoshonilor. Marele spirit ne-a uitat.

- Taci! Țipă tatăl. Nici o femeie shoshonă nu va plânge, când vom fi târâți în negura morții. N-am avut minte nici cât broaștele râioase care se lasă înghițite de șerpi. Rușine pentru amândoi!

Atunci Pitt se întoarse la porunca lui Old Shatterhand:

- Să vină și ceilalți. Numai Winnetou să rămână acolo!

Pitt se ridică și pleacă.

- Mă vede „Viteazul Zimbru” speriat de privirea fiului său? Nu vreau să vă jignesc. Șeful shoshonilor e cunoscut pentru vitejia sa și pentru înțelepciune. Moh-aw va fi la fel de înțelept și de viteaz. Puteți fi liberi, dacă ne dați prizonierii albi.

Tânărul tresări de bucurie, dar tatăl său îl privi mânios și izbucni:

- „Viteazul Zimbru” și „Moskito” au căzut fără luptă în mâinile ticăloaselor fețe palide. Nu merită să mai trăiască. Doar moartea poate șterge rușinea care a căzut asupra lor. La fel însă vor muri și fețele palide prizoniere și acei care vor cădea în mâna shoshonilor...

Tăcu. Privi îngrozit la cele două iscoade pe care le aduceau Pitt, negrul și Martin.

- De ce tace „Viteazul Zimbru”? Întrebă Old Shatterhand. Spaima i-a cucerit inima?

## Karl May

Şeful privi, uimit, în jos, tăcând. Ramurile din spatele său se mişcau, fără ca el să-şi dea seama. Old Shatterhand văzuse figura apaşului apărând şi-l privi întrebător. Winnetou îi răspunse printr-un uşor semn al capului.

- Oihtka-petay poate vedea acum că nu va câştiga o nouă biruinţă, zise Old Shatterhand. Dar el trebuie să înţeleagă că noi nu vrem să-i omorâm pe vitejii shoshoni, ci pe câinii de ogellalla. Puteţi merge în corturile voastre.

- Îl dezlegă pe şef, ştiind că face o faptă îndrăzneată, dar cunoscând legile Vestului. Apoi îl dezlegă şi pe „Moskito”.

„Viteazul Zimbru” îl privea buimac. Se smuci, smulse cuţitul lui Martin şi se avânta.

- Ce libertate poate fi asta? Femeile bătrâne vor râde de noi, pentru că am fost doborâţi de nişte câini fără nume! Fraţii noştri se vor hrăni cu şoareci, în timp ce ei vor mânca muşchi de urşi şi de bivol veşnici! Numele noastre sunt pătate. Numai propriul nostru sânge va putea spăla pata. Oihtka-petay va muri, dar înainte de aceasta va trimite în câmpiile veşnice sufletul fiului său.

Se repezi asupra fiului său pentru a-i înfinge cuţitul în inimă. „Moskito” nu se clinti, era pregătit să primească lovitura tatălui său.

- Oihtka-petay!, strigă cineva în spatele său. Era un glas care-l opri. Se întoarse, ridicând braţul cu cuţitul. În faţa sa se afla însăşi căpetenia apaşilor, Shoshonul îşi lăsa braţul moale.

- Winnetou!, strigă el.

- Căpetenia shoshonilor îl consideră pe Winnetou un coiot?

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- Cine ar putea să spună așa ceva?, răspunse cel întrebat.

- Chiar Oihtka-petay a spus-o. Nu le-a zis el câini fără nume acelora care l-au învins?

Shoshonul lasă să-i cadă cuțitul din mână.

- Winnetou este cel care a învins?

- Nu, dar fratele lui alb este acela. Winnetou îl arătă pe Old Shatterhand.

- Uf, uf!, izbucni „Viteazul Zimbru”, Albul acesta este Nonpay-klama, pe care fețele palide îl numesc Old Shatterhand?

Ochii lui se plimbau mirați de la Winnetou la Old Shatterhand. Winnetou spuse:

- Ochii fratelui meu roșu erau la fel de obosiți ca și mintea sa. Așa că nu putea gândi că numai cu o lovitură de pumn un om i-a luat răsuflarea. Oihtka-petay trebuia să-și dea seama că acela e un viteaz cu mare nume.

Shoshonul își dădu pumni în cap și spuse:

- Oihtka-petay a avut creier, dar n-a avut minte.

- Da, el este Old Shatterhand, cel ce l-a înfrânt. Mai vrea fratele roșu să moară?

- Nu, spuse el. Poate să trăiască.

- Vrând să meargă de bună voie în câmpiile veșnice, el a dovedit că are inima tare. Old Shatterhand l-a trântit la pământ pe Moh-aw. Se simte rușinat viteazul indian?

- Nu, și el are dreptul să trăiască,

- Și Old Shatterhand și Winnetou sunt acei oameni care au capturat spionii shoshonilor, nu pentru că aceștia le-ar fi dușmani, ci pentru că ei trebuiau să elibereze fețele palide



## Karl May

prizoniere. Old Shatterhand și Winnetou sunt frații curajoșilor indieni.

- Ba da! Oihtka-petay știe.

- Atunci el are de ales între a ne fi prieten sau dușman! Dușmanii lui vor fi și ai noștri, dacă el va fi fratele nostru. Dacă nu vrea așa, oricum îi vom lăsa liberi pe el, pe fiul său și pe iscoadele sale. Însă Oihtka-petay trebuie să știe că va curge mult sânge dacă cei doi prizonieri nu vor fi eliberați, și se vor jelui copiii shoshonilor în fiecare wigwam și la fiecare foc pe care îl vor face. El are de ales. Winnetou atâta a avut de spus.

- Se lăasă o liniște adâncă. Apașul făcuse prin felul său de a fi și prin cuvintele sale o impresie deosebită. Oihtka-petay se aplecă, ridică cuțitul care căzuse și înfipse tăișul până la mâner în pământ. Apoi strigă:

- Așa cum a pierit ascuțișul acestui cuțit, așa să moară dușmănia dintre fiii shoshonilor și vitejii războinici de aici! Scoase cuțitul, îl ridică amenințător și zise:

- Cuțitul să izbească pe toți aceia care sunt împotriva shoshonilor și fraților lor! Howgh!

- Howgh, Howgh! Se auzi împrejur.

- Înțeleaptă a fost alegerea fratelui meu, zise Old Shatterhand. Îl vede aici pe „Pitt-Cel-Lung”, vestitul vânător. Știe el numele fețelor palide prizoniere?

- Nu!

- Sunt „Dick-Cel-Gras” și „Frank-Șchiopul”, care este prietenul lui Mato-poka, „Vânătorul de Urși”.

- Mato-poka!, strigă surprins shoshonul. De ce a tăcut șchiopul? Mato-poka nu e fratele shoshonilor?; Nu i-a salvat

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

el viața lui Oihtka-petay, când sioucși ogellalla îi țineau calea?

- Ți-a salvat viața? Uite-i atunci pe Martin, fiul său, și pe negru, credinciosul servitor. Trebuie să-l salvăm pe Mato-poka din mâinile tribului Ogellalla care plănuiesc să-l omoare împreună cu ceilalți cinci prieteni ai săi.

- Căinii de ogellalla vor să-l schingiuiască pe „Vânătorul de Urși”? Marele Manitou<sup>21</sup> îi va distruge. Mădularele le vor păli la lumina soarelui, iar din trupuri le va ieși sufletul. Oare unde se află?

- Sunt sus, în munții fluviului Yellowstone, unde se află mormântul „Focului Rău”.

- Dar fratele meu, Old Shatterhand, nu i-a ucis cu pumnalul său pe „Focul Rău” și pe cei doi prieteni ai săi? Atunci să moară și cei care au încercat să ridice mâna asupra „Vânătorului de Urși”! Frații mei să vină în adăpostul shoshonilor. Vom fuma pipa păcii și vom ține sfat. Toți au fost de acord cu aceasta. Dezlegară iscoadele și aduseră caii.

- Domnule, ești un drac de om, îi șopti Pitt lui Old Shatterhand. Toate-ți reușesc cu mare ușurință. Îmi scot pălăria în fața dumitale!

Își ridică pălăria și făcu un gest, de parcă ar fi vrut să golească un heleșteu. Porniră. Dibuiau drumul de-a lungul pantei. Stinseseră focul. Ajunși la marginea prăpăstiei, Moh-aw strigă în adâncime:

- Khun, khun, khun-wah-ka. Aprindeți focul pentru sfat.

Ecoul repetă strigătul. Fusesse auzit jos și înțeles. Îi

---

<sup>21</sup> Marele Spirit, zeul suprem al indienilor.

## Karl May

răspunseră câteva glasuri:

- Hang-pa? Cine vine? Strigă cineva puternic.

- Moh-aw, Moh-aw! Răspunse fiul căpeteniei. Țipătul de bucurie „ha-ha-hi” a fost auzit și puțin mai târziu văzură focul aprins grabnic. Shoshonii recunoscuseră glasul tânărului indian. Cu toate acestea, avură prevederea să trimită câțiva oameni înaintea celui care venea, ca ei să-și dea seama că nu e nici o teamă. Când șeful și cu însoțitorii săi ajunseră în tabără, shoshonii se bucurară de revenire, dar pe altă parte, se arătară dornici să știe cum au dispărut atât de misterios. Se mirau să vadă alături de Oihtka-petay pe fețele palide, dar erau obișnuiți să nu-și exprime sentimentale sau surprinderea. Doar bătrânul care poruncise până atunci veni dinaintea șefului și-i spuse:

- Oihtka-petay e un mare vrăjitor. Pleacă din cort, cum pleacă vorba.

- Au putut crede frații mei că „Viteazul Zimbru” a dispărut precum fumul în aer? N-a-ți avut ochi să vedeți ce s-a întâmplat?

- Shoshonii au ochi, au găsit semnele marelui vânător alb. Au înțeles că Old Shatterhand a vorbit cu șeful lor. Indianul reușise să ocolească faptul că „Viteazul Zimbru” fusese răpit de Old Shatterhand.

- Frații mei și-au dat seama exact, zise acesta. El este Nonpay-klama, vânătorul alb, cel care-și doboară dușmanii cu pumnul. Lângă el este Winnetou, marele șef al apașilor.

- Uf, uf! Se auziră glasuri.

Shoshonii îi priveau cu respect pe cei doi bărbați vestiți și, trăgându-se înapoi, lărgiră cercul care se formase în

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

jurul lor.

- Acești războinici au venit să fumeze, cu noi pipa păcii, spuse șeful mai departe. Voiau să-i elibereze pe cei doi prinși care se află în cort. Puteau să-i omoare pe „Viteazul Zimbru” și pe fiul său. Și totuși nu i-au omorât. De aceea, trebuie să-i eliberăm pe prizonieri, în schimb, frații mei vor primi scalpurile multor sioucși ogellallași, care au ieșit din ascunzișurile lor de șobolani pentru a fi sugrumați de șoimi. Cum se vor ivi zorii zilei, o să plecăm pe urmele lor. Acum însă războinicii să se adune în jurul focului și să facem un sfat, ca să-l întrebăm pe Manitou dacă ne va ocroti această expediție războinică.

Nimeni nu scoase o vorbă, deși vestea auzită ar fi trebuit să le trezească cel mai mare interes. Unii s-au îndreptat către cort, ca să aducă la îndeplinire porunca șefului lor, aducându-i de îndată la foc pe cei doi prizonieri. Aceștia se clătinau pe picioare, într-atât îi strânsesă curelele cu care au fost legați. Mâinile și picioarele le erau aproape cu totul amorțite.

- Urs bătrân, ce prostie ai putut să faci!, strigă Pitt, săltându-l pe grasul său prieten. Numai un broscoi ca tine putea să sară drept în ciocul berzei!

- Închide-ți tu ciocul, altfel o să-ți sar eu ție înăuntru numaidecât, răspunse Dick necăjit, frecându-și încheieturile rănite.

- Stai boșorogule! Nu te mai agita! N-am vrut să fiu răutăcios și tu știi cât mă bucur că te văd iarăși liber! Inima mea bătrâna e gata să plesnească de fericire.

- Măi, să fie, ce frumos vorbești! Dar știi eu că libertatea

## Karl May

o datorez domnului Shatterhand. Și, întorcându-se către acesta, continuă: Spune-mi cum pot să-ți mulțumesc?

- Și eu trebuie să fac asta, exclamă Pitt. Viața mea e la fel de prețioasă pentru mine, ca și cea a grăsanului meu prieten, dar, cu toate acestea, sunt gata în orice clipă să ți-o aștern la picioare.

- Nu mie îmi datorați recunoștință, răspunse Old Shatterhand. Tovarășii noștri s-au descurcat cu toții cum nu se putea mai bine și, înainte de toate, ar trebui să vă adresați fratelui meu, Winnetou, fără de care n-ar fi fost cu putință atât de repede și de sigur să vă fim de ajutor.

Rotofeiul aruncă o privire plină de admirație asupra staturii zvelte și vâjnoase a apașului, apoi îi întinse mâna spunând:

- Am știut că Winnetou este pe aproape! Așa se întâmplă întotdeauna, când se arată Old Shatterhand: fratele său roșu este nedespărțit de el. La fel, broscoiul de mine este nedespărțit de această barză de colo! Îl arată el pe Pitt. Apoi continuă: Să mă ia dracu' și să mă înghită ăsta pe loc, dacă nu ești dumneata cel mai de treabă indian cu care am dat mâna vreodată!

Negrul Bob, cu un strigăt de bucurie, se duse, la rândul lui, lângă Hobble-Frank:

- În sfârșit, în sfârșit, Bob vede în bun' stare pe dom' Frank al lui! Bob vrut omoare tot indian shoshon, dar dom' Shatterhand și dom' Winnetou nu lăsat la el, vrut ei singuri libereze! Așa shoshonii avut noroc și rămas cu viață.

Negrul apucă mâna lui Frank și cu o mișcătoare duioșie îi mângâie încheietura rănită.



## **Capitolul VII - Ursul Cenușiu**



Shoshonii înaintau prin preerie în șir indian; convoiul arăta întocmai ca un șarpe lung și subțire. Ținutul prin care mergeau, întins între munții Big Horn, de la Devil's Head și până la munții Șerpilor cu Clopoței, acolo unde râul Grey-ball-Creek își varsă apele limpezi în fluviul Big Horn, era o întinsă preerie, denumită Blue-Grass, adică „larba

Albastră". Această iarbă nu se întâlnește des în Vest. Crește înaltă într-un pământ umed și poate să ajungă la înălțimea unui stat de om. Ea pricinuieste deseori mari neajunsuri vânătorilor din vest și aceștia nu au altă cale decât să urmeze cărarea bătătorită de bivoli prin desișul de iarbă. Valurile înalte de verdeață îl împiedică pe vânător să vadă până departe, în față, și s-a întâmplat ca, pe vreme rea, vânători pricepuți, nefiindu-le cu putință să afle măcar după mersul soarelui unde se află, să se găsească seara, după un drum anevoios, tot în locul de unde plecaseră dimineața. Unii mergând astfel, călare în cerc, au dat de propriile lor urme și le-au luat drept ale altora. Acest drum nu este lipsit de alte mari primejdii: se poate ca, pe neașteptate, să te afli față în față cu un dușman din neamul omenesc sau din lumea animalelor. Nu puțini au dat nas în nas cu războinici indieni, lăsându-și oasele la marginea cărării sau au fost atacați de câte un bivol bătrân care se despărțise de turmă ca un sihastru. Dacă nu lucrezi în astfel de situații repede ca fulgerul, nu ai nici o șansă. Cel care atacă primul supraviețuiește.

Shoshonii călăreau în șir, unul după altul, așa că fiecare cal pășea pe urmele celui alt. Această rânduială o păstrează indienii totdeauna, și mai ales când pornesc în expediții războinice. Afară de asta, ei obișnuiesc să trimită înainte iscoade dintre acei războinici care au cele mai ascuțite simțuri și cea mai mare șiretenie, cărora nu le scapă din ochi nici măcar un pai aplecat de vânt, iar urechile lor prind cel mai mic zgomot, cel mai încet trosnet al unei crenguțe rupte. Adâncit în sine și aplecat mult înainte, iscoada se

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

ține de obicei pe cal ca și cum arta călărie! I-ar fi cu totul străină. Pare că ține ochii închiși și nici o parte a corpului nu i se mișcă. Până și calul înaintează parcă dormind, mișcându-și picioarele cu încetineală. Priviți din spate, oricine ar spune despre călăreț că a adormit beat fiind, iar despre cal că e bolnav. Totuși, atenția iscoadei este încordată la maxim. Oricât de mult i-ar fi plecate pleoapele, privirea lui ascuțită, atentă și experimentată, cercetează atent împrejurimile. Se aude un sunet încet, încet, pe care numai urechea unei astfel de iscoade îl poate auzi: după un tufiș pândește un dușman care tocmai și-a ridicat pușca spre a o îndrepta asupra lui. A atins cu patul puștii nasturele de os al hainei de vânătoare și zgomotul astfel produs a ajuns la urechea iscoadei. O privire scurtă în direcția tufișului și experimentatul cercetaș apucă dârlogii calului, se aruncă din șa, rămânând, însă, cu un picior în scară și cu o mână în coama animalului, astfel încât corpul îi dispare cu totul după cal și nu poate fi atins de glonțul dușmanului. La rândul lui, calul, trezit deodată din moleșeala de până atunci, face două, trei sărituri în lături și dispare, cu tot cu călăreț din bătaia armei dușmane. N-au trecut nici două secunde de când, din țeava acesteia ar fi putut porni glonțul ucigaș. Acum cel din tufiș trebuie să se teamă pentru viața lui, căci iscoada nu-și poate lăsa un dușman în viață.

Câțiva astfel de indieni pricepuți înaintau la o distanță mare de grupul de shoshoni. În fruntea acestei trupe se găseau Old Shatterhand, Winnetou și „Viteazul Zimbru”, urmați de albi, de tânărul Wohkadeh și de Bob. Acesta din



## Karl May

urmă nu devenise de fel un mai bun călăreț, cu tot exercițiul pe care îl făcuse până acum. Pielea de pe pulpe i se iritase, avea răni și ședea pe cal mai nenorocit ca niciodată. Tot văitându-se („ah, oh, aoleu, vai de mine!”), aluneca într-una înspre coada calului. Gemea și suspina în toate felurile și, cu cele mai urâte strâmbături, îi asigura pe toți că sioușii îi vor plăti groaznic toate aceste chinuri. Ca să stea mai pe moale, așezase sub el un așternut de iarbă, dar pentru că nu putea să o țină strânsă pe spinarea calului, din când în când iarba îi alunecă dintre pulpe și, firește, o dată cu ea, se trezea și el căzut la pământ. Chiar și indienii, de obicei atât de serioși, zâmbeau înveseliți și, când unul dintre ei, care o rupea puțin pe englezește, îl botează, „Sliding-Bob”, adică „Bob care alunecă”, poreclă a trecut din gură în gură, până o aflară toți.

Acesta a și rămas numele sub care Bob a fost cunoscut de aici înainte de către indieni.

În partea de apus, orizontul părea până acum o dungă dreaptă, dar după încă o oarecare distanță parcursă, începeau să se ridice în zare munți albaștrii, cu contururi șterse la început, apoi, pe măsură ce înaintau, văzându-se din ce în ce mai lămurit, cu toată marea depărtare pe care o mai aveau de străbătut până să ajungă la poalele lor.

În acele regiuni, aerul este așa de curat încât și un copac aflat la mare depărtare pare să fie atât de aproape, încât crezi că poți ajunge la el în câteva minute. Afară de asta, atmosfera este încărcată cu electricitate, în așa fel încât, dacă de exemplu doi oameni își ating mâinile, sar scânteii care se văd și se simt. Aerul se descarcă de electricitate

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

numai după câte o ploaie, în care fulgerele se abat întruna asupra pământului. Dar fulgeră la orizont chiar și când nu sunt nori pe cer! Uneori tot orizontul pare că e în flăcări, dar prin aceasta vânătorul nu este pus în nici un pericol. Când se lasă înserarea, aceste licăriri continuă și lumina lor oferă o priveliște cu totul neobișnuită. Chiar vânătorul cel mai experimentat nu-și poate alunga din suflet o puternică emoție. Deprins să se încreadă numai în el însuși, se simte mic și slab în fața acestei puteri tainice. Se gândește la Dumnezeu, pe care poate l-a uitat de mult și ca o amintire pioasă a copilăriei, îi vin în minte cuvintele Psalmistului: „încotro să mă duc de la Duhul Tău și din fața Ta unde să fug? De mă voi ridica în ceruri, Tu ești acolo. De mă voi duce în împărăția morții, iată, Tu ești de față! De aș lua aripile dimineții și aș zbura spre cea mai îndepărtată margine de mare, până acolo mă va purta mâna Ta și dreapta Ta până acolo mă va ajunge”. Tot așa gândește și simte și indianul: „Weh-ku-on-pe-hta-wakon-șetsa”, adică „Focul, wigwamului lui Manitou”, astfel numește sioucsul acest fulger. „Manitou ahnima ahwarrenton”, „Am văzut în fulger pe Manitou” spune, la rândul său, indianul din ținutul râului Șerpilor, când povestește alor săi că a mers prin aceste ținuturi brăzdate de lumini.

Pe timp de război, aceste fulgere pot fi foarte primejdioase, căci indianul crede că războinicul care este ucis în timpul nopții va trăi în neconținut întuneric pe veșnicele plaiuri ale vânătorii, locul în care ei cred că vor ajunge după moarte. De aceea, pe cât se poate, indianul se ferește să lupte în timpul nopții și atacă mai ales la lumina

## Karl May

zilei, însă cel care moare luminat de „focul lui Manitou” nu merge pe lumea cealaltă pe întuneric, ci va găsi acolo mai luminată decât ziua cărarea războiului și a vânătorii. Din această cauză indianul nu se sfiește să atace la lumina sclipitoare a fulgerului și foarte mulți dintre cei care n-au știut acest lucru, au trebuit să plătească neștiința și neprevăderea lor cu prețul vieții.

Micul Hobbler-Frank nu mai văzuse niciodată aceste fulgere. De aceea, începu să se converseze cu Dick Rotofeiul, în urma căruia călărea:

– Domnule Pfeifferkorn, acolo, în Germania, dumneata ai învățat odată la liceu și poate că îți mai aduci aminte ceva din învățătura psihicală. De ce oare aici fulgeră atât de mult?

– Se zice fizicală, nu psihicală, î! corectă Rotofeiul.

– Totuna îi e împăratului dacă zic eu fizica! Sau psihical. Principalul este să-l pronunți corect pe Ixgrec.

– Se zice Igrec.

– Ce?! Cum?! Nici măcar nu știu cum se pronunță penultima literă din alfabetul meu național? Dacă-mi mai spui odată lucrul ăsta, o să iasă ceva de o să-ți pară rău. O asemenea insultă nu poate să rabde un mare admirator al științei! Pentru că n-ai putut să dai un răspuns academic la întrebarea mea, cauți acum să scapi prin tot felul de chichițe. Dar dacă crezi că izbutești, înseamnă că nu mă cunoști. Poți să-mi dai un răspuns?

– Firește că da, râse Rotofeiul.

– Atunci, dă-i drumul și spune-mi de ce fulgeră aici așa de mult?

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- Din cauza electricității..

- Atât? Asta numești dumneata răspuns? Păi nu-i nici o scofală! Pentru trei cuvinte nu era nevoie să înveți la liceu! Eu n-am frecventat „alma-pater<sup>22</sup>”, n-am fost student și n-am tocit despre Alexandru Machilan<sup>23</sup>, dar știu și eu că trebuie să fie electricitate, ca să iasă scânteii. Fiecare efect își are cauză sa. Când cineva a primit o palmă trebuie să fie prezent altul, care să i-o dea. Și când fulgeră, atunci... atunci...

- Atunci trebuie să fie cineva care să pună focul, completă Dick râzând.

Hobble-Frank tăcu, ofensat. După ce cântări o vreme cuvintele Rotofeiului, izbucni mânios:

- Ascultă, domnule Pfefferkorn, e foarte bine că nu ne-am legat încă frați de cruce, pentru că aş fi stricat legământul acum pe loc și asta ar fi o veșnică pată pe blazonul dumitale de cetățean. Crezi oare dumneata că o să las eu să-mi strici originea etimorfogică<sup>24</sup> a cuvintelor mele? De ce îți bagi nasul în cea mai frumoasă cuvântare a mea? Dacă eu, în felul meu modest, dar inteligent, compar electricitatea cu o palmă, n-ai nici un drept să vii ca un tâlhar și să pui stăpânire pe comparația mea. Așadar, era vorba despre fulger! Dumneata spui că fulgeră din cauza prezenței electricității. Bun! Dar, acum vin și te întreb eu mai departe, de ce aici, în acest ținut, este așa de multă electricitate? Până acum n-am mai găsit nicăieri o

---

<sup>22</sup> Corect, „Alma Mater”, metaforă latină prin care este denumită școala

<sup>23</sup> Corect, Alexandru Macedon.

<sup>24</sup> Corect, etimologică.

## Karl May

asemenea cantitate! Să te văd. Ai cea mai bună ocazie din viață să dai un examen.

- Dick-Rotofeiul începu din nou să râdă. De aceea, învățatul" saxon îl întrebă de îndată:

- Ce tot râzi de mine? Râzi poate fiindcă ești în încurcătură! Sunt foarte curios să văd dacă ai s-o scoți la capăt, bunul meu domn Pfefferkorn!

Mă descurc eu, răspunse Dick. Negreșit, e foarte greu de răspuns la întrebarea dumitale. Cu dumneata chiar și un profesor docent și-ar rupe limba de pomană!

- Aha! Alt răspuns n-ai de dat?

- Ba, poate că da!

- Păi, spune-l! Sunt numai urechi.

- Probabil că e din cauza bogăției în minereuri metalice a munților. Aceasta poate da naștere descărcărilor electrice.

- Bogăția de metale? Electricitatea n-are nimic de a face cu asta!

- Ba da! Păi atunci, de ce este atrasă de paratrăsnet?

- Da, dar pe urmă iese iar afară, deci nu vrea să știe nimic de paratrăsnet, și fulgerul se apucă să lovească copaci, fără ca ei să aibă în vreun buzunar cea mai mică bucățică de metal. Nu, asta nu pot s-o cred. Atunci, de exemplu, toate turnătoriile de fier ar fi lovite de trăsnet.

- Sau este așa, fiindcă ne apropiem de polul magnetic.

- Unde naiba mai e și ăsta?

- În America de Nord, în orice caz, la o bună distanță de locul ăsta.

- Atunci lasă-l să stea acolo! Nici el nu e vinovat că aici fulgeră.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- Sau se produce electricitate din cauza rotirii mai repezi a pământului la înălțimile uriașe ale munților Stâncoși.

- Ei, în orice caz, nu s-ar putea îngrămădi atâta în aceste ținuturi. Electricitatea nu e groasă ca siropul. Poate trece ușor peste munți. Nu, n-ai trecut examenul.

- Dacă vrei să mă examinezi, trebuie să fii în stare să răspunzi mai bine decât mine.

- Firește! Învățătorul de la Moitzburg, fiindu-i prieten, mi-a destăinuit că electricitatea se naște prin frecare. Asta o crezi?

- Foarte bucuros.

- Prin urmare, acolo unde este frecare, trebuie să se producă electricitate.

- De exemplu, când răzui cartofi!

- Hai, lasă glumele de licean în clasa a treia, mai ales când stai de vorbă cu un om care se află în raporturi artistice și științifice cu autoritatea hidraulică! N-are a face dacă e frecare, mai multă sau mai puțină, mai ales aici, în acest ținut. După cum vezi, în jur se află o preerie în lege și munți strașnici. Când vântul sau vijelia suflă asupra lor se produce o frecare nemaipomenită, nu?

- Da. Admise Dick, pus pe pozne.

Vijelia freacă, deci, pământul. Nesfârșitele milioane de fire de iarbă se freacă între ele. Nenumăratele ramuri, frunze și crengi ale copacilor se freacă și ele. Bivolii se tăvălesc prin gropile cu noroi, ceea ce produce o frecare nemaipomenită. Pe scurt, în aceste locuri frecarea e mai mare ca oriunde, și de aia se înțelege de la sine că o enormă cantitate de energie se îngrămădește aici. Uite, ți-

## Karl May

am dat cea mai simplă și cea mai bună explicație pe care a rostit-o cea mai competentă gură. Mai vrei ceva?

- Nu, nu!, râse Dick. Mi-e de ajuns!

- Atunci privește explicația mea cu seriozitatea și respectul necesar. N-ai de ce să râzi. Că dacă nu ne-ar fi venit în ajutor faimosul Old Shatterhand și nu mai puțin faimosul Winnetou, cu toate șiretlicurile tale, am fi ajuns de-a dreptul, cu un primejdios „Salto quartale”, în veșnicele plaiuri ale vânătoarei.

- Se zice „mortale”, nu „quartale”!

- Ia mai tacă-ți gura! Așa ceva nu mi s-a mai întâmplat în acest sfert de an, de aceea zic „quartale”. Discuția noastră științifică este acum „finis încoronat opusă”<sup>25</sup>, căci ne apropiem de munți și uite că iscoadele noastre s-au oprit. Trebuie să fi descoperit ceva important

Micul semidocht, dedat explicațiilor ultra-savante, nu putea observa că între timp au parcurs o mare distanță. Iarba înaltă lăsase locul ferigilor și tufelor de merișor sălbatic. La o depărtare nu prea mare, se zăreau arbuști, deasupra cărora se înălțau tufișuri înalte de corni. Acestora le place pământul umed, iar prezența lor arăta, deci, că, după drumul lung prin arșiță, se puteau bucura cu toții de răcoarea unei ape înviorătoare.

- Acolo, lângă tufe, cercetașii se opriseră. O dată ajunși lângă ei, aceștia arătară cu mâinile ceva, iar unul strigă: „Namban!” Acest cuvânt înseamnă „picior”, dar are și semnificația de „urmă”. Iscoadele voiau să le spună

---

<sup>25</sup> Corect, „finis coronat opus”, adică „sfârșitul încoronează opera” (dicton latin).

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

tovarășilor lor să fie cu băgare de seamă, pentru a nu strica urmele găsite de ei, până ce nu vor fi văzute de mai marii lor.

Wohkadeh nu luă în seamă acest avertisment și se îndreptă călare spre ei.

- „Wehts toweke”, strigă supărat indianul care vorbise mai înainte.

Aceste cuvinte înseamnă „om tânăr” și arătau a fi o mustrare, căci un om tânăr nu este de obicei atât de chibzuit ca unul în vârstă. Wohkadeh răspunse:

- Au numărat frații mei iernile de când trăiește Wohkadeh? El știe bine ce face. Cunoaște bine și aceste urme, fiind chiar ale lui. Aici poposise împreună cu sioucșii ogellallași, atunci când aceștia l-au trimis să cerceteze corturile shoshonilor. În orice caz, ei au pornit de aici direct spre apus, ca să ajungă la fluviul Big Horn, și au lăsat lui Wohkadeh semne cu ajutorul cărora el să-i poată ajunge degrabă.

Locul în care iscoadele se opriseră păstrau urma unui popas vechi de câteva zile al unui grup mare de călăreți, dar aceste semne puteau fi recunoscute numai de un ochi foarte exersat. Iarba strivită se ridicase iarăși, însă din tufișurile dimprejur lipseau vârfurile ramurilor, mâncate de cai. După explicațiile date de Wohkadeh, cercetarea acestor urme nu-și mai avea rost. Soarele se ridicase în acest timp deasupra călăreților, astfel că arșița zilei devenise greu de îndurat. Caii aveau nevoie de puțină odihnă, dar porniră totuși mai departe, căutând să ajungă la vreun izvor, unde să-i adape și să se odihnească și ei.



## Karl May

Terenul, până acum drept, începea să devină din ce în ce mai accidentat. Până la poalele munților nu mai era mult. Călăreții au pornit pe un urcuș lin, mărginit de coline abrupte. Era așternut cu o iarbă înaltă, presărată cu tufişuri. Din când în când, se iveau și copaci: mesteceni, peri sălbatici, frasini și castani pitici, pe ale căror trunchiuri se cățara iedera, cu frunzele ei roșietice.

Când drumul coti apoi în spatele unei coline, călăreții au avut dintr-o dată în fața lor poalele împădurite ale munților. Acolo ar fi trebuit să dea de izvoare. Două culmi râpoase se ridicau drepte, una în fața celeilalte, lăsând între ele loc unei văi înguste în care susura un pârâiaș.

Old Shatterhand măsură cu privirea-i pătrunzătoare marginea pădurii și pârâiașul. Îndată făcu din cap un semn de mulțumire și spuse:

- Trebuie să coborâm pe aici, la stânga, până jos în vale.
- De ce? Întrebă Pitt Lunganul.
- Nu vedeți o ramură de fag înfiptă în trunchiul unui tei?
- Așa e, domnule. Firește că e băcător la ochi ca acea creangă să crească în tei.

- Asta trebuie să fie un semn lăsat anume lui Wohkadeh. Privește creanga de fag și ai să vezi că ea indică drumul pe care-l avem de urmat. Să coborâm deci în vale, mergând cu grijă, pentru că eu cred că vom mai găsi mai multe astfel de călăuze. Așadar, înainte!

Tăcut, Winnetou pornise deja, după ce aruncase o privire scurtă asupra teiului. Așa era felul său de a fi: trecea la acțiune fără prea multe vorbe.

După ce grupul de călăreți mai străbătu o mică distanță,

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

află un loc foarte potrivit pentru popas. Opriră deci acolo și descălecară, lăsând caii slobozi să pască. Împrejur era o iarbă minunată. Shoshonii se așezară la umbră, unii dintre ei își astâmpărară setea cu apa din unda pinului, în vreme ce alții scoaseră din tolbe bucăți de carne uscată. Albii aveau și ei merinde luate de la locuința.. Vânătorului de Urși". După ce au mâncat, s-au întins cu toții la umbră, culcați pe iarbă, lăsându-se să ațipească puțin, după orele obositoare de mers călare.

- Numai bietul Bob se răsucea pe toate părțile, fără să dea geană de geană. Rosăturile pe care și le făcuse, datorită stilului său aparte de a călări, nu-i dădeau pace.

Tare gravă boală la Bob! Foarte, foarte bolnav biet' de mine!, se tânguia el. Dom' Bob rămas fără piele la pulpă. Toată pielea luat, dus, pantalonii acum lipiți la carne și doare tare la mine! Cine vinovat? Sioucși! Când prins eu la ei, atunci pus mâna pe băț și omorât de tot, ca să nu mă poată mișcat deloc! Bob nu poate nici merge călare, nici stai jos, nici stai în picioare, nici stai culcat. Parcă avut foc la picioare!

- Se poate vindeca, spuse Martin Baumann, care ședea lângă el. Caută-ți niște foi de pătlagină și pune-le pe răni.

- Dar unde crește asta plantă, pătlagin?

- Mai mult la marginea pădurii. Poate le găsim chiar pe aici.

- Dar Bob nu cunoaște la el. Cum putut găsi?

- Vino! O să le căutăm împreună.

Cei doi voiau să plece, când Dick, care-i auzise; îi îndemnă.

## Karl May

- Luați-vă și puștile cu voi. Pe aici nu se poate ști ce pericol vă paște la fiecare pas.

Martin își luă liniștit pușca. Negrul și-o puse și el pe umăr.

- Da, zise el. Bob luat și pușcă. Dacă vine sioux sau animal sălbatic, el pușcat pe dată, ca să apere pe tânăr domn Martin. Să mergem!

Înaintau amândoi încet pe marginea văii, dar nu se vedea nici o frunză de pătlagină. Astfel, se îndepărtară tot mai mult de locul de popas. Pe malul pârâului era liniște și soare. Fluturi se roteau în jurul florilor, albine și muște de colo-colo. Apa susura molcom, iar vârfurile copacilor se mișcau încet în bătaia vântului. Martin, care mergea înainte, se opri deodată și arătă spre o dâră mare de iarbă mototolită care se vedea de la pârâiaș până spre marginea văii, unde dispărea printre copaci. Se apropiară, observând că de ia apă și până la marginea pădurii, pe o mare lățime, iarba era culcată la pământ, astfel că Martin și Bob se găseau în fața unei adevărate cărări.

- Nu fost animal, fu de părere negrul. Aici alergat om cu cizme mari. Dom' Martin trebuie dat dreptate iui Bob!

Dar tânărul clătină din cap, neîncrezător. Cercetă mai bine cărarea și răspunse:

- Oricum e tare ciudată dâra asta. Nu se văd nici copite, nici gheare. Pământul e așa de bătătorit, încât nu-mi pot da seama de nimic. Aș face prinsoare că pe aici a fost târât ceva tare greu.

- Frumos, foarte frumos!, se. Bucură negrul. Poate dat de ceva animal rănit, poate fost un oposum. Asta place tare mult la Bob!

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

Oposumul este un rozător american cu marsupiu, care poate ajunge la o lungime de o jumătate de metru. Are, într-adevăr, o carne fragedă, albă și grasă, însă are un miros așa de respingător, încât albi nu o mănâncă niciodată. Bob însă nu o disprețuia, ba chiar era înnebunit după această friptură urât mirositoare.

– Ce-ți trece prin gând? Râse Martin. Asta nu poate fi o urmă lăsată de un oposum.

– Ba, asta fost! Se încăpățâna Bob. Oposum are carne faină și Bob acuma încerci prinzi oposum.

Voia să plece după urme, dar Martin îl opri.

– Stai pe loc și nu te face de râs! Ți-am spus: n-are cum să fie un oposum. E un animal prea mic, ca să lase o astfel de urmă. Aici e vorba de ceva mult mai mare, poate de un elan.

– Elan, oh, elan!, strigă Bob, plescăind din limbă. Elan dă-i multă, multă carne și seu și piele. Elan bun, foarte bun. Bob vrut omoară elan.

– Stai, stai! Poate fi și altceva.

– Să vadă Bob ce este. Poate tot este oposum. Oh, dacă găsește eu oposum, face mare ospăț!

O luă în fugă după urme, spre valea împădurită.

– Ai grijă, îl îndemnă Martin. Să n-o pățești!

– Oposum nu periculos, mănâncă păsărele și alte animale mici și iarbă. Bob prinde la el!

– Nu voia cu nici un chip să stea locului. Alergă mai departe. Gândul la friptură favorită biruise prevederea atât de necesară. Martin se repezi după el, ca să-i vină în ajutor în cazul unei surprize neplăcute; dar negrul o luase mult

înaintea lui. Ajunseră astfel la marginea pădurii, unde se putea vedea cum cărarea înainta printre copaci și apoi mai sus, printre sfărâmaturi de stâncă. Nici aici nu se putea deosebi vreo urmă. Mereu înainte, Bob se cățara pe crește cu agilitate: pofta de friptură îl făcuse să uite cu totul de dureri. Copacii deveniseră din ce în ce mai deși, iar printre trunchiurile lor se strecura cărarea. Martin auzi dintr-o dată strigătul triumfător al negrului:

- Dom' Martin, vino. Vino repede! Bob găsit cuib la oposum!

Tânărul răspunse pe dată acestei chemări, căci știa că nu poate fi vorba de oposum și se temea ca bunul Bob să nu dea de bucluc.

- Stai pe loc, rămâi unde ești, fără să miști! Să nu faci nimic până nu vin eu, strigă Martin.

- Oh, aici gaură, ușa de la cuib de la oposum. Bob vrut face acum vizită acas' la oposum.

Martin ajunse de îndată la locul în care se afla negrul. Acolo era o mulțime de sfărâmaturi de stâncă, rostogolite una peste alta. Două dintre ele alcătuiau, sprijinindu-se, o vizuină, la intrarea căreia creșteau din belșug aluni sălbatici, tufe de zmeură și mure. Prin acest măraciniș era croită o intrare. Urmă de până acum ducea aici; totuși numeroase urme în stânga și dreapta acestui loc arătau că posesorul vizuinii nu umblă numai de aici până la apă, ci mai face și alte excursii.

Negrul se tupilase la pământ, virându-se în măraciniș cu jumătate de trup, ca să se târască în vizuină. Martin înțelese acum că frica lui era întemeiată. După urmele

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

lămurite, văzu cu ce animal au de-a face.

- Pentru Dumnezeu, înapoi, înapoi! Strigă el. Este o vizuină de urs!

În același timp, îl apucă pe Bob de picioare, ca să-l tragă afară. Dar negrul parcă nu-l înțelegea, căci răspunse:

- De ce tras! Bob viteaz este! Învinge cuib întreg de oposum și luat prizonier tot familia lui.

- Nu-i oposum, e urs! Urs, n-auzi?

- Martin îl apucase strâns pe negru de picioare și începu să-l tragă înapoi cu toată puterea. Atunci se auzi un mormăit înăbușit, și în același timp Bob răcni înspăimântat:

- Doamne, aici dihanie, monstru! Of, ales praful de biet' Bob!

- Iute ca fulgerul se trase înapoi din măraciniș ridicându-se în picioare. Cu toată culoarea neagră a pielii lui, Martin văzu cum, de frică, lui Bob îi pierise tot sângele din obraz.

- E în vizuină? întrebă băiatul. Negrul lovi aerul cu mâinile, își mișcă buzele, dar nu zise nimic. Pușca îi căzuse. Se uita cu ochii holbați și dinții îi clănțăneau.

Atunci se auzi ceva între măracini. Capul unui urs cenușiu ieși la lumină. Lui Bob îi revenise glasul.

- Să fugim, urlă el. Dom' Bob sus la copac! Sări înainte spre un mestecăn înalt și se urcă pe trunchiul său cu rapiditatea unei veverițe. Martin era palid ca mort, dar nu de frică. Luă repede arma lui Bob și se ascunse după un fag din apropiere. Rezemă pușca de trunchi, apoi își puse pe umăr pușca cu două țevi. Ursul ieșise încet-încet dintre tufișuri. Privirea lui micșorată se îndreptă mai întâi spre negru, care se apucase cu mâinile de crengile de jos ale

copacului, apoi îl privi pe Martin. Își aplecă capul, deschise botul său bălos și scoase limba. Părea în încurcătură, neștiind către care dintre cei doi să se îndrepte mai întâi. Apoi se înalță încet pe labele dinapoi. Avea opt picioare înălțime și răspândea un miros ascuțit, de animal sălbatic.”

De când Bob se cățăraseră în copac nu trecuse nici măcar un minut. Spaima negrului la vederea ursului fu atât de mare, încât începu să țipe.

- Pentru Dumnezeu! Ursul vrut să mănânci dom' Bob! Sus, sus! Repede, repede!

Hotărât, se agăța tot mai sus. Din păcate însă, mestecănul era cam subțire, așa că se îndoi sub greutatea negrului. Acesta își ridică picioarele cât putu de sus, pentru a se agăța și cu ele, dar nu reuși. Vârful subțiratic al copacului se plecă în jos și Bob semăna acum cu un imens liliac. Ursul înțelese că negrul e mai ușor de înfrânt decât celălalt dușman. Se întoarse spre mestecăn, rămânând cu partea stingă spre Martin. Tânărul își puse mâna la piept. Sub cămașă avea, păpușa, amintirea nefericitei lui surioare.

- Luddy, Luddy, murmură el. Te răzbun!

Ochi sigur. Împușcătura bubui, apoi se mai auzi una. Bob își dăduse drumul de frică.

- Doamne, doamne !, țipă. Dom' Bob chiar murit aproape.

Negrul căzu, iar copacul își reluă forma dinainte. Ursul tresărise, ca după o lovitură. Deschise botul său fioros, cu dinți mari și galbeni, și înainta doi pași. Negrul își întinse brațele împotriva lui, dar rămase pe jos:

- Dom' Bob, dom' Bob nu treabă are la tine, vrut oposum

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

prinde!

În acel moment însă, curajosul Martin se află între urs și negru. Își azvârlise pușca descărcată și o luase pe a negrului, cu a cărei țeava ținti spre fiară. Distanța dintre el și animal era foarte mică. Dar Martin era hotărât să ducă o bătălie pe viață și pe moarte. Nu trase însă, lăsă pușca și se dădu înapoi. Văzuse că al treilea glonte e de prisos. Ursul se liniștise: horcăia și gemea, trupul îi fu străbătut de un tremur, labele de dinainte îi căzuseră și un val de sânge negricios îi țâșni din gură. Fiara se prăbuși și rămase întinsă lângă negru.

- Ajutați la mine, se văicărea acesta, cu brațele desfăcute.

- Bob, Bob! Îi zise Martin. De ce te văicărești, măi fricosule?

- Ursul, ursul!

- A murit!

Negrul își lăsă atunci brațele în jos și privi întrebător când spre fiară, când spre Martin..

- Mort, mort! Adevărat este?

- Privește și tu! Pun pariu că ambele gloanțe i-au străpuns inima.

- Bob se ridică repede și începu să strige de bucurie.

- Mort, ursul mort! Oh, oh, oh! Dom' Bob și stăpânul Martin biruit la dihanie! Dom' Bob fost la vânătoare de urși. Viteaz om și vestit om e dom' Bob! Dom' Bob avut curaj mult, fost îndrăzneț!

- Da, râse Martin. Ai fost grozav de îndrăzneț. Cât pe-aci să pici din copac ca o pară mălăiață în gura ursului!



## Karl May

Negrul îl privi cu mirare.

- Eu căzut?, întrebă el. Dom' Bob sărit la urs în față. Dom' Bob luat de blană la urs și omorât la el.

- Și ai rămas întins ca o plăcintă!

- Dom' Bob stat liniștit, vrut să se știe că lui nu frică de urs. Oh, oh! Urs, urs prost pe lângă dom' Bob! Bob deștept este. El ia urs de urechi și dat atâtea palme la el, că urs nu știe câte!

Se aplecă și ridică cu mâna stânga urechea animalului ucis, mai întâi cu frică pentru a se convinge că e cu adevărat mort, dar apoi, după ce -și dădu seama de acest lucru, lovi urechea tare, cu mâna dreaptă. Se auziră glasuri și pași grăbiți.

- La dracu! O potecă de urs, se auzi un glas dinspre apă. E un urs uriaș. Cei doi au mers înaintea fiarei fără să-și dea seama. Repede, să-i ajungem!

Era glasul lui Old Shatterhand. Experimentatul om al vestului își dăduse seama, văzând urma, ce animal o făcuse.

- Da, e un urs cenușiu!, strigă Dick Rotofeiul. Or fi murit amândoi. Repede în pădure !

Se auziră multe glasuri și pași grăbiți.

- Hei! Strigă fiul „Vânătorului de Urși”. Nu e nici o problemă! Totul e în ordine!

Old Shatterhand și Winnetou apărură primii. După ei urmau Oihtka-petay și Pitt Lunganul, în spatele lor veneau Dick și Hobbler Frank. După ei veneau indieni. O parte din aceștia din urmă rămăsese la locul de popas pentru a nu lăsa caii singuri.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- Cu adevărat, un urs cenușiu!, țipă Old Shatterhand când văzu fiara ucisă. Și încă unul foarte puternic! Hai noroc, domnule Martin! Să trăiești!

Se apropie de urs și îi privi rănilile.

- Țintit drept în inimă și încă de la mică distanță! O lovitură grozavă! Nu trebuie să mai întreb cine l-a ucis!

- Atunci apăru Bob și zise cu un rânjel încrezut:

- Dom' Bob omorât la urs. Dom' Bob vinovat este că ursul dat viața lui.

- Tu, Bob? E cam putred ce spui!

- Ah! Adevărat, foarte adevărat este! Dom' Bob pus în fața nasului la urs, ursul văzut la el, nu la Martin stăpânul care trebuit împuște. Dom' Bob putut muri pentru că Martin stăpânul să tragă sigur.

Old Shatterhand zâmbea. Își dăduse seama de ce se întâmplase, pentru că frunzele de mestecăn zăceau împrăștiate pe jos, desprinse de pe ramuri de ascensiunea lui Bob.

- Da, dom' Bob a fost foarte vitează, zise omul vestului. Când a văzut ursul, Bob s-a urcat în mestecăn de frică, fără a se gândi că e prea subțire ca să-l poată ține. Copacul s-a îndoit și el a picat acolo, taman în fața fiarei. Ar fi murit cu siguranță, dacă stăpânul său nu ar fi tras la timp. Nu-i așa, domnule Bauman?

Martin nu putu nega, deși îi părea rău să spună ceva împotriva lui Bob. Dar acesta încerca să se apere:

- Da, dom' Bob suit la mestecăn ca să vină ursul după el și nu omoare la Martin, stăpânul meu. Dom' Bob vrut pierit pentru tânăr stăpân.

## Karl May

Din păcate își dădu seama că nimeni nu-l crede. Desigur că toți vroiau să afle cum s-a întâmplat aventura și Martin le povesti. Le vorbi simplu, fără să se laude și, cu toate acestea, toți ceilalți își dădură seama cât fusese de curajos.

– Iubite prietene, zise Old Shatterhand. Îți pot spune că nici cel mai încercat vânător nu s-ar fi comportat mai bine. Dacă vei continua așa, vei fi un om despre care se va auzi.

Și Winnetou, care era atât de tăcut de obicei, îi spuse prietenos:

– Micul meu frate alb este la fel de tare ca un vechi războinic. Este fiul demn al vestitului Vânător de Urși. Căpetenia apașilor îi strânse mâna.

Pentru shoshoni, ursul fu o pradă binevenită. Carnea de pe coaste e foarte bună la gust. Pulpele sunt delicioase, iar labele sunt o delicatesă. Indienii aruncă inima și ficatul, pentru că le cred otrăvitoare, dar grăsimea de urs le este folositoare. Această unsoare o folosesc pentru a face diferite culori cu care se vopsesc. Din această unsoare se fac culorile războiului și ocrul cu care sioucșii își vopsesc cărarea din păr. Unsoarea e bună și pentru că ea îi apără pe indieni de înțepătura țânțarilor și a altor insecte.

Șeful shoshonilor făcu un gest întrebător către Martin. Acesta îi răspunse:

– Frații mei pot să ia carnea ursului. Blana îmi rămâne mie.

După două minute, blana fusese jupuită și carnea împărțită. În timp ce o mulțime de shoshoni tăiau carnea în bucăți mari cu pumnalele lor tăioase, ceilalți își pregăteau caii. Doi dintre ei începură să curețe blana: după ce au

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

Îndepărtat cu grijă resturile de carne, au scos cu un pumnal creierul din țeasta ursului, cu care au început să frece pielea jupuită. Se lucra foarte repede, încât într-un sfert de oră totul a fost gata. Blana, împachetată și legată cu curele de piele, a fost urcată pe unul din caii shoshonilor, iar bucățile lungi de carne au fost așezate sub șa, fiecare primindu-și o parte de astfel de provizii. Așezată astfel, fiind tot timpul presată și încingându-se, din cauza călăriei, carnea devenea atât de fragedă încât putea fi mâncată după o zi, fără a mai fi friptă sau fiartă. Firește că un european n-ar fi încântat de un astfel de mod de a prepara hrana.

Odihna de amiază fusese întreruptă de aventura vânătoarească a tânărului Baumann, astfel că după ce toate pregătirile au fost încheiate, călăreții au pornit din nou la drum.

## Capitolul VIII - Aventura lui Frank și a lui Bob

---



Drumul se afunda tot mai mult în vale, șerpuia printre munți și revenea apoi în același șes întins pe care mersese și înainte convoiul. Scurtaseră un mare ocol. Sioucșii cunoșteau probabil bine drumul. Puseseră din loc în loc semne pentru Wohkadeh, cu osebire când porneau în altă direcție. După amiază, convoiul se opri într-o vale rotundă, înconjurată de pereți drepți de stâncă. La mijlocul văii se ridica un munte singuratic, de formă alungită, ale cărui laturi înalte străluceau albe în lumina soarelui. Vârful semăna cu o broască țestoasă.

Un geolog și-ar fi putut da seama că pe acel loc se afla

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

odinioară un lac, al cărui mal forma înălțimile dimprejur. Vârful muntelui, care se înălța la mijlocul văii, fusese ca o insulă între ape.

S-a dovedit, prin cercetări temeinice, că în era terțiară un mare număr de lacuri acopereau ținuturile Americii de Nord. Aceste îngrămădiri de ape s-au retras, lacurile dinainte devenind văi, care erau acum morminte ale vietăților de odinioară.

Aici se află fălci de hipopotam, resturi de rinoceri și de broaște țestoase. De asemenea, pot fi văzute schelete de porci rumegători, de cămile și de tigri. Pot fi descoperite și diferite specii de cai.

Când indianul vede astfel de resturi străvechi, le privește cu respect. El nu-și explică prezența acestor relicve, ci le privește ca pe ceva plin de mister și de vrajă.

Deci valea pe marginea căreia se opriseră călăreții, fusese și ea pe vremuri un lac. Sioucșii ogellalla îi lăsaseră un semn lui Wohkadeh ca să-l înștiințeze c-au parcurs valea de-a curmezișul; dar Old Shatterhand, care acum se afla în fruntea lor, abătu calul la stânga, pentru a merge de-a lungul văii.

– Această-i călăuza drumului, zise Pitt, arătând un copac în al cărui trunchi era înfiptă o ramură străină. Asta-i semnul lăsat de ogellalla. De ce nu vrei să-l urmezi?

Știu un drum mult mai bun, răspunse cel întrebat. De aici înainte cunosc bine regiunea. Muntele ăsta e, Pejaw-epoleh”, „Piscul Broaștei Țestoase”, e muntele Ararat al indienilor. Cei din rasa roșie păstrează legenda unui potop. Indienii crow povestesc că din toți oamenii a rămas o

## Karl May

singură pereche. Marele Spirit a salvat-o, trimițându-i o broască țestoasă imensă. Amândoi urcară pe spinarea animalului și rămaseră acolo, până ce apele începură să coboare. Muntele acesta e mai înalt decât toți ceilalți, de aceea s-a ridicat primul dintre ape. Broasca țestoasă a ajuns pe această insulă și tânăra pereche s-a dat jos de pe spinarea ei. Sufletul animalului s-a întors la Marele Spirit, însă capul i-a rămas acolo și a împietrit pentru ca oamenii roșii să-și aducă aminte de strămoșii lor. Acestea mi le-a spus „Sunka-șetsa”, „Marele Câine”, un războinic indian crow, cu care am stat la un popas, acum câțiva ani, pe Muntele Broaștei Țestoase.

- Nu vrei să mergi pe drumul pe care au pornit sioucșii ogellallași?

- Nu, știu unul pe care ajungem mai repede. Nu sunt multe căile spre Yellowstone. Se pare că ogellallașii nu-l știu pe cel mai scurt. După direcția în care au luat-o, se poate înțelege că merg spre Grand Canyon. De acolo pornesc spre Yellowstone, pentru ca, trecând podul peste fluviu, să ajungă la Munții de Foc. Mormântul, unde trebuie sacrificat „Vânătorul de Urși” și prietenii săi, nu este chiar pe fluviul Yellowstone, ci pe Fluviul de Foc. Ca să ajungă acolo, sioucșii ogellallași fac un foarte mare înconjur, ocolesc vreo șaiszeci de kilometri, iar ținutul prin care trec e atât de anevoios, încât înaintează foarte puțin într-o zi. Drumul pe care merg eu o ia aproape în linie dreaptă. Ne duce la Fluviul Pelicanilor și, după ce trecem de el și de Muntele de Pucioasă, ne duce la izvoarele fluviului Yellowstone. De acolo căutăm râul Podurilor, lângă care

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

găsim desigur urmele sioucsilor, apoi mergem spre izvorul de apă caldă, care se află lângă Fluviul de Foc. Drumul nostru, deși e greu, nu e la fel de anevoios ca al ogellallașilor și vom ajunge la țintă înaintea lor.

Un pârau, secăt de mult, scobise adânc malul. Albia lui era extrem de îngustă și vărsarea înăbușită de plante, încât numai un ochi atent putea să o descopere. Old Shatterhand își porni calul într-acolo. După ce răzbătu prin măracini, îngrămădirea de plante nu mai fu un mare dezavantaj. Fără mare greutate, puteai merge pe cursul apei de odinioară, până ce scobitura pătrundea în așa zisul „Undulating land”.

Acest pământ era format din mici preerii, distanțate între ele de coline împădurite. Drumul le convenea războinicilor.

Seara se opri ră la o apă, care părea a aparține de ținutul Big Horn. Luând-o de-a lungul ei, ajunseră la un loc foarte potrivit pentru popas, așa că deciseră să rămână acolo, deși încă nu se înserase. Pârăul se lărgea într-o baltă mică și puțin adâncă, pe malul căreia creștea iarba. Baltă era plină de păstrăvi. Într-o parte, malul era abrupt, în cealaltă el era năpădit de copaci. Crengile căzute la pământ făceau să se creadă că acolo fusese o iarnă grea. Crengile formau un fel de întăritură în jurul locului, ceea ce îi asigura mai bine, și pentru că lemnul era bun de foc, nu mai trebuia să umble după vreascuri.

– Pescuit de păstrăvi! Strigă Dick Rotofeiul, sărind zglobiu de pe cal. Hm, hm, un adevărat ospăț!

– Stai blând! Îl îndemnă Old Shatterhand. Trebuie să ne îngrijim să nu ne scape peștii. Aduceți lemne! Să facem două gratii.



## Karl May

După ce avură grijă de cai, ascuțiră rămurele și le înfipseră îndesit, mai întâi la locul de scurgere al bălții, în solul moale al râului, așa încât nici un pește nu putea să treacă pe acolo. De cealaltă parte a eleșteului, la vreo douăzeci de pași depărtare de capătul lacului, așezară un obstacol asemănător. Peștii nu puteau scăpa nici pe acolo. Dick Rotofeiul începu să-și descalțe cizmele mari. Își desfăcu brâul și-l puse pe mal, lângă pușcă.

- Măi, piticule, îi spuse Pitt Lunganului, mi se pare că vrei să te bagi în apă.

- Firește! Asta e frumusețea!

- Lasă-i pe oamenii mai înalți să facă treaba asta. Tu, cât ești de mic, nici nu treci cu capul de pânza apei.

- N-are nimic. Știu să înot. Lacul nu-i prea adânc. Are cel mult un metru, zise el.

- Ți se pare. Când te uiți spre fundul lui îți dă iluzia că e mai puțin adânc decât în realitate.

- Aiurea! Vino aici și privește! Poți vedea fiecare pietricică de pe fund și ah! La dracu'! Brr! Își pierduse echilibrul, picase în apă cu capul! Înainte, în locul cel mai adânc. Grăsuțul vânător se duse la fund. Dar reapăru imediat. Era un înotător foarte bun și nu-i strică o baie, dar, din păcate, avea pe el blana, care se udase. Pălăria cu boruri plutea pe apă ca o frunză de „Victoria regia”.

- E o zi mare, râse Pitt. Domnilor, ia uitați-vă ce pește avem de prins! E un pește gras, ne-am hrăni toți din el. Micul saxon se afla pe aproape. Se mai răfuia el cu Dick în domeniul științei, dar ținea la el, fiindcă grasul era neamț.

- Vai! Țipă el speriat și alergă într-acolo. Ce s-a

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

întâmplat, domnule Dick? De ce te-ai aruncat în lac? Ești ud?

- Până la piele, răspunse înotătorul Dick, hlizindu-se și gâfâind.

- Până la piele! O să tragi un guturai strașnic. Și încă cu blana! Ieși afară repede! Pălăria o pescuiesc eu cu o cracă. Luă o cracă lungă, pe care voia s-o folosească drept undiță, dar undița era cam scurtă, astfel încât micul saxon se aplecă cât putu de tare.

- Fii atent, îl sfătui Dick, ieșind din apă. Mai bine mi-o iau singur, și așa sunt ud.

- Nu mai spune, zise Frank. Te înșeli dacă ai impresia că sunt așa de fraier ca dumneata. Eu nu cad. Și dacă pălăria se îndepărtează, atunci mă mai întind și eu puțin și ah, ah, ah! Dumnezeule, am căzut și eu în băltoacă!

- Căzuse în apă. Era atât de caraghios, că toți albiu râdeau. Indienii păreau serioși, dar, în sinea lor, se distrau de întâmplare.

- Ei, cine nu-i așa de fraier ca mine? Întrebă Dick, râzând cu poftă.,

Frank se bălăcea cu o mutră nervoasă.

- Ce e de râs? Țipă el înot pentru a mă sacrifica pentru altul, pentru aproapele meu și drept răsplată pentru bunăvoința mea, râdeți de mine. O să vă țin minte. Înțelegeți?

- Nu râd. Plâng! Nu vezi?

- Taci! nu mă las eu în bătaia voastră de joc. Ar merge cum ar merge, dar fracul meu, asta mă enervează cel mai tare! Și pălăria mea de amazoana înoată alături de a

## Karl May

dumitale, Castor și Pilax, ca în mitologie.

- Castor și Polux se zice, îl corectă Dick.

- Stai ușor! Polux! Ca pădurar am avut destui câini de vânătoare, ca să știu dacă se zice Polux sau Pilax. Nu-ți permit să mă corectezi! Din bunăvoință voi pescui însă pălăriile. De fapt, pe a dumitale n-ar fi rău să o las acolo. N-ai merita să mă duc după ea. Lată, le-am luat. Mai întâi să stoarcem blana dumitale și apoi „fracul meu. Din amândouă va curge o groază de apă.

Cei doi înotători aveau atâta treabă cu hainele lor, că nu mai putură lua parte la pescuit. Acesta se derula foarte repede. Câțiva shoshoni intrară în apă la capătul lacului și împinseră peștii din lac în pârâu. Pe ambele maluri alți shoshoni stăteau aplecați, cu mâinile în apă, așteptând peștii. Întoarcerea păstrăvilor fusese închisă, astfel încât indienii scoteau peștii îngrămădiți și îi aruncau pe uscat în câteva minute, pescuitul se terminase.

Apoi supără niște gropi adânci și le umplură cu pietre. Peștii curățați fură puși pe pietre și acoperiți cu altele, pe care fu ațâțat focul. După o vreme, când îndepărtară cenușa, păstrăvii se înăbușiseră în sucii lor, între pietrele fierbinți, și se făcuseră atât de fragezi, încât cădea carnea de pe ei când o atingeai.

După ce mâncară, își aduseră caii mai aproape și puseră oameni de pază în fiecare dintre cele patru puncte cardinale. Pentru că ardeau mai multe focuri, oamenii se adunaseră în jurul lor, așa cum voiseră. Albii erau la un loc. Old Shatterhand, Dick Rotofeiul și micul Frank erau nemți. Pitt Lunganul învățase de la prietenul său atâta germană,

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

că, chiar dacă nu putea vorbi, înțelegea cât de cât. Fiul „Vânătorului de Urși” cunoștea limba, așa că o putea folosi aici la focul de popas. Până și Bob pricepea câte ceva. Așa cum se putea aștepta, veni vorba despre curajul lui Martin Baumann de a înfrunta ursul. Îl lăudară din tot sufletul și Hobbles Frank zise:

– Așa e! A fost grozav, dar nu e singurul care se poate lăuda cu o asemenea aventură. Nici ursul meu n-a fost de carton.

– Cum? Îl întrebă Dick, și dumneata te-ai luptat cu ursul?

– Și cum încă! Eu cu el și el cu mine!

– Povestește-ne. Nu vrei?

Ba da! Tuși scurt și începu. Nu mă aflu de multă vreme în Statele Unite, adică eram încă nepriceput în ce privește lucrurile de pe aici. Asta nu înseamnă cu eram neinstruit. Știam foarte multe, dar vă dați și voi seama că, dacă n-ai văzut și n-ai trăit, cunoașterea e incompletă. Spre pildă, un bancher, chiar foarte deștept, nu poate cânta la oboi, la fel cum un profesor savant de astronomie experimentală fără învățătură, nu poate deveni acar. Spun aceste lucruri pentru a mă apăra. Întâmplarea a avut loc în Colorado, aproape de Arkansas. Învârtisem diferite afaceri și adunasem ceva bani în câteva orașe. Voiam să încep să fac comerț în Vest, așa că o luai într-acolo. Treaba mergea atât de bine, încât, ajuns în ținutul Fort Lion, aproape de Arkansas, vândusem tot. Până și cântarul. Eram pe cal, cu pușca în mână și cu buzunarul doldora de bani. Mă hotărâi să fac o plimbare de plăcere prin ținut. În acea vreme aș fi vrut tare mult să ajung un om vestit al Vestului.

## Karl May

- Cum ești, de altfel, zise Dick.

- Nu întru totul. Dar mă gândesc că atunci când vom începe lupta cu sioucii, n-o să stau în spatele frontului, ca Hannibal la Waterloo și poate astfel îmi voi câștiga renumele. Dar să continuăm! Pe vremea aceea Colorado era cunoscut de puțină vreme. Se găsiseră terenuri aurifere și veneau și căutătorii de aur din est, cu gloata. Coloniștii adevărați erau puțini. Nu mică îmi fu mirarea, când, în drumul meu, mă aflai dintr-o dată în fața unei ferme. Ea era formată dintr-o casă mică, alături de care am văzut ogoare îngrijite și locuri de pășune. Ferma se afla pe malul unui râu, în apropierea căruia se găseau și câteva petice de pădure. Erau mai ales arțari și tocmai mă miram eu foarte tare, pentru că am văzut în partea de jos a fiecărui trunchi de copac înfiptă o țeava, prin care picura ceva dulce într-un butoiuș. Era primăvară, timpul cel mai potrivit pentru prepararea zahărului. Aproape de casă om văzut și niște puțini mari de lemn, pline cu sevă, din care partea de apă trebuia să se evaporeze. Este importantă descrierea acestor împrejurări, fiindcă ele au jucat în aventura mea un rol foarte important.

- Desigur că ferma nu aparținea unui american, spuse Old Shatterhand. Asta pentru că, orice american cu scaun la cap, ar fi preferat să plece în căutarea aurului, decât să muncească tihnit și fără sorți de îmbogățire rapidă la o fermă.

- Așa e! Stăpânul locului era venit tocmai din Norvegia și el m-a primit în ferma lui cu mare bunăvoință. Alături de el, acolo mai trăiau și femeia lui, cum și cei doi băieți și o fată

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

pe care îi avea cu ea. M-a poftit să stau acolo cât doresc. Am primit bucuros și ajutam după puterile mele la treburile gospodăriei. Fiind îndatoritor și chibzuit, am câștigat repede încrederea acestor oameni, într-atât încât nu o dată am rămas la fermă singur, singurel. Într-o astfel de împrejurare, când în vecinătate trebuia să aibă loc o sărbătoare prilejuită de inaugurarea unei case ridicată de niște prieteni de-ai lor și întreaga familie voia să participe la asta, am rămas din nou singur acasă, ca majordom, responsabil cu vegherea siguranței statistice a fermei. Deci, ei au plecat și eu am rămas de capul meu. Să mai spun că acolo îl numeau vecin pe acela până la care făceai cel puțin o jumătate de zi de mers călare. Cam la asemenea distanță se afla și fermă la care plecaseră bunele mele gazde norvegiene, astfel că întoarcerea lor nu se putea întâmpla mai repede de două zile.

- Multă încredere ți-au acordat, îl înțepă Dick.

- Adică, cum? Crezi cumva că mi-ar fi trecut prin cap ideea de a devasta ferma? Sau semăn eu cumva a pungaș?

- Nu, păi nu e vorba de asta. Mă gândeam la altceva. Atunci, ca și acum, ținutul acela era cutreierat de tot felul de haimanale. Ce ai fi putut să faci singur împotriva unei asemenea cete? Dacă dădeai nas în nas cu astfel de oameni, treburile nu se terminau ușor.

- Ei, hai, lasă! Acuma să vă mai spun că în fața casei era un nuc înalt. Trunchiul lui fusese jupuit până sus de coajă, pe care norvegianul o întrebuințase la vopsit. Lemnul rămăsese neted și seva scursă îl făcuse tare alunecos, astfel încât se cerea cuiva o mare dibăcie ca să se poată

## Karl May

urca în el.

- Nu voia nimeni așa ceva, zise Pitt.

De vrut, nu voia nimeni. Dar pot apărea lucruri nebănuite, când până și cel mai nobil om poate fi împins la aceasta. În scurt timp, vei putea constata această lege a naturii. Și ca să revenim, eram așa - dar singur de tot la fermă și mă gândeam cum să-mi îndulcesc ceasurile lungi de singurătată. Aflasem! În casă căzuse huma dintre trunchiurile de copac din care erau făcuți pereții și umplutura se sfărâmasese. Trebuia reparată și pentru aceasta norvegianul făcuse o groapă cu humă la colțul casei. Era lungă de patru coți și lată de vreo trei și plină. Încântat de ideea care-mi venise, voiam s-o iau după colț, când ce-mi văzură ochii?

- Ursul, răspunse Dick.

- Da, un urs, care plecase din culcușul său din Munții Raton, pentru a mai vedea oameni și locuri, la fel ca mine. Prezența lui însă nu era pe gustul meu. Afurisitul de animal se uita la mine disprețuitor, așa că, speriat, făcui o săritură pe care, v-o jur cu mâna pe inimă, n-aș mai putea-o repeta. Cu aceeași repeziciune, ursul veni spre mine. Graba mi-a fost stimulată, așa că mă repezii spre nuc, îl cuprinsei în brațe și începui să mă urc cu mare viteză. Nici nu poți bănuiești ce poate face omul într-o asemenea situație.

- Erai un bun cățăărător? Întrebă Dick.

- N-aș putea spune. Dar când ai ursul în spate, nu te-ntrebi dacă sănătatea îți permite să te cațeri, ci începi să te sui cu o reală pasiune, asemeni mie. Din păcate, trunchiul era prea lucios. N-am reușit să ajung până la crengi, și ca

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

să rămân agățat era de-a dreptul îngrozitor.

- Vai, te aflai în mare primejdie. Și n-aveai arme. Dar ursul ce făcea?

- Ceva la care ar fi putut renunța, dacă s-ar fi gândit puțin. Se cățara după mine.

- Din fericire nu era un urs cenușiu.

- Asta-i bună, pentru mine ursul era urs. M-am agățat cu putere și m-am uitat în jos. Lângă trunchi animalul se ridicase în două picioare și se cățara încet și liniștit. Părea că se simte grozav, căci mormăia de mulțumire, asemeni unui motan care toarce, numai că ceva mai tare. Mie însă îmi tremură tot corpul de efortarea pe care o făceam pentru a mă putea ține. Ursul se tot apropia. Dar nu cred că aș mai fi putut rezista multă vreme agățat. Trebuia să urc mai sus. Fiind însă obosit, am desfăcut numai o mână încercând să mă salt pe o creangă, și mi-am pierdut sprijinul. Dintr-o dată m-am prăvălit: am încercat eu să mă prind de ceva, dar puterea de atracție a tatălui nostru pământul nu m-a lăsat de fel în pace. Așa că n-am putut scoate decât un oftat adânc și am alunecat de-a lungul trunchiului, cu puterea unui ciocan greu, cazând drept în capul ursului, care, nemaiavănd nici el ce să facă, a alunecat cu mine în jos, iar eu m-am rostogolit pe pământ o dată cu el.

Omulețul cel șchiop era atât de însuflețit de povestea lui, o trăia cu atâta patimă, încât ascultătorii lui erau numai urechi; dar felul în care a știut Hobbles-Frank să rezolve problema cu ursul îi făcu pe toți să izbucnească într-un râs zgomotos.

- Da, râdeți! Bombăni el. Dar eu atunci n-aveam de loc



## Karl May

poftă de râs. Mă lovisem. Cam rău și mă julisem peste tot. Eram buimăcit, așa că timp de câteva secunde nu m-am gândit decât să mă scol de jos.

- Și ursul?, întrebă Dick.

- Păi, ursul ședea și el liniștit sub mine, după cum eu, lipsit de grai din cauza șocului, stăteam peste el. Apoi, deodată, s-a smucit și asta m-a trezit la facultățile mele. Așa că am sărit în sus și am luat-o la fugă, cu ursul după mine. Nu știu dacă fugea de spaimă, la fel ca mine, ori din dorința de a consolida relațiile pe care de câțeva vreme le stabilisem amândoi. De fapt, eu voiam să ajung la ușă și să mă încui în casă. Însă nu aveam destul timp pentru asta. Ursul era tare aproape de mine. Frică îmi dădea aripi și zburăm cu viteza rândunicii. Parcă mi se dublase, ce zic eu, ba chiar împătrise lungimea picioarelor! Așa că m-am repezit glonț după colțul casei și am căzut drept în groapa cu humă, trezindu-mă deodată cufundat până la subțiori în noroi. Uitasem de toate, de cer, de pământ, de Europa, de America, de toată știința mea și de humă, de tot, ce mai! Ședeam în groapă ca lopata în aluatul de pâine, când auzii lângă mine un pleoscăit puternic și m-am trezit dintr-o dată stropit până peste cap. Fața mi-era toată plină de noroi, numai ochiul drept scăpase. Cu el l-am văzut alături pe urs, care, ușuratic din fire și drăgăstos, sărise după mine. I se vedea numai capul, întocmai ca și mie. Timp de trei secunde, cel mult patru, ne-am uitat unul la altul, apoi el se întoarse la stânga, iar eu la dreapta, fiecare având intenția lăudabilă de a se duce într-alt loc, mai plăcut. Fiind mai descurcăreț, el a ieșit din groapă mai ușor decât mine. Mi-

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

era teamă că, o dată ieșit, să nu rămână locului că să mă aștepte și pe mine; dar de abia pusese labelle pe pământ că a și șters-o în direcția din care venise, cotind-o după colț, fără să mă învrednicească măcar cu o privire. „Rămâi cu bine, bestie tălâmbă!” i-am urât în gând.

- În toiul povestirii. Hobble-Frank se ridicase în picioare, gesticulând în așa fel, încât ascultătorii râdeau cum nu mai râsese nimeni în aceste ținuturi îndepărtate. Când unul se apleca înroșit la față și ținându-se de burtă, altul începea să râdă și mai tare decât cel dinainte.

- Zău dacă întâmplarea asta nu merită ținută minte, zise Old Shatterhand, iar ceea ce este mai frumos e că totul s-a petrecut fără nici o primejdie. Dumneata ți-ai salvat pielea, iar ursul blana!

- Ursul?, începu din nou Frank. Oho! Păi stați că n-am terminat. După ce ursul a șters-o după colț, am auzit un zgomot ca și cum s-ar fi răsturnat un dulap. N-am căutat să văd ce e, fiindcă eram ocupat să ies din groapă. Mă chinuiam și asudasem din greu, căci huma era vâscoasă, drept care m-am văzut silit să-i las zălog pentru eliberare cizmele mele. Înainte de toate, trebuia să-mi curăț fața. Pentru asta m-am dus îndată în spatele casei, unde curgea o gârlă căreia i-am încredințat tot ceea ce se lipise pe mine. Apoi am pornit să văd încotro apucase ursul. Ștrengarul încă nu plecase. Se așezase sub copaci și se linge de zor.

- De humă?! Ei, aș!, spuse neîncrezător Dick. După cât cunosc eu obiceiurile acestui animal, ar fi trebuit să intre ca și tine de îndată în apă, ca să se spele.

Asta nu i-a trecut prin cap, deși era mai deștept decât

## Karl May

dumneata, domnule Pfefferkorn! E știut că ursului îi plac dulciurile și v-am vorbit mai înainte despre niște puțini de lemn pline cu sevă dulce. Ursul era atât de nefericit din cauza întâmplării cu groapa de humă, încât primul lui gând a fost s-o șteargă cât mai departe și cât mai repede cu putință. Grăbit cum era, dăduse peste o astfel de puțină și o răsturnase peste el. Sucul dulce l-a făcut pe urs să uite și de căderea din pom și de căderea în groapa cu humă, și de mine. În loc să țină seama de cuvintele mele de rămas bun, se așezase tihnit sub copac, ca să lingă dulceața amestecată cu noroi. Era așa de cufundat în această ocupație plăcută, că nu m-a văzut când m-am furișat pe lângă perete și am zbughit-o în casă. Acum eram în siguranță. Am luat pușca din cui. Deoarece ursul ședea pe labele dinapoi, eu puteam ochi cât poTEAM. N-aveam cum să greșesc ținta. Glonteale a lovit animalul tocmai în locul acela în care, după spusa poeților, stau cele mai duioase sentimente, adică drept în inimă. Ursul tresări, se întinse, dădu de câteva ori din labele dinainte, apoi se prăbuși. Încetase de a mai exista ca ființă din cauza ușurinței sale și din cauza lăcomiei.

- Hm! Hm! făcu Old Shatterhand. Un urs cenușiu nu se poate cățăra. Ce fel de culoare avea ursul dumat?

- Avea blana neagră.

- Și botul?

- Era galben.

- Atunci era un urs spălător, care e cu totul inofensiv. N-aveai de ce să te sperii.

- Oh! Dar se vedea ce poftă de carne de om avea.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

– Ți s-o fi părut. Specia asta de urs mănâncă mai bucuros fructe decât carne. Fuge și dacă îl iei la pumni.

– Da, așa ești dumneata! Poți doborî omul cu pumnul, cum te arată și numele. Eu sunt mai delicat și fără armă nu mă pot descurca. Dar, ia stai! Ce fuge acolo!

Cum am mai spus, în timp ce povestea, se ridicase de a locul său. În spatele lui erau câteva stânci sfărâmate pe care se cățăraseră vorbind. Mișcările lui speriaseră un animal mititel care stătuse ascuns sub pietre. Acesta ieși afară, țâșni ca un fulger și se vârî în scorbura unui copac din apropiere. Mișcările animalului au fost așa de repezi, încât ei n-au putut vedea cărei specii îi aparține. Cineva rămăsese totuși ca electrizat de această apariție: Bob. Sări în sus, alergă spre scorbura în care animalul dispăruse și începu să strige:

– Un animal, un animal alergat aici, ascuns în gaură! Bob vrut scoți animal din copac afară.

– Bagă de seamă, îl sfătui Old Shatterhand. Nici nu știi ce fel de animal a fost!

– Oh, fost animal mic! Și arată cu două degete lungimea animalului.

– Un animal mic, uneori, poate fi mai primejdios decât unul mare.

– Oposum nu primejdios.

– Ai văzut tu că era oposum?

– Da, da, dom' Bob văzut bine oposum. Este gras, foarte gras, și friptură foarte gustos, oh, foarte gustos!

Plescăia din limbă și își lingea buzele, ca și cum ar fi avut friptura dinainte.

## Karl May

- Cred că te înșeli. Oposumul nu e așa sprinten cum era acest mic animal.

- Și oposum fuge iute. De ce dom' Shatterhand nu lasă la Bob friptura bună?

- Bine, dacă ești așa de sigur că nu te înșeli, fă cum vrei. Dar să-ți mănânci friptura fără noi!

- Foarte bucuros mâncat singur. Bob nu dat la nimeni carne la oposum. Mănânci friptura singur, el singur. Acum, atenție! Acum eu scoate oposum din gaură.

Zicând acestea, își suflecă mâneca dreaptă.

- Nu așa!, îl opri Old Shatterhand. S-apuci animalul cu stângă, iar cu dreapta să iei cuțitul, îndată ce l-ai prins, îl tragi afară, ținându-l bine ca să nu-ți fugă, iar cu dreapta îi tai beregata.

- Frumos! Asta foarte frumos! Așa face dom' Bob, căci el ești vestit vânător și mare om în Vest.

Își suflecă deci mâneca stângă, apucă cu dreapta cuțitul și scormoni în gaură, mai întâi cu băgare de seamă, dar, nedând peste nimic, vârî brațul și mai adânc. Deodată lăasă cuțitul din mână, țipă cât putu, se strâmbă groaznic, în timp ce brațul drept, rămas liber, i se mișca spasmodic prin aer.

- Aoleu, aoleu!, se văita. Doare, doare tare!

- Ce este? Ai prins animalul?

- Nu, nu! Animal prins la dom' Bob.

- Vai de mine!

- Apucat tare la mâna mea!

- Trage-o repede afară!

- Nu pot, doare rău!

- Păi doar n-o să rămâi așa! Hai scoate-o afară, chiar

## Fiul vânătorului de urși - Colecția western

dacă animalul nu vrea să-ți dea drumul. Și când îl tragi afară, apucă-l bine și cu dreapta, ține-l strâns până când îl omor eu!

Old Shatterhand își scoase de la brâu cuțitul și se apropie de pom. Negrul își scotea încet brațul din scorbura, strângând din dinți de durere. Animalul tot nu-i dădea drumul deși se lăsa tras până la gura scorburi. Bob smuci, iar animalul ieși afară, rămânând atârnat cu dinții de mâna lui. Îl apucă strâns cu dreapta, așteptând ca Old Shatterhand să se folosească de cuțit. Dar în loc să facă acest lucru, Old Shatterhand se trase iute înapoi, strigând:

- Un sconcs, un sconcs! La o parte, fugiți!

- Sconcsul este un mamifer lung de vreo patruzeci de centimetri, care arată ca un jder, are ca și el o coadă lungă, păroasă; blana îi este neagră, cu două dungi albe pe spinare. Se hrănește cu ouă și mici vietăți. Pleacă după pradă numai noaptea, iar ziua stă ascuns prin găuri sau scorburile copacilor.

Acest animal își merită numele latinesc, Mephitis, căci are sub coadă o glandă, care aruncă un lichid galben-unsuros, cu un miros rău, pătrunzător de câte ori e atacat și vrea să se apere. Mirosul e îngrozitor și rămâne în haine mai multe luni. Deoarece sconcsul poate stropi pe dușman cu acest lichid mephitic de la o distanță destul de mare, oricine cunoaște acest animal, nu se apropie de el, căci cel care a fost atins de lichidul său, poate fi exclus din orice adunare omenească, timp de săptămâni întregi.

Așadar, Bob, în loc de oposum, prinsese un astfel de animal. Toți bărbații săriseră de la locurile lor și o luaseră la

## Karl May

fugă.

- Aruncă-l repede, repede!, strigă negrului Dick.

- Dom' Bob nu poate aruncat, se tânguia negrul. Apucat cu dinții de mână și... oh, au... au, oh! Ai, să se ducă la dracu'! Acuma stropit pe dom' Bob. Aoleu, mor! Cum pute dom' Bob! Nu pot suferi! Nimeni nu poate suferi! Bob trebuie moare! Jos, jos animal puturos!

Voia să-l scuture de pe mână, dar sconcsul se încleștase așa de tare cu dinții, că osteneala lui era zadarnică.

- Stai! Dat eu jos la tine acum! Omorât, căsăpit! Of, tu, putoare!

Ridică mâna stingă și-l plesni pe animal cu un pumn în cap. Această lovitură buimăci sconcsul, care însă își înfipse și mai adânc dinții în mâna negrului. Urlând de durere, acesta își luă cuțitul de jos și îi tăie gâtul nefericitei vietăți.

- Așa! Acuma dom' Bob biruit. Lui nu frică nici de urs, nici de nimica. Putut venit toți să vadă cum eu ucis un animal sălbatic! Strigă negrul.

Dar tovarășii săi se fereau să se apropie. Atât animalul, cât și negrul, răspândeau un miros așa de îngrozitor, că toți se țineau cu mâna de nas, deși se aflau la mare distanță..

- De ce nu venit?, întrebă negrul. De ce nu felicități la dom' Bob de victorie?

- Băiete, ești nebun!, îi strigă Dick. Cine se mai poate apropia de tine? Miroși mai rău decât ciuma.

- Da, recunoscut, dom' Bob miroase foarte urât. Asta vede și el. Cine poate suferi așa miros! Și se strâmbă îngrozitor.

- Aruncă cât mai departe dihania, îl îndemnă Old

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

Shatterhand.

Bob încercă să se supună acestui îndemn, dar nu reuși.

- Dinți adânc în mâna la dom' Bob. Eu nu poate desface gura la animal!

Văitându-se, trăgea sconcsul de cap, dar degeaba.

- La draci! Strigă el mânios. Sconcs nu poate atârne toată viața la mâna lui dom' Bob. Nu e nimeni om bun, om milos, să ajute la biet. de el?

Îl înduplecă în cele din urmă pe Hobble-Frank, care se apropie de el foarte încet, și îi zise:

- Ascultă, dragă Bob, am să încerc. Nu miroși deloc pe placul meu, dar mila mea nu are margini. Îți pun numai condiția să nu cumva să mă atingi!

- Dom' Bob nu atins la dom' Frank, îl asigură negrul.

- Bine. Să nu faci asta, că altfel o să mirosim amândoi și vreau să-ți las numai ție această cinste.

- Dom' Frank să vină numai! Bob multă băgare de seamă.

- Era într-adevăr un fel de eroism din partea micului saxon să se apropie de negru. Dacă numai puțin s-ar fi atins de Bob într-un loc stropit de lichid, urma să împărtășească și el netrebnica soartă a celui pățit. Cu cât se apropia mai mult, cu atât îi era mai greu să respire mirosul respingător. Bietul Frank aproape că nu mai trăgea aer în piept. Dădu dovadă însă de o mare răbdare.

- Acum întinde brațul la mine, măi Bob!, îi porunci el negrului. Nu pot să vin chiar așa de aproape de tine.

Bob se supuse și îi întinse micului saxon mâna de care animalul stătea încleștat. Desfăcu cu o mare greutate botul



## Karl May

sconcsului și se trase cu iuțeală înapoi. Îl luase cu amețeală din cauza groaznicului miros răspândit atât de animal, cât și de negru. Acesta din urmă era bucuros că a scăpat cu bine. Mâna îi sângera, dar fără să țină socoteală de asta, el strigă victorios:

- Acuma arătat dom' Bob cât curaj avut! Acum putut crezut toți la el că el fost fără frică?

Spunând acestea Bob se îndreaptă către prietenii săi. Însă Old Shatterhand își luă pușca, o îndreaptă spre pieptul lui și îi zise:

- Stai pe loc, că te împușc!

- Oh, doamne, de ce vrut împuști pe sărac bunul Bob?

- Lasă vorbă. Du-te repede acolo, lângă apă, cât mai departe de noi, și aruncă toate hainele de pe tine.

- Aruncat hainele? Să dea dom' Bob la apă așa frumoasă haină de stambă și pantaloni și vestă?

- Toate, toate! Pe urmă vii înapoi și intri în lac și stai în apă până la gât. Hai mai repede! Cu cât întârzii, cu atât mai multă vreme o să puți.

- Mare nenorocire! Of, hainele mele frumoase! Dom' Bob spală la ele bine până plecat miros!

- Nu, Bob să facă bine să mă asculte, altfel îl împușc ca pe un șoarece. Hai! Vezi că trag! Unu... doi... tr...

- Nu, nu omorât! Dom' Bob plecat, plecat repede!

Dispăru în grabă în bezna nopții. Firește că amenințarea lui Old Shatterhand nu fusese serioasă; era însă cel mai bun mijloc de a-l face pe negru să asculte. Acesta reveni curând gol și intră în apa rece a lacului. I se întinse drept săpun un amestec din grăsime de urs și cenușă de la marginea

## Fiul vânătorului de urși - Colecția western

focului.

- Ce păcat de grăsimea asta frumoasă de urs!, se văicărea negrul. Cu ea putut unge dom' Bob părul și făcut bucle frumoase. Dom' Bob fin gentelman și nu negru da tot, fiindcă el poate împletit părul lung, așa, lung!

- Spală-te! Râse Dick. Nu te mai gândi la frumusețea ta, ci mai bine la nasurile noastre!

Cu toate că-și aruncase hainele și cu toate că ședea în apă, chiar și numai creștetul bietului negru tot mai răspândea un miros îngrozitor.

- Dar, întrebă negrul, cât vreme stat aici dom' Bob și spălat la el?

- Tot timpul cât mai poposim aici, adică până mâine dimineață.

- Asta dom' Bob nu poate.

- Ar trebui să poți. Mă întreb dacă păstrăvii, citi or mai fi rămași în viață, pot să te sufere. Nu știu dacă peștii au simțul mirosului; în caz că îl au, vizita ta nu poate să le facă plăcere.

- Când primit voie dom' Bob să luat hainele și să spele la ele?

- Niciodată. Rămân acolo unde le-ai aruncat. Nu mai poți să le îmbraci.

- Of, of... Și acum cu ce îmbrăcat sărac biet Bob?

- Fără îndoială asta este o problemă. Nu prea vād pe nimeni să-ți poată da ceva de îmbrăcat. N-ai decât să te acoperi cu blanco ursului pe care l-a ucis astăzi Martin. Poate că mai încolo, prin munți, să dăm peste locuința vreunui croitor la care să-ți croiești ciorapi și pardesiu. Până om da

## Karl May

Însă de el, asta el în orice caz, ai să mergi în coada convoiului nostru, căci cel puțin timp de opt zile, dacă nu și mai mult, n-ai ce căuta pe lângă noi. Așa că spală-te, spală-te de zor! Cu cât te freci mai mult, cu atât se duce mirosul mai repede și te putem primi iarăși între noi.

Auzind acestea, Bob se liniști întrucâtva și începu să se frece cu toată puterea. Numai capul îi răsărea deasupra apei, dar merita să fie văzut, fie și doar pentru aprigele strâmbături și înjurături strecurate printre dinți.



### Capitolul IX - Cel fără nume



## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

În tot acest răstimp, ceilalți se întoarseră la foc, Firește că, la început, întâmplarea tragi-comică de mai sus a fost obiectul de discuție al tuturor. Apoi îl rugară pe lunganul Pitt să le povestească vreuna din pățaniile sale. El le împlini dorința, povestindu-le o întâlnire cu vestitul Old Wabble, cunoscut meșter al trasului cu pușca. După ce povesti câteva isprăvi ale acestuia, adăugă:

- Dar mai sunt țințași ca el. Cunosc doi care nu pot fi întrecuți de nimeni. Winnetou și Old Shatterhand. Vă rog, domnule, se adresează el acestuia din urmă, nu vreți să ne povestiți una din aventurile dumneavoastră?

Acesta nu răspunse îndată. Trase aer adânc în piept, fără să scoată un cuvânt, ca și când ar fi voit să vadă dacă nu miroase ceva.

- Da, ștregarul de colo din lac tot mai pute, zise Dick.

- Oh, nu din cauza lui am făcut asta, răspunse Old Shatterhand, îndreptând în același timp o privire iscoditoare către calul său, care încetase să mai pască și fornăia ușor.

- Ai simțit ceva?, îl întrebe Pitt.

- Nu.

- Dar Old Shatterhand se întoarse spre Winnetou spunându-i cu jumătate de glas:

- Teschi-ini! Aceasta însemna: „la seama!” Ceilalți, neștiind limba apașilor, n-au înțeles ce spune. La rândul lui, Winnetou dădu ușor din cap, semn că a înțeles și-și trase prevăzător pușca lângă el. Calul lui Old Shatterhand întoarse neliniștit capul înspre foc, unde se afla stăpânul

## Karl May

său.

- Iș-heș-mi! Îi strigă acesta și îndată animalul se culcă jos în iarbă, ca și când nu sar fi întâmplat nimic. Dar Dick văzu totuși îngrijorarea de care fusese cuprins Old Shatterhand și îl întrebă:

- Ce se întâmplă, domnule? A simțit ceva calul dumitale?

- Nu. Îl supără mirosul negrului, răspunse cel întreat.

- Dar văd că și dumneata și Winnetou ați pus mâna pe arme!

- Tocmai voiam să vă explic cum se trage de la șold. Sigur că ați auzit despre asta.

- Firește!

Deși se vorbea în engleză, Hobble-Frank i se adresă lui Old Shatterhand în dialectul lui saxon:

- Domnule, ai întrebuințat o expresie greșită.

- Cum așa?

- Nu se zice împușcătura de la șold, ci de la coapsă. Cel care devine posesorul unui glonț tras printr-o astfel de împușcătură, merge aplecat înainte și șchiopătând, căci grozav îl dor șalele și șoldurile de la ea. Chiar dacă îl dor și șoldurile, vreau să vă spun că expresia „împușcătură de la șold” este falsă din punct de vedere ortografico-medical.

- Old Shatterhand nu lăsă să se vadă că, în timp ce vorbea, el și Winnetou cercetau cu un ochi ager marginea pădurii de dincolo de pârâu și de lac, scormonind parcă întunericul. Își trăsesese pălăria peste ochi, așa încât privirea-i iscoditoare nu putea fi observată nici chiar de tovarășii săi.

- Dragă Frank, dumneata te referi la împușcătura în fund,

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

dar nu despre asta era vorba.

- Ah, nu? Dar de care?

- Despre împușcătura de la șold, cum spuneam. Vreau să spun că asta nu se face cu pușca ținută ca de obicei, ci ridicată numai până la șold.

- Dar nu poți ochi!

- Firește că e mai greu să ajungi la o astfel de deprindere. Sunt mulți oameni din Vest care se pot mândri că nu și-au greșit vreodată ținta, dar la o astfel de probă nu prea nimeresc.

- Păi, de ce s-a inventat o astfel de împușcătură, când poți ținti nestingherit cu siguranța că nu tragi pe alături?

- Sunt împrejurări în care, dacă nu ai această îndemânare, ești pierdut. Acest fel de împușcătură se recomandă numai când stai jos sau culcat, pentru ca adversarul să nu-și dea seama că ai de gând să tragi. Închipuieșteți numai că pe aproape ar fi niște indieni care au de gând să ne atace. Mai întâi își vor trimite încoace iscoadele, care se furișează în preajma noastră, voinde să afle câți suntem și cum suntem înarmați.

- Dar, în principiu, iscoadele astea ar trebui să fie descoperite de cei pe care noi i-am pus de pază, interveni din nou Frank.

- Nu se întâmpla întotdeauna astfel. Bunăoară, eu m-am strecurat până în cortul lui Oihtka-petay, deși el pusese paznic, iar terenul era o câmpie acoperită cu iarbă, unde nu aveai cum să te ascunzi. Aici însă sunt de jur împrejur copaci, care înlesnesc mult furișarea. Dar, mai departe! Iscoadele s-au strecurat pe lângă posturile noastre Ele se

## Karl May

află la marginea pădurii, în dosul sau printre crengile îngrămădite de furtună și ne observă. Dacă reușesc să se întoarcă la ai lor, suntem pierduți. Suntem atacați pe neașteptate și nimiciți. Cel mai bun lucru este să le facem pe iscoade nevătămătoare...

- Să-i împușcăm?

- Da! Eu sunt pentru înlăturarea vărsării de sânge, dar într-un astfel de caz, ar însemna o sinucidere să vrei să-l cruți pe dușman. Trebuie să-i trimiți un glonte

- Tkih-akan. Sunt aproape — șopti căpetenia apașilor

- Tesi-și tkih, îi văd, răspunse Old Shatterhand.

- Naki Doi.

- Ha-oh. Da!

- Și-ntsage, ni akaya tayassi. I-al tu pe ăla, eu îl iau pe acesta.

Apașul lăsă mâna să-i alunece pe lângă corp.

- Spuneți-ne domnule, ce secrete aveți amândoi? Întrebă lunganul Pitt

- Nimic neobișnuit. Îi spuneam căpeteniei apașilor să mă ajute să vă explic cum e cu împușcătura asta de la șold

Ei, în principiu, eu o cunosc. Dar nu mi-a reușit niciodată, oricât m-am străduit. Și ca să ne întoarcem la vorba dumitale de adineauri, trebuie mai întâi să le vezi pe iscoade ca să le poți împușca.

- Firește!

- Dar cum poți să vezi ceva în bezna desişului de colo?

- Încerc.

- Păi n-ai cum să te apropii de tufe.

- Poate că îi văd și așa, de-aici.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- Pe naiba! Am crezut eu că sunt oameni din Vest care pot să vadă în noaptea oarbă ochii unui dușman care se furișează. Uite, și Dick al meu, bunăoară, susține că vede pe întuneric, dar n-a avut încă ocazia să-mi dovedească.

- În privința asta prilejul vine pe neașteptate.

- În fine, eu unul m-aș bucura să fiu martor la așa ceva, pentru că lucrul mi se pare cu neputință.

Old Shatterhand cercetă din nou marginea pădurii, dădu mulțumit din cap și răspunse:

- Poate că ați văzut noaptea, pe mare, lucind ochii unui rechin?

- Ei bine, n-am avut o astfel de ocazie.

- Vreau să vă spun că acești ochi se văd lămurit. Au o strălucire fosforescentă. Oricare altul, chiar și ochiul omenesc, are aceeași strălucire, chiar dacă nu e la fel de puternică. În timpul nopții, cu cât vederea este mai încordată, cu atât ochiul se poate distinge mai lămurit. Dacă, bunăoară, în întunericul tufișului de colo ar fi un spion, care să se uite atent spre noi, eu i-aș putea zări acest licăr. Și Winnetou la fel.

- Asta este strașnici, zise Pitt. Ce spui de asta, grasul meu prieten?

- Cred că nici eu nu sunt orb, răspunse Dick. Din fericire, aici suntem scutiți de o astfel de vizită. Oricum, însă, e greu lucru să te găsești în situația de a trebui să tragi cu pușca de la șold. Nu e așa, domnule?

- Da, încuviință Old Shatterhand. Privește aici, domnul meu! Presupune că o iscoadă dușmană s-ar găsi acolo și că printre frunze îi văd ochii lucind. Trebuie să o ucid, altfel îmi



## Karl May

primejduiesc viața. Dar dacă îmi pun pușca la ochi, vede că vreau să trag și se dă înapoi. Poate că ține deja pușca îndreptată spre mine și el ar trage înaintea mea. De asta trebuie să mă feresc, folosindu-mă de împușcătura de la șold. Stai liniștit, aparent fără nici o preocupare, ca acum. Pui mâna pe pușcă și o ridici binișor, parcă te-ai juca cu ea. Pleci capul, ca mine acum ca și cum te-ai uita într-o parte, dar ochiul tău este în umbră, sub marginea pălăriei și ții privirea ațintită ca Winnetou și ca mine asupra tufelor, dar fără să se bage de seamă.

Așa cum explică, așa și făcea. La fel și Winnetou.

- Apeși patul puștii tare pe șold și țeava pe genunchi, treci mâna stingă ușor spre dreapta și apuci arma cu ea, ceva mai sus de cocoș, pentru ca prin asta să obții o poziție cât mai sigură, pui arătătorul mâinii drepte pe trăgaci, ochind în așa fel, încât glonțul să-l lovească deasupra ochilor pe cel care te iscodește. Apoi apeși pe trăgaci și... gata!

Lovitura lui Old Shatterhand porni și tot în aceeași clipă arma apașului se descarcă și ea. Amândoi au sărit apoi, în același timp, în picioare. Winnetou, aruncând pușca, smulse cuțitul de la brâu și, ca o panteră, se repezi peste pârâu, în desiş.

- Uhwai k'unun! Uhvai pa-ave! Uhvai umpare! Stingeți focurile! Nu vă mișcați! Nu vorbiți! Strigă Old Shatterhand în dialectul shoshonilor. Totodată, răscolind focul cu cizma. Împrăştie lemnele care mai ardeau. Apoi se repezi după apaș Atât shoshonii, cât și albi au sărit în sus la zgomotul împușcăturilor. Dar cuvintele lui Old Shatterhand au fost

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

urmate pe dată, lemnele încă aprinse fiind azvârlite în apă. Într-o clipă, un întuneric adânc domnea în fosta tabără. La fel a fost respectată de toți și porunca de a sta liniștiți — în afară totuși de unul, și anume Bob, care se afla în apă. În jurul lui zburau lemnele aprinse, aruncate în apă ca să se stingă.

– Au, lisuse, ajutori, strigă el cât putea. Cine împușcat? De ce aruncă foc în sărac biet Bob? Vrea să ardă la sărman de mine! Vrea să fiarbă ca păstrăvii De ce faceți întuneric? Oh, oh, dom' Bob nu mai vede acum la nimeni!

– Taci, prostule!, îi strigă Dick.

– De ce să tacă dom' Bob? El acuma nu...

– Taci, altfel te împușcă! Dușmanii sunt pe-aproape!

Într-o clipă vocea lui dom' Bob nu se mai auzi. Negrul stătea nemișcat în apă, pentru ca dușmanul să nu-i descopere scumpa făptură. Peste tabără se lăsase liniștea. Numai din când în când câte un cal bătea cu piciorul în pământ și fornăia neliniștit. Surprinși pe neașteptate de întâmplare, albi stăteau pregătiți, aproape unii de alții. Indienii nu scoteau o vorbă, numai dinspre lac se auzea, din când în când, atunci când negrul nu se mai putea abține, fie un oftat, fie clănțănitul dinților săi din pricina frigului și a fricii.

– Deodată răsună glasul lui Old Shatterhand:

– Aprindeți un foc! Dar stați departe de el, ca să nu fiți văzuți

Lunganul Pitt și prietenul său Dick se grăbiră să aducă la îndeplinire cele de mai sus, după care se traseră repede înapoi în întuneric. La lumina focului, cu toții i-au văzut pe

## Karl May

Winnetou și pe Old Shatterhand întorcându-se fiecare cu pușca în mână și cu câte un indian în spate. Toți voiau să se strângă în jurul lor și să se lămurească ce s-a întâmplat, însă Old Shatterhand le spuse:

- Nu e timp acum de dat lămuriri. Acești doi morți să fie legați pe cai de schimb, apoi să pornim. Aici, la tabără au venit într-adevăr numai aceste iscoade, dar nu se poate ști câți mai erau în urma lor.

Fiecare dintre cele două cadavre avea câte o gaură rotundă în frunte. Glonțul le ieșise prin ceafă. S-a întâmplat exact așa cum stabiliseră Winnetou și Old Shatterhand. Și ceilalți erau desigur foarte buni țintași, dar atâta siguranță în a împușca și mai ales dintr-o asemenea poziție, îi uimise pe toți peste măsură. Shoshonii șopteau tainic între ei, aruncând priviri pline de teamă și respect asupra celor doi oameni vestiți.

Plecarea a fost pregătită în grabă, dar fără zgomot. Au stins iarăși focul. Winnetou și Old Shatterhand se puseră în fruntea șirului de călăreți și marșul în noapte începu. Nimeni nu întreba încotro aveau să meargă. Se încredeau cu totul în cei doi conducători. În curând, valea se strâmtă într-atât, încât trebuiau să călărească unul în spatele celuilalt. Această împrejurare, cât și grija pe care o puneau în străbaterea acestui loc în care-i pândea primejdia, nu le dădea ghes să vorbească.

Negrul fusese scos și el din apă. Nevoit să rămână în coada convoiului, deoarece mai purta încă amintirea mirositoare a sconcsului. Bob călărea aproape gol pe cal Pitt îi dăduse pătura lui zdrențuită pe care o folosea drept

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

șa când călărea catârul, dar negrul, în loc să-i dea aceeași folosință, și-o legase în jurul coapselor, cum își leagă șorțul frații săi africani. Soarta îl adusese în această stare lipsită de glorie, iar Bob mormăia într-una, adânc mâhnit.

Au călărit astfel ore întregi prin valea îngustă, în cea mai mare tăcere și cu cea mai mare iuțeală. Au urcat apoi coasta despădurită a unui deal, coborând, printr-o preerie înverzită și îngustă, pe celălalt versant. Când începuse să se lumineze de ziuă, în fața călăreților se ridica o trecătoare prăpăstioasă între niște munți înalți, acoperiți de o pădure deasă. Acolo, la poalele munților, cei doi conducători din fruntea șirului s-au oprit și au descălecat. Ceilalți călăreți făcură la fel.

Cele două cadavre au fost luate de pe cai și așezate pe pământ. Shoshonii făcură un cerc larg împrejur. Ei știau că acum va începe o cercetare grea, foarte bine cunoscută lor. Aveau să vorbească mai întâi numai căpeteniile, ceilalți trebuind să aștepte până când îi se va cere părerea. Morții erau îmbrăcați în port indian, cu lucruri făcute pe jumătate din lână, pe jumătate din piele. Nu aveau mai mult de douăzeci de ani.

– Mă așteptam la asta, spuse Old Shatterhand. Numai războinicii neînfricați, când se furișează într-o tabără dușmană, deschid ochii mari, lăsându-se astfel descoperiți. Un spion dibaci abia întredeschide ochii. Atunci ar fi greu chiar pentru unii ca noi să-i întâlnească privirea. Dar oare din ce trib fac parte?

Această întrebare îi fu pusă lui Dick.

– Hm!, bombăni acesta. Crezi dumneata, domnule, că

## Karl May

întrebarea mă pune în încurcătură?

- Cred, fiindcă în această clipă nici chiar eu nu pot răspunde. Sunt dintr-o ceată de războinici. Acest lucru este sigur, căci, deși culorile războinicului li s-au mai șters de pe față, totuși se văd. Negru și roșu? Culorile tribului ogellallașilor. Dar după îmbrăcăminte nu putem să deducem nimic. Să le căutăm prin buzunare.

Acestea erau toate goale. Cu toată căutarea amănunțită, nu găsiră nici cel mai mic lucru. Fiecare dintre cei doi avuseseră câte o pușcă. Și acestea fură cercetate. Erau încărcate, însă nu arătau nici un semn după care să se poată hotărî de care neam țineau cei uciși.

- Poate că erau cu totul neprimejdioși pentru noi, își dădu cu părerea Lunganul Pitt. Vor fi venit întâmplător în locul unde ne așezaserăm noi și a trebuit să ne spioneze pentru propria lor siguranță.

Old Shatterhand clătină din cap și răspunse:

- Locul unde poposeam noi era în așa fel făcut că nu se putea ajunge întâmplător la el. Oamenii aceștia au mers pe urmele noastre.

- Asta tot nu dovedește nimic împotriva lor.

- Nu! Însă au îndepărtat cu foarte multă prevedere tot ceea ce putea să le facă cunoscut neamul. Asta dă de bănuț. Asta dă încă și mai mult de bănuț, căci nici un indian nu se îndepărtează astfel de tribul său. Erau cu arme, însă nu aveau nici pulbere, nici gloanțe. Fără nici o îndoială, ei fac parte dintr-o ceată și sunt iscoadele acesteia.

- Hm! Poate că nici nu au avut cai

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- Nu? Uită-te dumneata la pantalonii de piele ai ăstuia. Nu sunt roși pe partea dinăuntru? Cum s-ar fi putut întâmpla așa ceva, dacă nu din cauza călăriei?

- Poate că erau roși mai dinainte.

Old Shatterhand îngenunche și își apropie nasul de pantaloni. Apoi, ridicându-se, zise:

- La miroase pantalonul ăsta! Mirosul de cal este încă puternic. E limpede că nu mai mult decât ieri acești doi indieni erau încă pe cai.

Atunci se apropie Wohkadeh și spuse:

- Wohkadeh roagă pe vestiții bărbați să-i îngăduie să spună o vorbă, cu toate că e! Este încă tânăr și nepriceput.

- Vorbește, îi făcu semn Old Shatterhand

- Wohkadeh nu îi cunoaște chiar pe acești doi războinici roșii, însă cunoaște cămașa de vânătoare a unuia din ei.

Se aplecă, ridică poala cămășii, arată o tăietură care se afla acolo și lămuri:

- Wohkadeh și-a tăiat totemul său în această haină, care i se cuvenea lui.

- Ah! Asta este o minunată coincidență. Poate că aflăm acum mai multe amănunte.

- Wohkadeh nu poate să spună nimic sigur, însă presupune că amândoi acești tineri războinici țin de neamul upsarocas.

- Ce temei are tânărul meu frate să facă această presupunere? Întrebă Old Shatterhand.

- Wohkadeh era de față, când câțiva sioucși ogellallași au prădat pe upsarocani. Veneam dinspre Muntele Lung, pe care fețele palide îl numesc Spinarea Vulpii, și treceam

## Karl May

peste brațul de miazănoapte al râului Cheyenne, acolo unde acesta serpuiește între Muntele întreit și Muntele Inyancara. Pe când mergeam călare între munte și râu, am cotit după colțul unei păduri și am văzut optsprezece indieni care se scăldau în apă. Ogellallașii se sfătuiră puțin. Cei care se scăldau erau upsarocani, deci dușmani. Se hotărî să li se aducă cea mai grozavă ocară, care i se poate face unui războinic.

- La dracu'!, strigă Old Shatterhand. Doar nu au vrut să le fure cel mai sfânt lucru, punga cu talismanul?

- Fratele meu alb a ghicit. Sioucșii ogellallași au călărit pe sub copaci până la locul unde, într-un tufiș, pășteau caii upsarocanilor. Tot acolo erau armele, hainele și talismanele lor. Ogellallașii descălecară și se furișară într-acolo. Izbutiră să săvârșească furtul.

- Dar cei care se scăldau nu lăsaseră nici o pază?

- Nu! Ei nu puteau să-și închipuie că o ceată de ogellallași dușmani ar fi putut veni acolo unde pășteau caii lor. Sioucșii au furat caii, talismanele și o mare parte din hainele și armele lor. Au încălecat apoi din nou și au călărit mai departe. Când prada fu împărțită, îi veni lui Wohkadeh cămașa aceasta de vânătoare. El își tăie totemul în cămașă și o aruncă pe furiș.

- Când s-a întâmplat asta?

- Cu două zile mai înainte de ziua când am fost trimis de ogellallași ca iscoadă împotriva războinicilor shoshoni.

- Atunci upsarocanii și-au făcut rost cât se poate de repede de alți cai, alte haine și alte arme și au plecat după hoți. Cu această ocazie au găsit și această cămașă

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

aruncată, pe care a luat-o din nou adevăratul ei stăpân. Nu este rușine mai mare pentru un indian, decât când i se fură talismanul. El nu se mai poate arăta față de ai săi, până când nu l-a găsit sau până când nu a furat altul, după ce l-a omorât pe stăpân. Indianul care pornește să-și câștige astfel un alt talisman dă dovadă de o îndrăzneală aproape nebună, li este totuna, dacă omoară un prieten sau un dușman, iar acum sunt pe deplin convinși că aseară am scăpat dintr-o primejdie din cale afară de mare. Ei, acum, scumpule Dick, ce s-ar fi întâmplat dacă ne-am fi bizuit pe ochii dumitale?

- Hm! Răspunse Rotofeiul ducând mâna sub pălărie și scărpinându-se stingherit. În cazul ăsta am fi zăcut acolo în tufe liniștit, fără scalp și fără viață.

- Și eu mă pricep să recunosc un dușman noaptea după strălucirea privirii, dar ieri eram atât de convinși că nici o făptură potrivnică nu este prin apropiere, încât nici nu m-am sinchisit de așa ceva. Dumneata crezi, prin urmare, că upsarocanii sunt pe urmele noastre?

- Da. Sunt convinși de asta și acum sunt și mai înverșunați, pentru că am omorât pe doi dintre ai lor.

- Așadar, până spre seară trebuie să fim pregătiți pentru un atac.

- Ne putem aștepta și la așa ceva, aprobă Old Shatterhand. Ce crede fratele meu roșu? Upsarocanii sunt dușmani ai shoshonilor? Au dezgropat ei securea războiului împotriva voastră? Îl mai întrebă el pe Oihtka-petay.

- Nu. Ei nu sunt dușmanii noștri, ci ai sioucșilor ogellallași. Noi nu am dezgropat împotriva lor securea



## Karl May

războiului; însă un războinic care își caută talismanul este dușmanul tuturor. Trebuie să te păzești de e! Ca de un animal sălbatic. Frații mei albi trebuie să fie cu mare băgare de seamă.

Old Shatterhand aruncă o privire întrebătoare spre Winnetou, care până atunci nu scosese nici un cuvânt. Era într-adevăr de mirare cât de bine se înțelegeau cei doi. Fără ca Old Shatterhand să fi scos o vorbă, Winnetou îi ghici gândurile și îi răspunsese:

- Fratele meu a chibzuit cum trebuie.

- Să facem un ocol înapoi, le spuse tovarășilor săi vestitul vânător alb. În acest caz nu mai suntem noi cei atacați, ci atacatorii. Dacă nu mă înșel, după două ceasuri de drum vom ajunge într-un loc foarte prielnic planului meu.

- Atunci, să nu mai pierdem vremea, zise Dick. Dar ce să facem cu morții ăștia?

- Scalpurile acestor doi luptători sunt ale lui Old Shatterhand și ale căpeteniei apașilor, care i-au ucis, răspunse Oihtka-petay.

- Eu sunt creștin. N-am nevoie de așa ceva, răspunse cel dinții.

- Căpetenia apașilor nu are nevoie de scalpurile acestor doi tineri pentru a-și face vestit numele. Acești morți sunt destul de nefericiți, pentru că au plecat pe veșnicele plaiuri ale vânătorii, fără talismanele lor. Nu trebuie să le mai ucidem și sufletele, luându-le scalpul. Ei trebuie să se odihnească sub pietre, cu armele lor, căci au murit ca luptători care au cutezat să înainteze până în tabăra dușmanului lor.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

La așa ceva nu se așteptase conducătorul shoshonilor. Deosebit de uimit, el întrebă:

– Frații mei vor să dea un mormânt celor care au vrut să le ia viața?

– Da, răspunse Old Shatterhand. Le vom pune armele în mâini, îi vom așeza în picioare, cu fața către ținutul sfânt și apoi îi vom acoperi cu bolovani. Așa sunt cinstiți războinicii. Când vor veni apoi frații lor ca să ne urmărească, vor vedea că nu le suntem dușmani, ci prieteni. Arată că și tu ești un luptător nobil și dă poruncă oamenilor tăi să adune pietre, cu care să înălțăm mormintele..

– Puterea de înțelegere a shoshonilor nu era atât de mare, încât să pătrundă felul de a privi lucrurile al celor doi bărbați. Aveau însă atâta sfială față de ei, încât nu șovăiră să le îndeplinească dorința. Cei doi morți au fost ridicați în picioare, unul la dreapta și altul la stânga intrării în trecătoare; cu fețele îndreptate către nord-est. Le puseră armele în mâini și fură acoperiți cu pietre. După ce au isprăvit treaba aceasta, au pornit din nou la drum. Winnetou îi spuse lui Old Shatterhand:

– Căpetenia apașilor va rămâne aici ca să urmărească sosirea upsarocanilor. Tânărul fiu al „Vânătorului de Urși” să rămână cu el.

Aceasta era o deosebită prețuire pentru Martin Baumann, pe care el o primi cu o bucuroasă mândrie. Coi doi rămăseseră deci pe loc, pe când ceilalți plecară mai departe călare, conduși de Old Shatterhand.

Fiind ziuă, călăreții înaintau mult mai repede decât în timpul nopții. Trecătoarea se adâncea între înălțimi. După

## Karl May

un drum de două ore, intrară într-o porțiune de chei strâmte, înalte, cu pereți aproape verticali. Drumul pe care îl aveau de urmat era atât de îngust, încât numai trei călăreți aveau loc unul lângă altul. La un moment dat, Old Shatterhand se opri. Arătă spre cheile care se întindeau neîntrerupt în linie dreaptă și spre o porțiune în care niște stânci prăvălite ofereau un bun ascunziș, spunând:

- Când vor veni upsarocanii, îi vom lăsa să pătrundă până aici. Jumătate dintre noi ne vom ascunde între stâncile de acolo, iar cealaltă jumătate să mă urmeze ca să ocolim trecătoarea și să ne întoarcem la intrarea în ea. În felul acesta, dușmanii vor fi înconjurați din toate părțile și nu le va rămâne altă alegere decât să fie împușcați sau să se predea de bună voie.

- Upsarocanii ar merita să fie nici mai mult nici mai puțin decât biciuiți, dacă or fi așa de proști ca să cadă în cursă, zise Rotofeiul Dick.

- De bună seamă că nu vor intra numaidecât, răspunse Old Shatterhand. Mai întâi se vor opri și se vor sfătui. Firește, lucrul cel mai de seamă este că ei să nu observe prin nimic prezența noastră. Deci trebuie să ne ascundem cu toții atât de bine, încât să nu putem fi văzuți nici de ochiul cel mai ager. Oihtka-petay este un războinic încercat. El va primi comanda. Iar când, după ce Winnetou își va termina treaba și i se va alătura, vor fi aici doi oameni în care pot să mă încred.

Aceste cuvinte îl măguliră pe Oihtka-petay. Era de așteptat ca viteaza căpetenie a shoshonilor să aibă mare grijă pentru a nu înșela încrederea pusă în el. Se ascunse

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

între stânci împreună cu treizeci dintre oamenii săi, pe când Old Shatterhand, împreună cu ceilalți, porni să străbată cheile. Nu după multă vreme au ajuns într-un loc în care acestea se deschideau într-o trecătoare largă, unde din pământul presărat cu sfărâmături de stâncă se înălțau copaci uriași. Old Shatterhand călărea înaintea fără grijă, lăsând urme bătătoare la ochi.

- Dar, domnule, îl strigă Dick Rotofeiul, upsarocanii ne pot lesne urmări!

Asta și vreau. Vom merge încă o bună bucată înaintea pentru a-i face să fie lipsiți de griji și să creadă că ne-am urmat calea Altfel ei nu vor îndrăzni să intre în chei, până ce nu vor fi siguri că noi le-am părăsit. După care ne vom întoarce cu grijă, ca să nu lăsăm urme, și printr-un ocol ne vom așeza la intrarea în strâmtoare.

Ceea ce și făcură. După nu multă vreme, când au ajuns la locul potrivit, călăreții au descălecat, legându-și caii într-un pâlc de copaci, iar ei se așezară pe mușchiul moale ce creștea în spatele unor stânci.

- Oare avem mult de așteptat? Se întrebă Dick.

- Putem să socotim aproape exact, răspunse Old Shatterhand. Cum s-a luminat de ziuă, upsarocanii au pornit să-și caute cele două iscoade. Până își vor fi dat seama ce s-a întâmplat în tabără, au mai trecut vreo două ore. Când vor sosi acolo unde noi am ridicat cele două morminte, le vor deschide și le vor cerceta. Să zicem că pentru asta și pentru consfătuirea pe care o vor avea pe urmă le mai trebuie o oră. Sunt, deci, în total trei ore. De la locul în care am poposit aseară și până aici, noi am făcut

## Karl May

cinci ore. Dacă dușmanii călăresc tot atât de iute ca și noi, vor fi aici după opt ore de la ivirea zorilor. Așadar, mai avem ceva de așteptat.

- Vai de mine! Ce să facem noi atâta vreme?, făcu Dick după ce socoti puțin în minte.

- Nu mai e nevoie să întrebi, îi spuse Hobble-Frank, vom vorbi puțin despre arte și despre științe. Acestea ascut mintea, înnobilează inima, liniștesc sufletul și dau caracterului unui om tăria necesară pentru ca, în vârtejul vieții el, să nu se lase bătut de toate vânturile. Eu nu las să treacă nimic înaintea artelor și a științelor. Amândouă sunt pâinea mea cea de toate zilele, începutul și sfârșitul meu, sunt... brrr! Dar ce miros groaznic e ăsta? Miroase mai rău decât un cadavru ne îngropat! Sau... hm!

- Se uită de jur împrejur și îl zări pe negru, rezemat de un copac nu departe de el.

- Șterge-o de aici, afurisitule!, strigă el. Cum poți să te sprijini de copacul de lângă mine? Crezi că am nas de împrumut? Fugi de aici, negroteiule, și nu te opri până în Africa! Nervii noștri din nas sunt prea rafinați pentru mirosul tău. Mie îmi plac garoafele, rozele și floricica de numă-uita. Parfumul de sconcs nu l-aș recomanda nici „celeii mai excentrice doamne.

- Nu adevărat, dom' Bob miros frumos, foarte frumos!, se apără negrul. Bob nu puțit! El spălat în apă mult până la gât, cu cenușă și grăsime de urs. Dom' Bob este fain, nobil și gentleman.

- Ce? Mai și spui că ești distins și parfumat? Puse mâna pe pușcă și ținti asupra lui Bob, amenințându-l: dacă nu piei

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

de aici imediat, îți ciuruiesc pielea ta neagră cu vreo zece gloanțe!

- Doamne sfinte! Doamne sfinte! Nu tras, nu pușcă! Îl rugă negrul. Dom' Bob plecat de aici, dus și șede mai încolo!

Negrul se trase iute într-un loc mai îndepărtat și se așează jos, îmbufnat. Între timp micul saxon voia să revină la discuția despre artă și știință, dar Old Shatterhand îl întrerupse:

- Cred că ne putem petrece timpul cu ceva mai de folos. Noaptea trecută n-am dormit deloc. Puneți toți capul jos și încercați să ațipiți puțin! Eu voi rămâne de veghe.

- Dumneata? De ce tocmai dumneata? La fel ca noi, te-ai legănat tot așa de puțin în brațele lui Orfeu.

- Morfeu îl cheamă, mormăi Dick, corectându-l pe micul savant saxon.

- Iar te amesteci! De ce nu se bagă în vorbă mea nici un altul decât dumneata? Ce vrei acum cu Morfeu ăsta? Știu eu mai bine cum se zice. Am fost membru al unei societăți corale care se numea „Orfeu”. După ce cântai seara acolo, dormeai pe urmă minunat. O astfel de societate corală este cel mai bun leac împotriva insomniei și de aia se numea „Orfeu”.

- Bine, fie și așa, râse Rotofeiul, întinzându-se pe mușchiul moale. Mai bucuros m-aș culca, decât să...

- Pentru altceva nici nu ești bun. Cine n-a învățat nimic, nu știe nimic. Mai bine, dormi. Istoria lumii nu e păgubită cu nimic.

Și pentru că Hobble-Frank nu găsi nici un amator cu care

## Karl May

să poarte discuțiile sale spirituale, se întinse și el, încercând să ațipească. Îndemnați de Old Shatterhand, shoshonii făcură același lucru; în curând se culcară și caii în iarbă de sub copacii de care erau priponiți. În acest timp, Old Shatterhand coborî în trecătoare și privi cercetător spre ieșirea ei. Zâmbi mulțumit, căci nu se vedea nici o urmă care să trădeze prezența lui Oihtka-petay și a oamenilor săi. Se întoarse și se așeză obosit pe o piatră. Cu capul în piept, rămase nemișcat acolo câteva ore, La ce se gândea oare vestitul vânător? Lăsa poate să-i treacă pe dinaintea ochilor priveliștea zbuciumatei sale vieți. Auzind deodată tpotul unui cal, se ridică și ascultă încordat. Martin Baumann venea călare, în goană.

Old Shatterhand îl întrebă:

- Unde a rămas Winnetou?

- A fost chemat de Oihtka-petay și a rămas cu el. Mă voi întoarce și eu acolo.

- Foarte bine. Văd că apașul îți arată multă bunăvoință, tinere! Ia-ți văzut pe upsarocani? Câți erau?

- Șaisprezece, și mai aveau și doi cai liberi, care au fost desigur ai celor doi uciși de dumneavoastră. Câțiva dintre ei mergeau călare înainte, la o mare distanță de grup. Se vede treaba că cercetau urmele lăsate de noi.

- Bun! În curând ne vor și cunoaște.

- Am stat ascunși printre copaci, lăsându-i să înainteze. Apoi am pornit în galop, ca să câștigăm o bună distanță. Am apucat să văd că era în ceata lor un om de statură uriașă. Părea să fie căpetenie.

- Ați putut vedea cum erau înarmați?

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- Cu toții aveau puști.

- Asta e bine. Acum să-i duci lui Winnetou o solie din partea mea Aici, în strâmtoare, pot merge alături numai trei cai. Așa că îl rog pe apaș să nu se folosească de cai. Îndată ce dușmanii vor fi intrat în chei, să-i urmeze pe jos.

- Nu vor fi atunci mai tari ca noi? Ne pot doborî în goana calului.

- Nu, căci în timp ce upsarocanii pot să meargă călare numai câte trei în rând, noi, fiind pe jos, putem sta cinci unul lângă altul. Vom face așa: primii cinci oameni se vor așeza întinși la pământ, următorii cinci vor sta în genunchi, iar în spatele lor se vor așeza alți cinci, puțin aplecați, apoi alți cinci în picioare. Astfel, douăzeci de oameni pot să ocască bine, fără să se stânjenească unul pe altul. Restul vor sta în spatele lor, cu armele pregătite, ca să ia locul celor care au tras deja. În acest fel, cei șaisprezece upsarocani, dacă nu se predau, primesc din față și din spate cel puțin patruzeci de gloanțe în total, firește că nu toate deodată, ci în așa fel încât să fie loviți numai primii trei dușmani, iar după ce aceștia vor fi la pământ, următorii trei. Trebuie împușcați și cail rămași fără călăreți, ca să nu se năpustească spre rândurile noastre. Spune apașului aceste lucruri și mai spune-i că vreau să tratez eu singur cu dușmanii. Când crede Winnetou că vor fi aceștia aici?

- Crede că vor zăbovi mai mult de un ceas la morminte.

- Da, exact așa cred și eu.

- Până aici le vor trebui vreo două ceasuri în total, cred eu.

- Așa e, ai dreptate. Totuși, trebuie să ne pregătim din



## Karl May

timp. Hai, acum du-te înapoi.

Martin își întoarse calul și plecă în galop. Old Shatterhand urcă la tovarășii săi adormiți și îi trezi. Le împărtăși planul său și hotărî că Dick, Pitt, Frank, Wohkadeh și unul dintre shoshoni să formeze primul șir, întinși pe jos. Le hotărî și celorlalți locul și îi călăuzi în jos, ca să facă cu ei un exercițiu al modului în care se vor așeza; într-o clipă acest lucru fu îndeplinit. El însuși avea să stea în fața oamenilor săi, între ei și dușmani, ca să poată negocia cu războinicii upsarocani. În acest scop își tăie cu cuțitul dintr-un copac o creangă verde lungă, care în toată lumea, fie ea civilizată sau sălbatică, ține loc de flamură a tratativelor.

Totul mergea de minune. Când vestitul vânător se încredința că cei de sub comanda sa, își vor face cu bine datoria, se traseră cu toții din nou în ascunziș. Așteptarea li se părea acum mai lungă ca înainte. În sfârșit, auziră răsunând tropot de copite.

- Pare să fie un singur cercetaș, trimis înainte, ca să vadă dacă trecerea nu este primejdioasă; spuse Dick

- Ar fi foarte bine pentru noi, răspunse Old Shatterhand. Dacă ar fi doi, unul ar duce înapoi vestea, pe când celălalt s-ar ascunde și ar aștepta sosirea tovarășilor săi. Dacă e unul singur, trebuie să-l facem inofensiv, fără că ai lui să bage de seamă.

Dick avea dreptate. Era un singur călăreț, care ieșise binișor din chei și se oprise să privească în jurul său. Nici la dreapta, nici la stânga nu văzu vreun semn că prin apropiere s-ar afla dușmani. Dimpotrivă, văzu urmele care duceau înainte. Old Shatterhand se îngrijise ca acestea să

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

fie cât mai vizibile. Văzându-le, indianul se liniște, dar, totuși, mai înainte o bună bucată de drum.

- La naiba, bombăni Dick. Doar n-o să ajungă până la noi.

- Dacă o face, nu se va mai întoarce la ai lui, zise Old Shatterhand.

- Dar cum poți să-l omori fără ca el să facă vreun zgomot?

- Cu asta, arată Old Shatterhand spre lasoul său;

- Păi ar trebui ca lațul să-i cadă drept pe gât, atât de strâns, încât să nu poată țipa. E un lucru al dracului de greu. Poți să faci asta, domnule?

- Fii fără grijă! Aș putea să-ți prind în lasou și un deget, dacă o dorești. Dar, de aici, de sus nu putem vedea până unde înaintează. Eu cobor în vale. Rămâneți liniștiți și când mă veți auzi fluierând încetișor, veniți repede după mine!

Alunecând cu iuțeală pe povârniș, își luă lasoul de pe umăr și îl potrivi pentru aruncare. Ajuns în vale. Spre ușurarea lui, îl văzu pe upsarocan întorcându-se. Abia avu timp să se ascundă după un colț de stâncă. Omul trecu pe lângă el în galopul calului și dispăru în chei. Old Shatterhand dădu semnalul convenit, iar oamenii săi se adunară lângă el. Îi aduseră amândouă puștile, precum și creanga verde, pe care o lăsase sus ca să nu-l împiedice în aruncarea lasoului. Cu toții se așezară așa cum le arătase mai înainte Old Shatterhand. Peste câteva minute ceata upsarocanilor se auzi înaintând prin chei. Old Shatterhand îi lăsă să înainteze până spre jumătatea ei, apoi scoase revolverul și trase un foc în aer; vuietul împușcăturii ajunse cu înzecită putere la urechile apașului și ale cetei sale,

## Karl May

datorită ecoului produs de pereții de stâncă, strâmți și înalți. La acest semnal, Winnetou, împreună cu ceata shoshonilor, se năpustiră în strâmtoare, în urma dușmanilor, între timp, auzind împușcătura, aceștia își struniră uimiți caii. În fața lor se aflau oamenii lui Old Shatterhand, cu puștile pregătite.

Conducătorul indienilor era, după cum arătase Martin Baumann, de o statură herculeană. Arăta întocmai ca un zeu al războiului. Pantalonii largi de piele aveau la cusături mulțime de împletituri făcute din părul dușmanilor uciși de el. La brâu purta, de asemenea, numeroase scalpuri, iar pe pieptul lat avea, peste haina de vânătoare, făcută din piele de căprioară, un fel de apărătoare. Era înarmat cu o pușcă, cu o măciucă uriașă pe care ar fi putut să o ridice numai brațul unui atlet și cu un cuțit de asemenea de dimensiuni uriașe. Pe cap avea legat un craniu de pisică sălbatică, de care spânzura o coadă din blană. Fața acestui bărbat era vopsită în negru, roșu și galben.

Omul recunoscuse pe dată că puștile îndreptate spre ei îi vor copleși.

- Înapoi! Strigă el cu o voce care făcu să bubuie pereții stâncoși.

Imediat își struni calul și îl întoarse printr-un salt. Ai săi îl urmară. Abia acum zăriră ceata lui Winnetou, ale cărei arme îi ținteau ca și cele din capătul opus al cheilor.

- Wakon șitșă. Afurisit talisman!, strigă înspăimântat. Întoarceți! Acolo stă un om care are în mână semnul soliei. Urechile noastre vor auzi ce vrea să ne spună.

Întoarse calul din nou și porni încet către Old

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

Shatterhand. Ai săi îl urmară Winnetou nu lăsa să-i scape acest avantaj. El îi urmă cu ceata lui pe upsarocani, în așa fel încât aceștia erau foarte strâns înconjurați.

Old Shatterhand nu făcu nici un singur pas de întîmpinare. Upsarocanul îl măsură cu o privire în care nu se putea citi teama și-l întrebă:

– Ce vrea fața palide aici? Pentru ce se așează în drumul meu și al războinicilor mei?

Old Shatterhand îi înfruntă privirea și îi răspunse:

– Ce vrea omul roșu aici? Pentru ce mă urmărește pe mine și pe războinicii mei?

– Pentru că ați ucis pe doi dintre frații noștri.

– Au venit la noi ca dușmani și pe dușmani trebuie să-i omori.

– De unde știi tu că noi îți suntem dușmani?

– Pentru că vă căutați talismanele pierdute Uriașul încruntă sprincenele:

– Cina ți-a spus?

– Știu asta, pentru că cei doi războinici uciși de gloanțele noastre nu aveau talismanele la ei.

– Ai ghicit. Eu nu mai sunt cel oare am fost. Odată cu talismanul mi-am pierdut și numele. Acum mă cheamă Oith-e-keh-fa-wakon<sup>26</sup>. Lasă-ne să trecem, altfel vă omorâm!

– Predați-vă, altfel voi veți fi cei uciși! Uită-te înaintea și în urma ta! Un semn de-al meu și peste cincizeci de gloanțe vor secera mica ta ceată.

– Mai mulți coioți împuțiti să omoare pe zimbrul cel mai

---

<sup>26</sup> Viteazul care își caută talismanul

## Karl May

puternic... Ce-ar fi câinii tăi față de războinicii mei, dacă nu ne-ați fi înconjurat? Eu singur aş doborî jumătate din voi

- Trase măciuca sa grea şi o învârti ameninţător.

- Şi eu singur aş trimite în câmpiile veşnice de vânătoare toată ceata ta! Răspunse Old Shatterhand liniştit.

- Te cheamă poate Ithanka<sup>27</sup>?

- Eu nu lupt cu numele meu, ci cu mâna mea. Ochii upsarocanului se luminau deodată.

- Vrei să faci asta într-adevăr cu mine?

- Nu mă tem de tine şi râd de vorbele tale goale.

- Aşteaptă, atunci, să vorbesc cu războinicii mei. Apoi ai să afli dacă Oiht-e-keh-fa-wakon vorbeşte numai şi nu e în stare să facă nimic.

Se întoarse către oamenii săi şi se sfătui încet cu câţiva dintre ei. Apoi se întoarse din nou către Old Shatterhand şi îl întrebă:

- Ştii tu ce este un Muh-mowa?

- Ştiu!

- Fie! Avem nevoie de scalpuri şi de talismane. Patru oameni vor trebui să lupte în Muh-mowa, tu cu mine şi unul dintre oamenii tăi roşii cu unul dintre războinicii mei. Dacă învingem noi, vă ucidem şi vă scalpăm. Dacă învingeţi voi, ne luaţi scalpurile şi viaţa. Ai curaj?

Întrebă aceasta cu o oarecare batjocură în glas. Old Shatterhand răspunse surâzând:

- Sunt gata. Dă-mi mâna ca semn că te vei ţine de cuvânt.

Îi întinse mâna. La aşa ceva nu se aşteptase uriaşul, şi de

---

<sup>27</sup> Gura Mare

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

aceea, fără să vrea, întârzia să i-o întindă.

Muh-mowa este o vorbă luată din limba indienilor utah și înseamnă „mâna la copac”. La multe triburi această luptă este socotită ca un fel de judecată dumnezeiască. De trunchiul unui copac, cu ajutorul unei curele tari, sunt legați doi oameni de câte o mână, iar în cealaltă mână ei primesc arma hotărâtă: măciucă sau cuțit. Curelele sunt legate în așa fel, încât îngăduie luptătorilor să se miște împrejurul trunchiului. Deoarece luptătorii trebuie să stea față în față, unul este legat de mâna stângă și celălalt de cea dreaptă. Cel care are mâna dreaptă liberă pentru luptă este mai favorizat. De obicei, această luptă este într-adevăr îngrozitoare. Potrivnicii se măcelăresc, iar lupta se termină numai când unul din cei doi este mort.

Cel fără de nume își înăbuși uimirea și îi întinse albului mâna, spunând:

- Mă învoiesc! Ne făgăduim unul altuia că tabăra ai cărei luptători cad să se lase ucisă. Dacă din fiecare tabără învinge câte unul, lupta trebuie dusă mai departe între cei doi învingători.

Old Shatterhand îi ghici gândul, căci după înfățișare era de așteptat ca „Viteazul care își caută talismanul” să iasă învingător nu numai în lupta dintâi, ci și în lupta hotărâtoare dacă celălalt upsarocan ar fi fost învins, totuși răspunse:

- Fie! Și pentru ca să ai toată încrederea, vom fuma pipa jurământului. Arată anume spre pipa împodobită cu pene pe care o purta atârnată la gât.

- Da, o vom fuma, se învoi uriașul, pe față fluturându-i un

## Karl May

surâs grozav de batjocoritor. Însă această pipă nu va fi o pipă de împăcare, căci ne vom lupta, iar după luptă scalpurile voastre și talismanele voastre ne vor împodobi piepturile, iar carnea voastră va fi sfâșiata și înghițită de vulturi!

- Mai întâi să vedem dacă pumnii tăi vor fi tot atât de tari și de puternici precum îți sunt vorbele, îi zise Old Shatterhand.

- „Viteazul care își caută talismanul” nu a fost încă învins!, răspunse mândru upsarocanul.

- Însă a lăsat să i se fure talismanul. Și dacă ochii lui nu sunt astăzi mai ageri ca atunci, scalpul îmi va rămâne pe cap.

Aceasta era pentru indian o mare insultă. Puse imediat mâna pe armă, însă Old Shatterhand ridică nepăsător din umeri și îl preveni:

- la mâna de acolo. Vei putea să arăți în curând cât de viteaz ești. Să plecăm acum de aici, ca să găsim un loc potrivit pentru Muh-mowa. Frații mei își vor aduce caii și upsarocanii vor călări ca prizonieri între noi.

Făcu un semn lui Winnetou și apașul se întoarse cu ceata sa în locul în care își lăsasera caii. După o scurtă vreme, s-au întors înapoi călare, timp în care și oamenii lui Old Shatterhand se pregătiseră de plecare. Cu toții s-au pus încet în mișcare. Old Shatterhand îi preveni în șoaptă pe ai săi să nu dea în vileag numele lui sau al lui Winnetou. Upsarocanii nu trebuiau să știe deocamdată cu ce potrivnici au de luptat. Câtă vreme erau încredințați că vor ieși învingători, nu s-ar fi gândit să facă ceva împotriva

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

înțelegerii.

Dick Rotofeiul călărea alături de Old Shatterhand. Părea măcinat de gânduri și îi spuse acestuia:

- Să nu mi-o iei în nume de rău, domnule, dacă am o mică îndoială, zise el. Te-ai purtat cu acești indieni ca un om cinstit, dar o astfel de cinste este aici cu totul nelalocul ei.

- De ce? Dumneata crezi că indianul nu prețuiește cinstea? Am cunoscut mulți indieni de la care albi pot lua lecții de virtute.

- O fi adevărat. Însă acești upsaroca nu sunt de încredere. Ei vor cu orice preț alte talismane și într-o astfel de împrejurare nu este de așteptat ca ei să țină seama de ceva. I-am avut în mâini. Ne-ar fi fost ușor să le luăm viața ca și cum am fi suflat niște chibrituri și n-am mai fi avut nici o problemă. Acum, dumneata ești silit la acest afurisit de Muh-mowa și cine-ți spune că uriașul n-ar putea să te învingă?

- Ei! Parcă nu erai așa de setos de sânge. Pentru noi, care eram mai tari decât ei, pentru că le-am întins o cursă, ar fi fost o mare rușine să-i măcelărim. De aceea, nici nu vreau să mai vorbim despre asta. Suntem doar creștini, nu pagini.

- Hm! Desigur, dumneata ai dreptate ca om și creștin. Dar trebuia neapărat să-i ucidem? Îi puteam sili să se lase prinși și eram liberi să găsim o înțelegere împăciuitoare cu ei.

- Nu s-ar fi lăsat luați prizonieri, tocmai fiindcă sunt în căutarea altor talismane. Lupta și deci moartea lor ar fi fost



## Karl May

de neînălăturat. Și pentru că nici nu-mi trece prin gând să-i omor pe acești nenorociți, căroră dumnezeu le-a dat aceleași drepturi ca și mie, m-am învoit cu propunerea uriașului, pe care de altfel îl cunosc.

- Cum? Îl cunoști?!

- Da. Îți aduci aminte de observația pe care am făcut-o în trecere pe lângă Muntele Broaștei Țestoase? Povesteam că am poposit acolo cu războinicul upsarocan Sunka-șetșa. El mi-a povestit multe despre neamul său. Atunci a pomenit, cu multă mândrie, de fratele său Kanteh-pehta, adică „Inimă de Foc”

- Vorbești cumva despre marele, vestitul vraci al upsarocanilor?

- Chiar despre el. Mi-a povestit faptele acestui frate al său și mi-a zugrăvit înfățișarea lui. Mi-l arăta ca fiind uriaș de statură și lipsindu-i urechea stângă. Kanteh-pehta a primit o dată, în luptă cu sioucșii ogellallași o lovitură de măciucă în urma căreia i-au fost rupte urechea și umărul. Privește-l pe acest uriaș. Vezi, îi lipsește urechea stângă, iar din felul cum își ține brațul stâng, se vede că odată a fost rănit.

- La naiba! Ar fi o întâmplare cu totul și cu totul deosebită! Îți cam port grija, domnule! Ești omul cel mai destoinic din câți există; dar acest Kanteh-pehta n-a fost până acum învins. Ca putere îți este fără îndoială superior, însă sunt convins că în ceea ce privește dibăcia nu se compară cu dumneata. Totuși, cu un braț legat de copac, puterea, și nu dibăcia, își va spune cuvântul!

- Bine, bine, dacă ai atâta grijă de mine, există un mijloc

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

foarte sigur de a mă salva de la moarte.

- Care anume?

- Să lupți tu cu indianul în locul meu.

- Ei, la naiba! Nici prin gând nu-mi trece! Nu sunt eu chiar așa de fricos, dar nici nu-mi place să mă arunc în brațele morții cu bunăvoie. Afară de asta, dumneata ți-ai turnat supa și n-ai decât s-o mănânci sănătos. Din toată inima îți doresc poftă bună!

- Dick își trase calul câțiva pași mai în urmă, de teamă să nu mai primească iar o asemenea neplăcută invitație. Old Shatterhand se apropie de Winnetou:

- Fratele meu a recunoscut pe Kanteh-pehta, vraciul upsarocanilor?, întrebă el.

- Da. Văd că ochii fratelui meu alb au fost tot așa de ageri ca și ai mei. Upsarocanul are numai o ureche. Winnetou nu i-a văzut încă fața, dar, Viteazul care-și caută talismanul” a fost recunoscut de căpetenia apașilor. Am auzit ce a vorbit cu el fratele meu și sunt gata de luptă.

- M-am bizuit, firește, pe ajutorul tău, căci nimănui altuia nu i-aș încredința soarta unei astfel de lupte.

Călăreții străbătură o bună bucată de drum, până, în locul în care valea se făcu mai largă. Au ajuns în cele din urmă într-un luminiș închis între munți. Pe toată câmpia se vedea un singur copac. Era un tei înalt, din specia pe care indienii o numesc „Muh-mango-tusahga”, adică „pomul cu frunze mari și albe”.

- Acolo! Arată conducătorul upsarocanilor spre copac.

- Howgh! Încuviință Winnetou, oprindu-și calul din galop chiar lângă copac.

## Karl May

Ceilalți se apropiară de locul în care urma să se desfășoare lupta între cei doi. Toți descălecară. Căii rămași liberi începură de îndată să pască iarba înaltă, iar călăreții se așezară roată împrejur. Un străin care ar fi trecut pe acolo n-ar fi crezut că stau față în față două tabere dușmane, pentru că upsarocanilor li se lăsaseră armele. Old Shatterhand insistase ca ei să fie feriți de dezonoarea de a fi dezarmați.

- Din provizia de tutun pe care o avea în buzunarul de la șa, luă atât tutun cât să-și umple pipa pe care o purta la gât. Apoi, intrând în mijlocul cercului, zise:

- Un războinic nu vorbește în cuvinte, ci în fapte. Noi n-am ucis pe războinicii upsarocani, cu toate că viața lor era în mâinile noastre. Ei ne-au provocat la Muh-mowa, iar noi am primit provocarea. Așteptăm de la ei să se poarte fără vicleșuguri. Ne vor făgădui acest lucru și îl vor întări fumând cu noi pipa jurământului. Howgh!

După aceste cuvinte, Old Shatterhand se așeză. „Viteazul care-și caută talismanul” se ridică la rândul lui și răspunse:

- Omul alb ne-a vorbit din suflet. Noi nu avem nevoie de vicleșuguri, căci vom învinge. Dar a uitat să pună condițiile luptei. Luptătorii, continuă el după o mică pauză, vor avea o mână legată de copac, iar în cealaltă cuțitul. Cine cade, e învins și dacă e mort și dacă e viu. Cel care cade numai în genunchi are voie să se ridice. Cu partea de sus a trupului goală, vor lupta patru bărbați, doi câte doi, eu și această față palidă, unul dintre oamenii mei cu unul dintre indieni. Dacă cei doi învingători sunt din tabere diferite, vor continua lupta până când sorții vor arăta cine este cel mai

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

puternic. Cei care au învins au drept de viață și de moarte asupra taberei învinse. Upsarocanii sunt gata să fumeze pipa jurământului, dacă acestea vor fi respectate. Howgh!

Se așează și el. Old Shatterhand veni din nou în mijloc, spunând:

- Primim toate condițiile voastre. Voi aprinde pipa jurământului. Pe fumul ei pot să urce sufletele învinșilor în veșnicele plaiuri ale vânătorii, pentru ca mai târziu să servească acolo drept supuși sufletelor învingătorilor.

- Howgh! Howgh!, răsună în cerc, ca semn de aprobare. Old Shatterhand își scoase amnarul și aprinse pipa. Suflă fumul către cer. Către pământ și în cele patru puncte cardinale, apoi trecu pipa căpeteniei upsarocane. Acesta făcu aceleași gesturi, drept care jurământul era făcut. Pipa fu trecută din mână în mână pe la toți, iar apoi rămase înfiptă cu vârful în pământ. Atât războinicii indieni, cât și albi își scoaseră armele, care erau păzite de un shoshon și de un upsarocan.

Cel fără de nume, sigur de izbândă, ajunse lângă copac, își lepădă hainele și zise:

- — - Putem începe. Nu va fi trecut soarele nici cu o muchie de cuțit mai spre apus și scalpul unui câine alb va atârna de cingătoarea mea.

De abia acum se putea vedea ce statură de uriaș avea. Avea niște mușchi ca de urs. Făcu un semn unuia dintre oamenii săi. Acesta se apropie, se dezbracă și el până la brâu și zise:

- Aici este Makin-oh-punkreh, „Tunetul însutit”. Și-a făcut scutul din pielea dușmanilor săi și a luat peste patruzeci de

## Karl May

scalpuri. Cine cutează să vină în fața cuțitului său?

- Eu, Wohkadeh, voi face să tacă „Tunetul însutit”. Nu mă pot fâli cu nici un scalp, dar am ucis bivolul alb. iar astăzi îmi voi împodobi brâul pentru prima oară cu pielea capului dușmanului meu. Cine să se teamă de „Tunet”? Este un tovarăș mișel al fulgerului și își ridică glasul numai după ce a trecut primejdio!

- Uff, uffl, strigară toți cei din cerc, când în mijlocul lor intră tânărul indian.

- Pleacă de aici! Îi răspunse batjocoritor „Tunetul însutit”. Nu mă lupt cu un copil. Te-aș ucide numai cu răsuflarea mea. Culcă-te colo în iarbă și visează-o pe maică-ta, care mai are încă să te hrănească cu kmmas!

- Indienii diggers, ziși deci „gropari”, cei mai disprețuiți dintre toate triburile, își caută hrana printre locurile pustii, pe unde duc o viață mizerabilă, hrănindu-se cu o rădăcină ca o ceapă, pe care, când e aproape putrezită, o pun într-o turtă, așa numita turtă de kmmas, care are un gust atât de rău. Încât nici câinii nu o pot mânca. Înainte ca Wohkadeh să poată răspunde la această mare ocară, se apropie Winnetou. Făcu un semn tânărului indian să se retragă, apoi vorbi:

- La gălăgia făcută de „Tunetul însutit” a răspuns un băiat, căruia ușor i-ar fi fost să-l aducă la tăcere pe lăudăros. Însă la noi s-a hotărât ca eu să fac să înceteze bubuitul „Tunetului”!

Acesta întrebă mânios:

- Cine ești tu, de îndrăznești să vorbești astfel? Ai tu un nume? Pe haina ta nu se vede nici un fir de păr de dușman.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

Ai învățat să cânti din djokunta<sup>28</sup>? Dacă nu, du-te și învață, dar nu umbla cu cuțitul, căci te poți răni singur!

- Numele meu îl voi spune sufletului tău când îți va ieși din trup. Atunci va urla de groază și nu va îndrăzni să urce în veșnicele plaiuri ale vânătorii. Va rămâne prin râpele munților să urle de frică împreună cu vântul și să se tânguie în văzduh!

- Câine! Strigă „Tunetul”. Îndrăznești să pângărești sufletul unui viteaz luptător? Ai să-ți primești pe loc pedeapsa. Vom lupta noi doi cei dinții, înaintea celeilalte perechi, iar scalpul tău nu va sta alături de celelalte semne ale biruințelor mele. Îl voi arunca șobolanilor, iar numele tău, pe care refuzi să mi-l spui, nu-l va auzi urechea nici unui războinic!

- Da. Ne vom lupta noi mai întâi. Putem începe, răspunse Winnetou cu răceală.

- Își luară amândoi cuțitele în mâini. Erau dezbrăcați până la brâu. Cu privirile strălucitoare, cu toții se uitau către ei. Upsarocanul nu era mai înalt decât Winnetou, însă cu mult mai vânjos. Cei din tabăra sa păreau satisfăcuți de această superioritate. Firește că nu bănuiau că în fața lor se află vestitul șef al apașilor.

- Dick Rotofeiul se apropie. Ținea în mână o curea trainică de piele. El îi spuse lui Winnetou:

- Dumneata faci începutul, scumpul meu domn. Poate să fie un semn bun, dacă te leagă mâna unui prieten.

Tăie sub ochii tuturor cureaua în două bucăți egale. Mai trebuia hotărât doar care din cei ce urmau să se înfrunte va

---

<sup>28</sup> Un fluier asemănător unui flaut

fi legat de mâna dreaptă și care de mâna stângă. Sortii erau două fire de iarbă de lungim; diferite. Winnetou îl trase pe cel mai scurt, prin urmare se găsea în dezavantaj, fiind legat de mâna dreaptă și trebuind deci să lupte cu stânga. Upsarocanii scoaseră strigăte de bucurie. Cei doi luptători fură legați de încheietura mâinii, iar apoi capetele curelelor au fost legate la rândul lor de copac, în așa fel încât cei doi se puteau mișca în voie. La Muh-mowa se întâmpla adeseori că adversarii să se învârtă multă vreme în jurul copacului până să înceapă să se atingă. Când sângele începe să curgă; potrivnicii se înfierbântă atât de tare unul împotriva altuia, încât lupta se termină foarte repede. Cei doi erau gata, unul de o parte, altul de cealaltă parte a copacului.

Hobble-Frank privea, alături de Dick Rotofeiul:

– Ascultă, domnule Pfefferkorn. Asta este un lucru la care ți se zbârlește părul în cap. Căci nu numai ei doi își pun în cumpănă viața, dar o pun și pe a noastră. În clipa asta, sub moțul de păr de pe creștet simt cum mi se face pielea găinii. Mulțumesc frumos pentru făgăduința de a ne lăsa măcelăriți cu resemnare, dacă cei doi șefi ai noștri vor fi învinși!

– Ah, făcu Dick. Nici mie nu-mi vine tocmai bine, dar cred că ne putem bizui pe Winnetou și pe Old Shatterhand.

– Negreșit, cam așa se pare, căci apașul are o mutră așa de liniștită, de parcă ar avea în mână un as și zece atuuri. Dar să ascultăm, că, uite, „Tunetul Însutit” parcă vrea să zică ceva.

Într-adevăr, acesta vorbi:

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- Hai încoace, ori vrei să te fugăresc în jurul copacului până ce o să crapi de frică, fără ca să te fi atins cuțitul meu?

Winnetou nu-i răspunse. Se întoarse spre Old Shatterhand și îi spuse în limba apașilor, pe care adversarul său nu o cunoștea:

- Și din ida sesteh! Ceea ce se traduce prin „Am să-i răsucesc mâna!”

Old Shatterhand vorbi celor adunați, arătându-l pe Winnetou:

Acest frate al nostru a închis inima gândului morții. El îl va învinge pe dușmanul său fără să-i ia o picătură de sânge!

- Uff, uffl, se arătară uimiți și mânioși upsarocanii, iar „Tunetul Însutit” răspunse batjocoritor:

- Fratele vostru a înnebunit de frică. Chinul îl va fi scurtat.

Făcu un pas înainte: trunchiul copacului nu se mai afla între ei. Cu cuțitul strâns în mână își pironi ochii asupra lui Winnetou. Avea o privire de animal sălbatic, pe când chipul apașului rămase neschimbat.

Era grav și împietrit. Upsarocanul se lasă amăgit.

Năpustindu-se asupra lui Winnetou, să-i dea o lovitură de moarte, ridică brațul, dar în loc să se ferească, apașul îi veni în față ca un fulger. Cu o lovitură puternică îl izbi pe adversar în subsuoară cu pumnul în care ținea mânerul cuțitului. Această mișcare îndrăzneată, lovitură puternică ce i-a urmat, l-au trântit pe spate pe upsarocan, încât acesta scăpă cuțitul. Brusc, Winnetou aruncă și el cuțitul și



## Karl May

se apropie de upsarocan, care se pare că avea umărul scrântit. Îl lovi pe acesta puternic în stomac cu un pumn zdravăn, încât îi dobori iar pe spate, cu mâna stângă spânzurând legată de trunchiul copacului. Upsarocanul rămase câteva momente nemișcat, ceea ce-i fu de ajuns lui Winnetou să-și ia cuțitul de jos, să taie la iuțeală curelele și să se desfacă de copac, repezindu-se la adversar și așezându-se cu genunchii pe pieptul lui:

- Te dai bătut? Îl întrebă.

Celălalt nu răspunse. Gâfâia puternic în urma loviturilor bruște pe care le primise, dar și de furie și de frica morții. Toate se petrecuseră iute ca gândul, încât nu fusese observată îndeajuns fiecare mișcare a apașului. Nu se auzi nici o șoptă în tot cercul de privitori, iar când micul saxon, dezmeticindu-se, voi să strige „Ura!” de bucurie, Old Shatterhand îl opri cu un semn din mână, așa că acesta abia putu rosti prima silabă a cuvântului, pe a doua înghițind-o.

- Înjunghie-mă! Scrâșni upsarocanul, aruncând o privire plină de ură apașului aplecat deasupra lui. Apoi închise ochii. Dar Winnetou se ridică, tăie cureaua cu caic învinsul era legat de copac și îi spuse:

- Scoală-te! Am făgăduit să nu te ucid și mă țin de cuvânt.

Atunci veni la el uriașul Oiht-e-keh-fa-wakon și-i porunci mânios:

- Ridică-te! Ți se dăruiește viața, pentru că scalpul tău nu are nici un preț pentru învingător. Te-ai purtat ca un copil. Dar mai am de luptat eu pentru talismanele tuturor. Voi

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

birui de două ori și pe când noi ne vom împărți scalpurile dușmanilor, tu te poți duce la lupii din preerie și n-ai decât să trăiești cu ei! Nu mai ai ce căuta în wigwamurile upsarocanilor!

„Tunetul însutit” se ridică și puse mâna pe cuțitul căzut.

- Marele Spirit n-a voit să înving eu, spuse el. La lupi nu mă duc. Am aici un cuțit cu care îmi voi lua viața, pe care nu o vreau dăruită mie de cel care m-a învins. Dar, mai întâi aș vrea să văd ce vei face tu.

Se depărta domol câțiva pași și se așeză pe iarbă.

Îl se citea pe față hotărârea neclintită de a muri, decât să suporte rușinea de a fi învins. Nici unul dintre ai săi nu îl învrednici cu o privire. Se uitau plini de nădejde la căpetenia lor, care stătea cu trupul rezemat de copac, chemându-l pe Old Shatterhand:

- Hai să tragem la sorți.

- Eu nu trag la sorți, răspunse acesta, îmi puteți lega de copac mâna dreaptă.

- N-ai decât. Dacă vrei să scapi mai repede de viață.

- Fac asta, pentru că eu cred că mâna stângă ți-e mult mai slabă decât dreapta. Nu vreau să am nici un avantaj asupra ta. Știu că o dată ai fost rănit în umăr, iar cu mâna stângă te descurci mai greu. Adversarul său nu putea pricepe atâta mărinimie.

Îl măsură cu o privire mirată și întrebă:

- Vrei să mă jignești? Când te voi fi ucis, vrei să spună ai tăi că nu s-ar fi întâmplat așa, dacă nu ți-ar fi fost milă de mine? Îți cer să tragi la sorți!

- Fie! Sunt gata.

## Karl May

Soarta făcu voia lui Old Shatterhand și îl favoriza pe adversarul său, căruia i se legă de copac mâna stângă. După câteva clipe, cei doi se aflau față în față, iar cine vedea mușchii încordați ai uriașului avea de ce să fie îngrijorat pentru soarta lui Old Shatterhand. Acesta, în schimb, arăta același sânge rece ca și Winnetou.

- Poți începe tu, îl provocă upsarocanul. Îți îngădui prima lovitură. Abia la a doua mă voi apăra, pentru că tu vei muri la primul meu atac!

Atunci, Old Shatterhand pufni în râs. Își înfipse cuțitul în trunchiul teiului și îi răspunse:

- Eu renunț de tot la această armă. Tu vei fi cel care va cădea la primul meu atac. N-avem timp mult de joacă, ia seama că încep!

Ridică brațul ca să lovească și sări asupra adversarului. Acesta se lăsă păcălit și lovi și el, dar, repede ca gândul, albul se feri în lături iar lovitura căzu în gol. Încă o mișcare iute ca fulgerul a lui Old Shatterhand și pumnul lui îl lovi pe upsarocan în tâmplă. Uriașul se clătină o clipă, apoi se prăbuși la pământ.

- Iată-l la pământ! Cine a biruit? Strigă Old Shatterhand.

Dacă adineauri, când fusese învins „Tunetul însutit”, upsarocanii rămaseră liniștiți, acum izbucniră într-un urlet animalic de furie. Ceilalți răspunseră printr-un lung chiot de bucurie. Old Shatterhand trase cuțitul din trunchi și se eliberă de curea. Prietenii săi îl înconjurară să-l felicite. Shoshonii îi prețuiau și ei pe cei doi învingători, dar erau zoriți să-și ia armele, ca să-i împiedice pe upsarocani, în caz că aceștia ar fi voit să se împotrivească sau să fugă.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

Old Shatterhand veni iar lângă „Viteazul care-și caută talismanul”. Acesta își revenea greu din buimăceală. Deschise ochii și îl văzu pe învingător tăindu-i cureaua cu care rămăsese legat de copac, îi trebui câțva timp până să poată înțelege situația. Apoi sări în sus și îl privi pe Old Shatterhand cu o furie de nedescris. Părea că ochii vor să-i iasă din orbite, iar vocea i se auzea răgușită, întrebând:

- Eu sunt jos la pământ! M-ai învins?

- Da! N-ai pus condiția că acela care va cădea la pământ va fi socotit învins?

Indianul se privi. Cu toată statura lui, întruchipa acum uimirea:

- Dar nu sunt rănit, strigă el. Cum m-ai doborât?!

- Cu un pumn, zâmbi Old Shatterhand. Sper să nu mi-o iei în nume de rău!

Upsarocanul aruncă spre oamenii săi o privire deznădăduită:

- Era mai bine dacă mă omorai, se tângui el. Marele Spirit și-a întors fața de la noi, fiindcă ne-au fost furate talismanele, Niciodată nu vom putea ajunge în veșnicele plaiuri ale vânătoarei. De ce n-au murit mamele noastre înainte de a ne naște?!

Bărbatul, atât de mândru și de sigur de izbândă de până atunci, merse clătinându-se spre ai săi, dar se întoarse din drum și întrebă:

- Ne dați voie să cântăm un cântec de moarte, înainte de a ne ucide?

- Înainte de a-ți răspunde, aș vrea să stăm de vorbă.

Old Shatterhand îl duse la upsarocani, i-l arătă pe

## Karl May

„Tunetul Însutit” și întrebă:

- Mai ești necăjit pe acest războinic?

- Nu. Așa a fost să fie. Marele Spirit ne-a osândit. Ne-am pierdut sufletele și nu le mai putem regăsi, o dată cu talismanele noastre.

- Vă veți găsi talismanele sau puteți cuceri altele și mai bune.

Indienii îl privesc mirați.

- Unde să le mai găsim? Îl întrebă uriașa căpetenie. Aici, unde trebuie să murim? Sau în plaiurile veșnicei vânători, unde nu mai putem ajunge, pentru că vom rămâne fără scalpuri?

- Vi se va lăsa și viața, vi se vor lăsa și scalpurile. Voi ne-ați fi ucis dacă ne-ați fi învins, dar noi nu o s-o facem. Eu sunt creștin și nu las pe nimeni să-i omoare pe frații mei. Ridicați-vă! Mergeți și vă luați armele și caii! Sunteți liberi să mergeți încotro vă place!

Dar nici unul nu se mișcă spre a face asta.

- Vorbești așa ca să începi astfel chinurile la care ne vei supune, zise cel fără de nume. Vom îndura toate, fără să auzi un vaiet din gura noastră.

- Te înșeli. Vorbesc serios. Între upsarocani și războinicii shoshoni este îngropată securea războiului. Kanteh-pehta, vestitul vraci al upsarocamlor, nu poate fi decât prietenul nostru. Împreună cu oamenii săi se va întoarce neatins la wigwamul său.

- Uff! Mă cunoști?

- Îți lipsește o ureche și ți-am văzut și umărul lovit. Astfel te-am recunoscut.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- De unde știi că am aceste semne?
- De la fratele tău Sunka-șetșa, „Marele Câine”, care mi-a vorbit despre tine.
- Îl cunoști și pe el?!
- Da. Într-o vreme am călătorit împreună.
- Când? Unde?
- Acum câteva veri. Ne-am despărțit la Muntele Broaștei Țestoase.

Atunci vraciul, care se așezase între timp, sări în sus. Fața lui luă o expresie nouă. Ochii își pierduseră asprimea și începură să-i lucească de bucurie și speranță.

- Mă înșeală vorba ta, sau auzul meu? strigă el. Dacă spui adevărul, atunci ești Non-pay-Hama, pa care albiu îl numesc Old Shatterhand!

- Da. Eu sunt.

La auzul numelui acesta, toți upsarocanii au sărit în picioare.

- Dacă ești acel vânător vestit, spuse căpetenia lor, atunci Marele Spirit încă nu ne-o părăsit.

- Da, tu trebuie să fii, deoarece m-ai doborât cu un singur pumn. Nu e o rușine să fiu învins de tine. Pot să trăiesc, fără ca femeile să mă arate cu degetul!

- Nici „Tunetul însutit”, care este un vestit războinic, să nu se rușineze că a fost învins, căci cel care l-a doborât este Winnetou, marea căpetenie a apașilor.

Ochii upsarocanilor căutau plini de respect la Winnetou. Acesta se apropie, întinse mâna „Tunetului însutit” și spuse:

- Fratele meu roșu a fumat cu mine pipa jurământului.

## Karl May

Vom fuma acum pipa păcii, căci războinicii upsarocani sunt frații noștri. Howgh!

„Tunetul însutit” primi mâna întinsă și răspunse:

- Blestemul Spiritului Rău o pierit dintre noi. Old Shatterhand și Winnetou sunt prietenii oamenilor roșii. Nu vor cere scalpurile noastre.

- Nu. Sunteți liberi, îi asigură din nou Old Shatterhand. Noi îi cunoaștem pe cei care v-au furat talismanele. Dacă ne veți urma, vă vom duce la ei...

- Uff! Cine sunt tâlharii?

- O ceată de sioucși ogellallași care se îndreaptă spre Yellowstone

Această veste îi tulbură grozav pe upsarocani. Căpetenia lor strigă înfuriat:

- Au fost câinii de ogellallași! Hong-peh-te-keh, „Marele Mocasin”, căpetenia lor, m-a rănit și mi-a luat urechea, fără ca eu să mă pot răzbuna. M-am rugat Marelui Spirit să mă ducă pe urmele lui, dar până acum rugăciunea nu mi-a fost împlinită!

Wohkadeh, care auzise totul, se apropie și zise:

- Te găsești pe urmele lor, căci „Marele Mocasin” este căpetenia ogellallașilor pe care îi urmărim.

- În sfârșit, Marele Spirit mi-l aduce în mână! Dar cine este acest tânăr războinic care a voit să lupte cu „Tunetul însutit” și care îi cunoaște pe ogellallași?

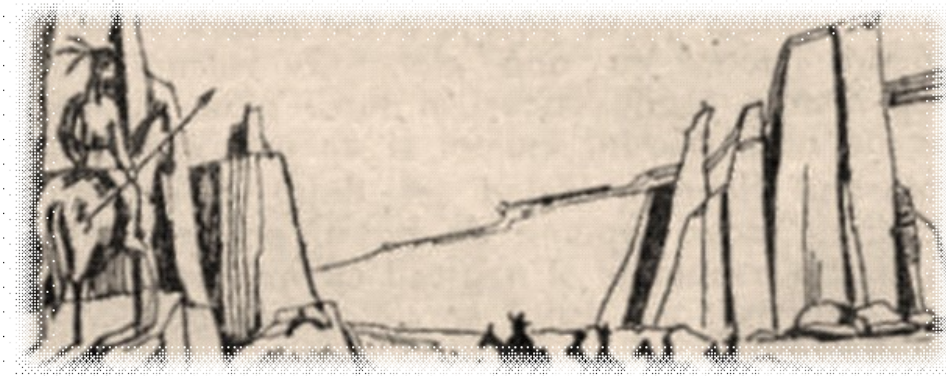
- Este Wohkadeh, ultimul fiu al indienilor mandani, care a fost silit de ogellallași să meargă cu ei și a fost de față la furtul talismanelor voastre. După care a fugit de la ei și, venind la noi, s-a arătat a fi un tânăr viteaz, îi răspunse Old

## Fiul vânătorului de urși - Colecția western

Shatterhand.

- Dar ce caută siouci în Yellowstone?
- O să vă povestim asta după ce o să aprindem focul de popas. Atunci puteți chibzui dacă vreți să veniți cu noi.
- Sunteți pe urmele ogellallașilor ca să vă luptați cu ei. Vom merge și noi cu voi pentru a ne lua înapoi talismanele și ca să ne răzbunăm. Frații mei pot să aprindă focul pentru sfat. Howgh!

## Capitolul X - Vulturii dintre stânci





*„Senatul și Camera reprezentanților Statelor Unite decid că ținutul aflător în teritoriile Montana și Wyoming, în apropiere de izvorul fluviului Yellowstone, este prin aceasta exceptat de la colonizările, împrăștiarile și vânzările făcute conform legilor Statelor Unite și va fi considerat ca un parc public său loc păstrat astfel pentru binele poporului. Oricine, împotriva acestei decizii, se va așeza acolo sau se va face stăpân pe vreo bucată de pământ, va fi luat drept infractor al prezentei legi și alungat. Parcul va fi pus sub supravegherea exclusivă a secretariatului Ministerului de Interne, a cărui însărcinare este să publice de îndată instrucțiunile și dispozițiile pe care le crede necesare pentru întreținere”.*

Așa suna un decret din 1 martie 1872 al Congresului Statelor Unite, prin care cetățenii Statelor Unite și ai celorlalte ținuturi primeau un dar despre a cărui valoare nu-și puteau da încă seama.

Asupra acestui ținut, numit astăzi Parcul Național al Statelor Unite, statele răsăritene răspândiseră cele mai senzaționale zvonuri. Cunoscut numai de indian și văzut numai de câte un vânător cutezător, acest ținut era învăluit în cel mai adânc mister. Poveștile vânătorului singuratic, înflorite, erau duse până departe. Se vorbea că se găsesc acolo preerii și munți în flăcări, izvoare cu apă clocotită, vulcani care aruncă metale topite, lacuri și fluvii pline cu țigeti; în loc de apă, păduri, indieni și animale împietrite.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

Profesorul Hayden, făcând cel dintâi o expediție științifică în acea regiune de basm, adusese informații exacte asupra ei și negreșit că avu de povestit lucruri extraordinare. Lui i se datorează publicarea acelui decret.

Parcul Național cuprindea o suprafață de 9500 kilometri pătrați, acolo izvorăsc râurile Yellowstone, Madison, Gallatin și Snake River. Lanțuri mari de munți străbat ținutul. Pe înălțimi e un aer curat, sănătos, iar sute de izvoare calde și reci, cu minunată putere de vindecare, oferă bolnavilor însănătoșire și recăpătarea puterilor slăbite. Gheizere cu care cele din Islanda abia se pot compara, aruncă șuvoaie de apă până la înălțimi de mai multe sute de picioare. Munții, formați din roci sclipind în toate culorile, strălucesc în lumina soarelui. Văgăuni înfiorătoare, cum în alt ținut nu se mai văd, par să fie scobite pentru a îngădui o privire în măruntaiele pământului. Scoarța face bășici, care se ridică și se lasă. Uneori pământul nu pare mai gros de un centimetru, încât călărețul cu mare greu își poate stăpâni calul speriat. Guri uriașe se deschid în calea drumețului, pline cu nămol clocotitor, care se ridică și se lasă în Jos, încetișor. Nu se poate să înaintezi un sfert de oră, fără să dai de o minunăție a naturii. Numai gheizere și izvoare fierbinți sunt peste două mii. Dacă într-un loc izvorăște din pământ apă fierbinte, la un pas de acolo țâșnește un limpede izvor de apă rece. Parcă sub scoarța pământului s-ar lupta geniile bune cu geniile rele, îngerii cu diavolii. Dacă aici stai în admirația frumosului, câțiva pași mai încolo te tragi înapoi de spaimă. Dacă într-un loc ai admirat un uriaș izvor de apă caldă, care țâșnește la o sută de metri înălțime

## Karl May

pe pereții strâmtorii, treci apoi iar prin câmpuri de cornalină, agate, calcedonii, opale și alte pietre de preț.

Acolo, între munții de piatră, dorm lacuri minunate. Cel mai mare și mai frumos este lacul Yellowstone, care, afară de lacul Titicaca, este lacul așezat la cea mai mare înălțime de pe pământ, la aproape opt mii de picioare altitudine.

Apa lui e foarte sulfuroasă. În scobiturile lui mișună păstrăvi uriași, care au o carne cu un gust aparte, delicios. Pădurile înconjurătoare sunt bogate în vânat mare, cerbi și urși. Pe maluri izvorăsc nenumărate izvoare fierbinți, și de sub pământ fumegă aburi cu un sunet subțire, ca pufăitul unei locomotive.

Omului fricos îi vine îndată să o ia la fugă de acolo. Toate forțele care lucrează neconținut în interiorul pământului ies aici la iveală. Nu te mai simți sigur pe pământ. Ți se pare că întreg ținutul, de mile întregi, ori se va prăbuși peste o clipă, ori va fi ridicat ca un crater gigantic, aprins, azvârlit deasupra creștelor Munților Stâncoși, două perspective neplăcute pentru cel ce va fi ori scufundat ori azvârlit în sus.

Acolo unde râul Yellowstone iese din lac și îi depășește malul în partea de sud-vest, în punctul unde se varsă Bridge-Creek, ardeau câteva focuri. Fuseseră aprinse nu pentru pregătirea cinei, cât pentru lumină. În privința preparării hranei, natura purta de grijă omului: păstrăvii lungi de un cot, prinși în apa rece a lacului, au fost aruncați în apă fierbinte, care ieșea clocotind din pământ la numai câțiva pași depărtare.

Micul saxon se mândrea grozav, pentru că în după

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

amiaza aceea ucisese un țap. Aveau deci mai întâi friptură, iar la felul doi păstrăvi. Izvorul fierbinte era atât de strâmt, încât putea fi folosit drept oală de fiert, iar apa care curgea de acolo avea un gust excelent de ciorbă de pește, încât o sorbeau cu toții cu mare poftă, folosindu-se de niște pahare de piele. Grupul ajunsese aici trecând peste râul Yellowstone. Urmau să treacă a doua zi de dimineață și peste Bridge Creek, apoi să se îndrepte spre apus, până în locul în care țâșnea gheizerul numit de indieni K'un-tui-temba, adică Gura Iadului. În apropierea aceluia loc se afla ținta lungii lor călătorii. Merseseră mult mai repede decât și-ar fi închipuit. Ținta era aproape, iar ei mai aveau încă trei zile până la noaptea cu lună plină, în care ogellallașii urmau să ajungă la locul în care voiau să jertfească pe prinșii lor. La focurile popasului, Old Shatterhand spuse:

– Ogellallașii abia vor fi ajuns la Bottelers Range, așa că suntem cu siguranță înaintea lor. Putem să ne odihnim fără grijă. N-avem de ce ne teme.

– Domnule, îndrăzni Martin Baumann, am auzit că drumul de la Bottelers Range, încolo e foarte periculos.

– N-aș putea spune așa ceva. Firește că trebuie să te ferești de apropierea gheizerelor și de locurile în care scoarța pământului e așa de subțire, încât ar putea plesni sub copitele cailor. De la Bottelers Range o să urcăm în sus, pe cursul râului, pe lângă vulcanii stinși. După vreo patru-cinci ore, vom ajunge în niște chei lungi de o jumătate de milă, cioplite în granit și adânci de vreo trei sute de metri. După alte cinci ore, vom ajunge la un pinden de munte abrupt, numit Pârția Diavolului. După încă trei ore de drum,

## Karl May

vom ajunge la râul Gardiner, în susul căruia vom urca, iar după o bucată bună de drum, ne vom îndrepta către Yellowstone River, în dreptul cascadei Creek. Vom fi chiar la marginea Cheilor Mari, care este cu siguranță cea mai mare minune care poate fi văzută de-a lungul râului Yellowstone.

- Ai văzut minunea asta, domnule? Întrebă Rotofeiu Dick.

- Da. Este lungă de mai bine de șapte mile și adâncă de mai bine de o mie de metri. Pereții sunt perpendiculari și numai un om care nu suferă deloc de amețeață ar putea îndrăzni să se așeze pe marginea lor, ca să privească în adânc, unde râul, lat de vreo douăzeci de metri, pare văzut de sus ca un fir subțire de apă. Totuși, de-a lungul Secolelor, apa acestui râu a fost cea care a scobit atât de adânc stânca. Acolo jos valurile se zbat între pereții de piatră, se izbesc cu putere de ei, dar sus nu se aude nimic din zgomotul acestei lupte între apă și stâncă. Nici un muritor nu poate coborî acolo, iar dacă ar face-o, ar muri pe loc: n-ar avea aer. Apa râului este caldă, uleioasă, cu un gust rău de sulf și de piatră acră, răspândind un miros cu totul nesuferit.

- Domnule, mă iertați, dar sunteți sigur că ne. Aflăm înaintea sioușilor?, întrebă din nou tânărul fiu al „Vânătorului de Urși”.

- După socotelile mele, suntem înaintea lor cu două zile. Ești îngrijorat?

- Da! Cine știe dacă tatăl meu mai trăiește... Poate că sioușii l-au ucis deja!.,.

- N-ai motiv să crezi asta. Ogellallașii îi vor duce vii pe

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

prizonieri până la mormântul „Focului Rău”, unde trebuie să-i jertfească sufletul acestuia, pentru că s-a împlinit sorocul de șapte ani de la moartea lui. De altfel, sioucșii urmează să-i omoare, dacă ar fi după voia lor, la stâlpul caznelor și nu vor avea deloc de gând să le micșoreze prizonierilor chinurile printr-o moarte pripită.

Spunând acestea, Old Shatterhand se trase mai într-o parte, așezându-se lângă Winnetou, care deja adormise, se înfășură într-o pătură și se lungi lângă fratele său roșu. Ceilalți tovarăși ai săi mai rămaseră la lumina focului ca să pălăvrăgească.

- Îmi pare bine că omul ăsta atât de cunoscut își „irosește” timpul însoțindu-ne, dar cred că a pățit ca și mine și s-a lăsat înduișat de situația acestui mic vânător (și arată către Martin Baumann), care și mie, urs bătrân ce sunt, mi-a furat inima și mințile. Eu presimt că treaba se va sfârși cu bine!

- Dar, dragă domnule Dick, vorbi Martin, îmi vine așa de greu, că nu mai pot aștepta încă trei zile. Mor de grija tatălui meu!

- Dar dacă se înșeală? Haideți să pornim noi înainte. Amintește-ți că dumneata împreună cu domnul Pitt mi-ați sărit de la început în ajutor. Oare acum mă mai pot bizui pe sprijinul vostru?

- Bine, vom merge, dar cu o condiție!

- S-o aud. O primesc, dacă mi-e cu putință.

- Pe sioucși îi vom spiona doar, ca să aflăm dacă tatăl dumitale mai trăiește, dar nu vom face nimic de capul nostru ca să-i eliberăm.

## Karl May

- Mă învoiesc!

- Să știi că fac asta numai pentru că îmi închipui ce poate să fie în inima dumată. M-ai înduioșat, tinere, dar îți spun încă o dată că ne vom întoarce la ceilalți îndată ce vom vedea că... „Vânătorul de Urși” trăiește.

- Măine dimineață se vor îngrijora. Când vor vedea că am dispărut, li vom lăsa vorbă negrului să-i spună lui Old Shatterhand. Acum să facem liniște, ca să nu atragem bănuiele asupra noastră. Și să ne tragem mai departe de foc, în întuneric. În curând va răsări luna.

- Bine că e lună, zise Hobble-Frank. Cel puțin o să recunoaștem drumul.

- Old Shatterhand ne-a lămurit pe unde avem de mers. Pe de altă parte, nu-mi prea place că trebuie să ne înșelăm prietenii, dar, dacă stai să te gândești, nu facem un lucru rău. La început mai puteam spune și noi o vorbă, dar acum Old Shatterhand și Winnetou sunt șefii Dick și Pitt nu-și mai pot *da* cu părerea. E și timpul să le arătăm că suntem și noi niște vestmeni destoinici, în stare să croiască un plan și să-l ducă la îndeplinire!, încheie cu năduf Dick Rotofeiu.

Au stins focul. Nici focurile indienilor nu mai ardeau. Liniștea se lăsase peste tot cuprinsul taberei. Se mai auzea din când în când șuierul aburilor izvorului fierbinte în care vânătorii și-au fiert păstrăvii.

Să fi trecut o oră, când sub copacii unde ședea Frank, Dick, Pitt, Martin și Wohkadeh se auzi o mișcare.

- Frații mei pot să vină după mine, șopti tânărul indian. Acum e timpul!

Își luară armele și celelalte lucruri și se furișară pe sub

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

copaci până la cai. Ochiul ager a lui Wohkadeh deosebi caii lor dintre ceilalți. Zgomotul făcut însă putea să trezească pe cineva. De aceea, după ce adunară caii, cei cinci s-au oprit o clipă ascultând ca să vadă dacă lipsa lor a fost observată:

S-au convins că nu s-a întâmplat așa și au plecat încet mai departe. Tropotul cailor era înăbușit de iarbă. N-au scăpat însă cu totul neobservați. Se apropie de ei o santinelă. Era un shoshon. Acesta socotea, firește, că cei cinci au plecat cu vreo treabă, așa că nu dădu alarma, căci îi și recunoscuse.

- Ce au de gând frații mei? Întrebă el.

- Vorbește încet, ca să nu se trezească cei care dorm, îi șopti Dick. Old Shatterhand ne-a trimis. El știe unde mergem. Ți-e de ajuns, nu?

- Frații mei albi sunt prietenii noștri. Eu nu-i pot opri de la îndeplinirea poruncilor marelui războinic.

- Când „fugarii” s-au îndepărtat de tabără într-atât, încât tropotul cailor să nu mai poată fi auzit, încălecară, înaintând la trap de-a lungul lacului Yellowstone până la ieșirea din acesta a râului pe al cărui fir urmau să urce înspre nord.

- Shoshonului, întâmplarea i se păruse așa de simplă și de neînsemnată, încât nici nu-și dădu osteneala să o spună cuiva. Astfel, până se luminează de ziuă, plecarea îndrăzneților, sau mai bine zis a ușuraticilor dezertori, rămase neobservată.

- Cei din tabără urmau să pornească dis-de-dimineată. De aceea, la primul ciripit al păsărilor, s-au ridicat cu toții



## Karl May

din culcușuri. Abia atunci au văzut cu uimire lipsa celor cinci. Shoshonul care fusese de pază cu o seară mai înainte îi povesti lui Old Shatterhand cele spuse de Dick. Winnetou, care era alături, nu-și putea închipui, cu toată agerimea minții lui, cu ce gând au plecat cei cinci.

- Vor să le iasă în cale ogellallașilor și să-i iscodească !

- Atunci și-au pierdut mințile, se mânie apașul. Nu numai că n-au să scape de primejdie, dar au să dea în vileag și apropierea noastră. Ce caută ei acolo?

- Ca să afle dacă „Vânătorul de Urși” mai trăiește.

- Dacă a murit, tot nu mai pot să-l readucă la viață, iar dacă trăiește, au să-i aducă nenorocire. Winnetou poate ierta această greșeală celor doi băieți îndrăzneți, dar cei trei bătrâni vânători albi ar trebui legați de stâlp, să fie de batjocură femeilor și copiilor!

În aceeași clipă veni la ei Bob. Mirosul de sconcs încă îl însoțea, așa că nimeni nu-i mai putea suferi apropierea. Era acoperit tot cu pătura de cal pe care i-o dăruise Pitt Lunganul. Noaptea, când se făcea răcoare, se învelea cu blana ursului ucis de Martin Baumann.

- Dom' Shatterhand caută pe dom' Martin al meu?, întreba el.

- Da. Știi ceva de ei?

- Oh, dom' Bob este deștept om. El știe unde dus viteaz Martin!

- Unde?

- Plecat la sioucși ogellalla ca să vadă de dom' tata lui prins. Ei spus l mine ca eu să spune la voi.

- Deci, e așa cum am crezut eu! Zise supărat Old

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

Shatterhand. Când au să vină înapoi?

- După ce au văzut ce vrut, atunci vine la noi la Fluviul de Foc. Mai mult nu știut dom' Bob.

- Domn' Martin al tău a făcut o mare prostie. Cred că poate să plătească cu viața.

- Cum? Martin al meu în primejdie? Atunci dom' Bob suit pe cal și dus repede după el, să-l scape!

- Da, așa ai ucis și ursul, când de frica lui te-ai urcat într-un mesteacăn.

- Ogellalla nu urs. La dom' Bob nu e frică de ogellalla!

Strângea din pumn amenințător și făcea așa o mutră încât părea că ar fi vrut să înghită pe loc zece sioucși.

Bine, am să fac o încercare cu tine, pentru că îmi place că-ți iubești stăpânul. Fii gata să pleci cu noi peste câteva minute! Apoi continuă către Winnetou, lângă care acum venise și căpetenia upsarocanilor și căpetenia shoshonilor, cu Moh-aw, fiul său:

- Fratele meu să meargă mai departe și să mă aștepte la K'un-tui-temba (Gura ladului). Cu mine vor merge cei cincisprezece războinici upsarocani cu căpetenia lor și Moh-aw cu cincisprezece războinici shoshoni. Trebuie să o luăm de îndată pe urma acestor cinci năbădăioși, ca să-i salvăm, dacă intră într-un bucluc. Nu pot spune dinainte din ce parte voi ajunge la „Gura ladului”, și nici când. S-ar putea ca sioucșii să ajungă mai repede, de aceea fratele meu să se îndrepte fără zăbavă acolo.

Cinci minute mai târziu, Old Shatterhand și însoțitorii săi goneau pe urmele celor cinci „fugari”. Firește că aceștia aveau un bun avans, dar, totuși, din cauza întunericii și a

necunoașterii locurilor, înaintaseră încet: cu toate acestea, la ivirea zorilor, lacul Yellowstone era la o bună depărtare în urma lor. Iar ei puteau grăbi înaintarea.

Priveliștea oferită de râu era minunată. La început, valea acestuia era destul de lată și felurită ca înfățișare pe cele două maluri. Pretutindeni se arătau ochiului nenumărate minunății izvorâte din capriciul naturii. Cine știe cu câte generații mai înainte va fi ajuns acest loc la actuala lui înfățișare, și cine știe câtă vreme aceasta va dura, căci efectele puterilor subpământene sunt prezente aici la tot pasul. Apa sapă rocile cu o mare încetineală, dar și cu o la fel de mare perseverență măcinând răbdătoare cheile și pragurile de stâncă. Malurile vulcanice, prăpăstioase, spălate de ploi, iau niște forme pe care nici o minte omenească nu și le-ar putea închipui. Într-un anume loc poți crede că vezi ruinele unui vechi castel feudal. Poți distinge creneluri, un foișor, locul unde puntea se lasă peste un șanț. Mai departe se înalță zvelte minarete, unde crezi că muezinul va apărea numaidecât în balcon, chemând credincioșii la rugăciune. În față se deschide un amfiteatru roman, în care sclavii creștini erau dați pradă animalelor sălbatice. Alături se ridică, îndrăzneată, o pagodă chinezească, iar mai departe, pe cursul râului, un animal ciudat, înalt de o sută de picioare, te înfioară. Și toate sunt numai amăgiri, rocă modelată de apa nurilor, vânturi și ploi. Oricum, cine contemplă aceste măreții, uită de trufia de care fusese stăpânit până atunci.

În locul în care râul face un cot larg către apus, se află numeroase izvoare calde, care adunându-și apele,

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

formează un pârâiaș ce se varsă în Yellowstone, strecurându-se printre stâncile înalte. Părea că de aici înainte nu se mai poate înainta direct pe malul râului, de aceea cei cinci oameni au luat-o spre stânga, urmând cursul acestui pârâiaș. Aici nu erau nici copaci, nici tufişuri. Toate plantele pieriseră. Apa caldă mirosea puternic a sulf. Nimic nu se schimbă în bine, până ce, după un drum anevoios de ore întregi, ajunseră sus, pe culmi, în locuri cu apă din nou limpede și proaspătă. În curând se arătară tufişuri, ba chiar câțiva copaci.

Nici aici drumul nu era ușor de urmat. Pe mari distanțe, strecurându-se printre sfărâmaturi de stâncă, care te făceau să crezi că un munte a căzut din cer și s-a sfărâmat pe pământ, caii înaintau cu mare greutate. Stâncile printre care cei cinci se strecurau aveau adeseori forme ciudate, iar câteodată Hobble-Frank nu rezistă tentației de a se opri și a-și exprima diverse păreri științifice asupra lor. Așa trecu timpul; iar la amiază abia străbătuseră jumătate din drumul pe care ar fi trebuit să-l urmeze până atunci.

Deodată, nu departe de ei zăriră o casă destul de mare. Părea să fie o vilă clădită în stil italian, lângă care era o grădină împrejmuită cu un zid înalt. S-au oprit mirați.

– O locuință, aici, în Yellowstone! Nu e cu puțință nu-i veni lui Dick să-și creadă ochilor.

– De ce să nu fie cu puțință?, îl contrazise Frank, după obiceiul lui. Uită-te mai bine spre casă. Parcă e și un om în fața porții.

– Firește, sau cel puțin așa se pare, dar acum văd că a plecat; să nu fi fost numai o umbră.

## Karl May

- Da? Păi, acolo unde este o umbră de om trebuie neapărat să fi fost și un om care să fi făcut această umbră, filozofă iar Frank. Și, dacă umbra s-a dus. Atunci ori a dispărut soarele, ori omul care arunca umbra. Totuși, e încă soare: prin urmare omul a plecat. Vom vedea îndată încotro.

Se apropiară de clădire și văzură că nu e o construcție făcută de mâna omului, ci o creație a naturii. Zidurile erau din feldspat alb, lucios. Mai multe găuri puteau fi luate ușor drept ferestre, iar una mai mare, pornind din dreptul solului, părea a fi o ușă impunătoare, înaltă. Dacă te uitai prin ea, vedeai un fel de curte largă, cu mai multe despărțituri, făcute din decorații naturale de piatră. În mijlocul acestei „curți” țâșnea din pământ un izvor, care își arunca afară, prin larga deschizătură, apele-i limpezi.

- Minunat!, mărturisi Dick. Locul ăsta e cum nu se poate mai potrivit pentru popasul de amiază. Să intrăm înăuntru?

- Din partea mea, da', răspunse Frank. Nu știm însă dacă omul care locuiește acolo nu e cumva un om rău.

- Aș! Ni s-a părut. Nu poate fi vorba de un om și, de altfel, înainte de a intra, o să cercetăm un pic împrejurimile.

Înaintă, ținând pușca pregătită. Se apropie de poartă și se uită în „curte”, apoi se întoarse spre ceilalți și îi pofti:

- Vă invit în această reședință. Nici țipenie de om. Pe aici.

- Sper și eu, zise Frank. N-aș vrea deloc să am de-a face cu niscaiva suflete de morți care au avut pe pământ o existență spirituală!

Pitt, Martin și Frank urmară invitația lui Dick. Numai Wohkadeh rămase locului, bănuitor.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

De ce nu vine fratele meu roșu?, întrebă fiul „Vânătorului de Urși”.

- Frații mei nu bagă de seamă că aici miroase a cai?
- Firește că miroase, dar mirosul vine de la caii noștri.
- Acest miros venea dinspre ușă, când ne-am oprit.
- Nu se vede nici un om, nici un animal, nici o urmă măcar.

- Fiindcă pământul e pietros. Frații mei să fie cu băgare de seamă.

- Nu e nici un motiv de teamă, îl chemă Dick. Veniți să ne uităm mai departe.

În loc să-l lase pe el singur să se uite, în așa fel încât retragerea să-i fie liberă, ceilalți trei intrară după el, pe cai, înspre încăperile din „curte”.. Deodată, răsună un răcnet de parcă s-ar fi cutremurat pământul.. Într-o clipă, o mulțime de indieni îi înconjură pe cei patru neprevăzători. Cel care părea să le fie căpetenie, un indian înalt, uscățiv dar vânjos, le strigă într-o engleză stricată:.

- Predați-vă, sau vă luăm pe loc scalpurile! Surprinși, cei patru văzură că împotrivirea nu le putea fi de folos.

- Pe naiba, zise Dick în nemțește. Le-am căzut plească. Sunt exact ogellallașii pe care-i căutam. Și, întorcându-se spre căpetenia lor, continuă în englezește: Să ne predăm? Dar noi nu v-am făcut nimic. Noi suntem prietenii oamenilor roșii.

- Secura de război a sioucșilor ogellallași împotriva fețelor palide a fost dezgropată, răspunse indianul. Descălecați și lepădați armele! Nu avem vreme de așteptat!

## Karl May

Cincizeci de perechi de ochi erau crunt îndreptate asupra lor și cincizeci de mâini roșii erau încleștate pe prăselele cuțitelor. Pitt se dădu jos de pe catâr, cel dintâi.

- Faceți-i pe voie, șopti el tovarășilor săi. Trebuie să câștigăm timp. Desigur că ai noștri vor veni să ne scape.

Descălecară și ceilalți și predară armele. Cum am mai spus, Wohkadeh nu intrase cu ei. Auzind urletele indienilor, el se trase mai într-o parte ca să nu fie cumva zărit prin deschizătura de la intrare. Sări jos de pe cal se culcă la pământ și întinse gâtul numai atât cât să poată privi înăuntru. Ceea ce văzu îl încremeni, îl recunoscă pe cel ce era căpetenia indienilor. Era „Marele Mocasin”, șeful seminției căreia îi aparținuse și de la care fugise. Ce trebuia să facă? Să se întoarcă în grobă la locul din care plecaseră și să dea de veste lui Old Shatterhand și alor săi? Nu! Îi veni în minte un gând nespuse de îndrăzneț. Se urcă pe cal și intră călare în curte, luând o înfățișare cât mai nepăsătoare cu putința, indienii tocmai voiau să-i lege pe cei patru prinși. Wohkadeh moi făcu câțiva pași și opri calul.

- Uff! strigă el. De când războinicii sioucșilor ogellallași leagă mâinile celor mai buni prieteni ai lor? Aceste fețe palide sunt frații lui Wohkadeh!

- Neașteptata lui apariție stârni uimirea tuturor. „Marele Mocasin” încruntă din sprâncene, măsură cu o privire străpungătoare pe tânărul indian și îi răspunse:

- De când sunt câinii albi frații ogellallașilor?

- De când au salvat viața lui Wohkadeh. Căpetenia își pironise ochii în ochii lui Wohkadeh.

Îl întrebă:

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- Unde a fost Wohkadeh până acum? De ce nu s-a întors la timp, după ce a fost trimis să-i spioneze pe dușmani?

- Fiindcă a fost prins de câinii de shoshoni, dar aceste patru fețe palide s-au luptat pentru el și l-au scăpat, l-au arătat un drum care duce ușor și repede la Yellowstone și au venit cu el ca să fumeze pipa păcii cu „Marele Mocasin”.

- Descăleca și mergi lângă frații tăi albi, porunci căpetenia cu un zâmbet batjocoritor răsărit pe buze. Ești prizonier ca și ei!

- Wohkadeh, prizonierul tribului său? Cine dă drept „Marelui Mocasin” să ia prizonier un războinic din neamul său.

- El singur își ia acest drept. El este conducătorul, de aceea poate face ce pofteste!

Dintr-o dată, Wohkadeh smuci hăturile calului, iar acesta se ridică în două picioare. Ogellallașii, care se îmbulziseră înspre el, trebuiră să dea înapoi. Își făcu astfel loc. Puse frâul pe gâtul calului, eliberându-și mâna stângă și pregătind pușca. Apoi întrebă:

- De când au voie căpeteniile sioușilor ogellallași să facă ce poftesc? Wohkadeh este tânăr, însă el a ucis un zimbru alb și poartă în sân pene de vultur. Nu se dă prins, iar cine-l insultă, trebuie să se lupte cu el.

Rostise aceste cuvinte cu mândrie și nu în zadar. Căpeteniile sioușilor nu au de fel putere ereditară. Ei nu sunt egali, de exemplu, unui principe european. Nu fac nici legi și nici nu dau decrete. Ei sunt aleși din rândurile războinicilor, fie pentru că s-au distins prin vitejie, fie că sunt foarte înțelepți. Influența și puterea unei căpetenii se



## Karl May

bazează numai pe impresia pe care o face personalitatea sa.

„Marele Mocasîn” era cunoscut ca un om aspru și voluntar. Își dobândise însemnate merite în fața tribului său, însă încăpățânarea și trufia i-au dăunat de multe ori. Era aspru și sângeros, uneori fără motiv. Tribul se împărțise în două: unii erau partizanii săi; alții însă, pe ascuns sau pe față, îi erau potrivnici. Această dezbinare se vădi acum, după ce Wohkadeh vorbi. Mai mulți ogellallași scoaseră strigăte de aprobare Căpetenia le aruncă o privire cruntă, făcu un semn câtorva credincioși de-ai lui să ocupe deîndată ieșirea apoi vorbi:

- Orice sioux ogellalla este un om liber. Dar când un războinic devine trădătorul fraților săi, a pierdut dreptul de o mai fi om liber.

- Dovedește că eu sunt trădător!

- O voi dovedi înaintea adunării războinicilor.

Iar eu voi fi acolo ca om liber, cu armele în mână și mă voi apăra. Când voi dovedi că „Marele Mocasîn” m-a jignit pe nedrept, va trebui ca acesta să se lupte cu mine.

- Un trădător nu vine înaintea adunării cu armele în mâini. Wohkadeh le va preda pe ale sale. Dacă e nevinovat, le primește înapoi.

- Uff! Cutează cineva să mi le ia?

Tânărul roti o privire semeață, provocatoare. Văzu pe mai multe fețe simpatii pentru el. Majoritatea însă îl privea cu răceală.

- Nimeni nu ți le va lua, răspunse căpetenia. Ai să le dai tu singur. Și dacă nu faci această, te voi împușca.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- Am și eu două gloanțe în arma mea. Spunând aceste cuvinte, lovi cu mâna patul puștii.

- Când a plecat de la noi, Wohkadeh nu avea pușcă.... De unde o are acum? A primit-o oare de la fețele palide? Aceștia nu fac daruri decât când pot trage foloase Așadar, Wohkadeh le-o făcut lor servicii și nu ei i-au făcut lui. Wohkadeh este mandan. Nu e născut de o femeie sioucsă. Care dintre vitejii războinici vrea să vorbească pentru el, mai înainte ca el să răspundă la învinuirile mele?

Nimeni nu mișcă... „Marele Mocasin” aruncă tânărului o privire triumfătoare și îi porunci:

- Descalcă și predă armele. Te voi apăra în fata adunării războinicilor, iar dacă ești vinovat, noi îți vom da apoi osânda. Dacă te împotrivești acum, dovedești că ești vinovat.

Wohkadeh înțelese că nu are altă cale decât supunerea. Se împotrivise până acum, mai ales pentru a face impresie asupra acelor care nu erau devotați șefului lor.

- Dacă tu crezi asta, atunci mă voi supune, zise el. Cauza mea este dreaptă. Pot să aștept liniștit judecata. Până atunci, mă predau.

Descăleca și își depuse armele la picioarele căpeteniei. Aceasta porunci câtorva indieni care se aflau lângă el și care de îndată scoaseră niște curele să-l lege pe tânărul indian.

- Uff! Strigă el mânios. Am spus eu că vă dau voie să faceți acest lucru?

- Această voie mi-o iau eu, răspunse căpetenia. Legați-l și puneți-l singur într-un loc, ca să nu poată vorbi cu aceste

fețe palide!

La ce ar fi fost bună împotrivirea? Wohkadeh trebui să se lase în voia sorții. Fu legat de mâini și de picioare și trântit într-un colț. Doi ogellallași se așezară lângă el, păzindu-l.

Un bătrân războinic veni lângă „Marele Mocasin” spunându-i:

- Au trecut mai multe ierni peste capul meu decât peste al tău; de aceea, nu mi-o poți lua în nume de rău că te întreb dacă ai motiv temeinic să-l crezi pe Wohkadeh trădător.

- Am să-ți răspund, fiindcă ești cel mai bătrân dintre oștenii mei. N-am alt motiv decât că tânăra față palidă de colo (și arată către Martin Baumann) seamănă grozav la chip cu „Vânătorul de Urși”.

- Poate fi acesta un motiv?

- Da, îți voi dovedi!

El veni lângă prizonieri, care văzuseră și auziseră tot ceea ce Wohkadeh îndrăznise să facă pentru ei. Din, păcate, nici Dick, nici Pitt, nici Frank, ca să nu mai vorbim de Martin, nu știau așa de bine limba siouçșilor, încât să fi putut înțelege tot ce a spus Wohkadeh.

Vicleanul șef luă i înfățișare mai puțin aspră și zise:

- Înainte de a pleca de la noi, Wohkadeh a făcut o faptă asupra căreia trebuie să chibzuim. De aceea, este deocamdată luat prizonier. Dacă se va vedea nevinovăția lui, îl vom elibera. Ce nume poartă oamenii albi?

- I le spunem?, îl întrebă Pitt pe grăsanul său prieten.

- Da, răspunse acesta. Poate că așa se vor purta mai bine cu noi. Și, întorcându-se spre căpetenie, continuă: eu

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

mă numesc Dick-petahtșeh, acest lungan de lângă mine nu poate fi deci altul decât Pitt-honskek. Poate că ai mai auzit aceste nume.

– Uff! Răsunară glasurile sioucșilor, nepregătiți pentru o asemenea surpriză.

Căpetenia îl privi încruntat. Într-adevăr, și el era surprins să îi aibă în mână pe acești vestiți vânători albi, dar nu lăsa să i se vadă mirarea.

– „Marele Mocasin” nu știe de numele voastre, făcu el șiret. Dar cine sunt acești doi bărbați?

Punând această întrebare, privindu-i pe Frank și pe tânărul Baumann, se adresase tot lui Dick. Pitt îi șopti acestuia:

– Pentru Dumnezeu, nu-i spune!

– Ce o zis albul cel lung tovarășului său?, întrebă cu asprime șeful sioux. Să tacă! Trebuie să răspundă cel pe care l-am întrebat!

Rotofeiului nu-i trebui mult timp ca să-i toarne acestuia o minciună. Spuse un nume la întâmplare, arătându-l pe Frank, iar despre Martin adaugă că e fiul acestuia. Privirea căpeteniei alergă cercetătoare peste chipurile prizonierilor și un zâmbet batjocoritor îi flutură De buze. Totuși, spuse pe un ton destul de prietenos:

– Fețele palide să mă urmeze! După, care, pași spre partea din spate a „curții”. Aceasta trebuie să fi fost cândva o uriașă stânca de feldspat, amestecat și cu roci mai moi, care, fiind spălate de ploaie și săpate de apa izvorului, i-au dat acesteia înfățișarea unei curți închise între ziduri înalte, despărțită prin niște pereți în mai multe părți. Cea din spate

## Karl May

avea dimensiunile cele mai mari. Era atât de încăpătoare, încât acolo au avut loc toți caii ogellallașilor. Într-un ungher se aflau șase albi, legați de mâini și de picioare. Erau în cea mai jalnică stare. Hainele atârnau în zdrențe pe ei, iar încheieturile le sângerau în urma rosăturilor curelelor care îi imobilizau. Fețele le erau pline de noroi, părul și barba într-o încâlceală de nedescris. Obrajii le erau supti, ochii afundați în orbite: se vedea că înduraseră multă vreme setea, foamea și alte chinuri.

- Acolo îi duse căpetenia pe noii prizonieri. În drum, Martin îl întrebă pe Frank încetișor:

- Unde vrea să ne ducă? Poate la tata?

- Probabil. Dar, pentru Dumnezeu, să nu lași să se vadă că îl cunoști, căci așa totul este pierdut!

- Aici sunt prizonierii noștri, niște fețe palide neobrazate, vorbi viclean căpetenia, după ce au ajuns. „Marele Mocasin” nu știe cine sunt, nu poate vorbi limba lor. Oamenii albi pot să meargă la ei să-i întrebe, apoi să-mi spună și mie.

Îi conduse pe cei patru până în fața prizonierilor. Dick merse repede la ei și le spuse în nemțește:

- Sperăm că printre voi se află „Vânătorul de Urși”. Să nu arate cu nici un chip că-l recunoaște pe fiul său, Martin. Venisem să vă salvăm, dar am căzut și noi în mâinile indienilor. Suntem însă siguri că în curând vom fi cu toții eliberați! Ticălosului ăsta roșu i-ați spus cumva numele voastre?

- Baumann nu răspunse îndată. Apariția fiului său făcuse să i se piardă pe moment graiul. Abia după o vreme spuse

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

cu mare greutate:

- O, Doamne! Ce durere, dar și ce bucurie, să-mi văd fiul aici și totuși în viață... Da, ogellallașii știu numele meu și pe al tovarășilor mei!

- Bine! Să sperăm că vom fi aduși și noi tot aici. Atunci veți afla mai multe lucruri.

- Cu toate că nu pricepea nici o iotă, șeful indian era numai ochi și urechi. Încerca să ghicească parcă sensul cuvintelor după intonație ori după mimica vorbitorilor, dar cercetarea lui rămase fără folos. Martin se stăpânea foarte bine, arătând o totală indiferență, deși altfel l-ar fi podidit lacrimile la vederea stării de plâns în care se afla tatăl său.

- Ei, întrebă indianul, dezamăgit și mânios, și-au spus prinșii numele?

- Da, îi răspunse Dick, dar tu le știai dinainte.

- Credeam că m-au mințit, făcu „Marele Mocasin”. Tu și tovarășii tăi veți rămâne aici!

- Puțina bunăvoință pe care indianul o arătase până acum i se șterse imediat de pe chip. Își chemă tovarășii, și câțiva se apucară să golească buzunarele celor patru noi prizonieri și să-i lege strâns cu curele de piele.

- Splendid, bombăni Pitt, văzând cum dispare tot conținutul buzunarelor sale. E de mirare cum acești „vulturi” de stânca nu ne iau și hainele!

- Domnule Dick, mormăi nemulțumit Hobbles-Frank, mie treaba asta nu-mi place deloc. Unul din ștregarii ăștia roșii e chiar cel care m-a împușcat în picior!

Noii prizonieri au fost așezați lângă ceilalți. Căpetenia se îndepărtă, lăsând câțiva oameni de pază. Prinșii vorbeau în

## Karl May

șoaptă. Martin nimerise lângă tatăl său, prilej ca să-și arate întreaga-i dragoste. După câțeva vreme, veni un ogellalla, îi scoase legăturile unuia dintre prizonierii mai vechi și îi porunci să îl urmeze. Omul abia putea merge. Se clătina istovit, alături de indian.

- Ce-or fi vrând cu el?, se întrebă Frank.

- Vor să afle de la el ce am discutat mai înainte, îi răspunse Pitt. Mare noroc că guralivul ăsta grăsan nu a pălăvrăgit mai mult!

- Ba, tot i-a scăpat câte ceva, se încruntă micul saxon.

- Ei, nu într-atât încât să ne pună în primejdie. În orice caz, să ne păzim să vorbim prea mult, până nu ne convingem că putem avea încredere în însoțitorii „Vânătorului de Urși”.

Bănuiala lui Pitt se adeveri. Omul fusese condus la șef, care-l privi scrutător. Bietul prizonier era' atât de slăbit, încât se așează jos.

- Știi ce soartă te așteaptă?, îl întrebă „Marele Mocasin”.

- Da, răspunse moale prizonierul. Ne-ați spus-o de atâtea ori.

- Știi că ai să mori, ai să mori în chinuri groaznice. Vei suporta cât nu se poate spune, pentru a cinsti mormântul „Focului Rău”. Ce ai do ca să scapi de chinuri, ca să poți, rămâne în viață?

- Aș putea să scap? Spuneți-mi, ce aș putea să fac pentru asta.

- Să-mi răspunzi. Iți dau viața în schimb. Are „Vânătorul de Urși” un fiu?

- Da!

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- E tânărul prizonier?

- Da!

- Cel care șchioapătă cine e?

- Un prieten al „Vânătorului de Urși”, Hobble-Frank.

- Încearcă să afli cum s-au întâlnit cu Wohkadeh, dacă fețele palide au ajutoare prin preajmă. Dacă afli acestea, ești liber! Dar nu știe nimeni ce am vorbit aici.

Omul fu adus înapoi între prizonieri, împins la locul său și legat din nou. Ceilalți tăceau. Și el stătea liniștit, dar părea stingherit. Ceea ce avea de făcut nu era în firea lui. Era un băiat bun. Când și aminti cuvintele șefului, începu să se îndoiască de faptul că acesta se va ține de cuvânt. Începu chiar să creadă că s-a lăsat tras pe sfoară. Ar fi trebuit să tacă. Cu cât se gândi mai mult, cu atât vedea că nu trebuie să aibă încredere în „Marele Mocasin” și că trebuie să-i spună lui Baumann ce a discutat cu căpetenia. „Vânătorul de Urși” se apropie și îl întrebă:

- Hei, domnule, de ce taci? La cine ai fost?

- La căpetenie.

- Mi-am dat seama! Ce voia de la tine?

- Am să-ți spun cinstit. Voia să știe cine sunt Martin și Frank și i-am spus, fiindcă mi-a promis că mă eliberează.

- Aoleu! Ai făcut o tâmpenie cum nu se putea mai mare. Și cu libertatea cum a rămas?

- Voi fi liber numai atunci când voi afla cum s-au întâlnit ceilalți domni cu un anume Wohkadeh și dacă mai sunt albi pe aici, prin preajmă.

- Aha! Și crezi că parșivul ăla o să-și țină promisiunea?

- Nu. După ce m-am gândit mai bine, mi-am dat seama



## Karl May

că mă va păcăli.

- Te-ai gândit bine și, fiindcă ești sincer, îți iertăm prostia făcută. De altfel, să nu crezi că-ai fi reușit să tragi cu urechea la noi. Noi ne-am imaginat de ce te-a chemat șeful și am fi tăcut când erai de față.

- Dar ce să-i răspund dacă mă mai cheamă?

- Te voi învăța eu, zise Dick Rotofeiul, îi spui că noi l-am salvat pe Wohkadeh când a fost capturat de shoshoni și că l-am adus încoace, ca să-l predăm alor săi. Afară de noi, alți albi nu mai sunt pe aici. Dacă vrea să te păcălească, deschide bine ochii. Mai sigur scapi cu noi decât cu el!

Cu aceasta terminară treaba. Prizonierii nu-și puteau mișca nici mâinile, nici picioarele. Tot ce puteau face era să se învârtă de pe o parte pe alta. Dick se apropiase de Baumann. Avându-l pe Martin la dreapta și pe „Vânătorul de Urși” la stânga, putu să-i povestească totul și să-i spună că speră că nu vor mai sta prizonieri pentru mult timp.

Între timp, căpetenia îi chemase la el pe cei mai însemnați războinici și trimisese să-l aducă și pe Wohkadeh. Acesta fu pus în fața semicercului în care stăteau siouçșii, cu șeful lor la mijloc. Prizonierul trebuia să stea în fața lor. Doi paznici, cu cuțitele în mână, se așezară de o parte și de alta. Această ultimă împrejurare îl pusese pe gânduri pe Wohkadeh. Înțelegea că situația se înrăutățise. După ce îl priviră o vreme încruntați, căpetenia zise:

- Acum Wohkadeh ne poate povesti ce a făcut de când a plecat dintre noi.

Wohkadeh răspunse și povesti cum fusese văzut de shoshoni și apoi prins, cum fusese apoi eliberat de albi.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

Povestea cu voce fermă. Dar, își dădu seama că nu e crezut.

După ce termină, nimeni nu zise nimic din care. Să se înțeleagă că îl cred sau nu. Căpetenia întrebă:

– Cine sunt cele patru fețe palide?

Wohkadeh spuse mai întâi numele lui Dick și a lui Pitt și lăsa să se înțeleagă că e o mare cinste ca astfel de vânători vestiți să se afle printre siouci.

– Și ceilalți doi?

Întrebarea nu-l puse pe Wohkadeh în încurcătură. Se și gândise ce avea de spus. Îi dădu lui Frank un nume și zise că Martin e fiul său.

Căpetenia nici nu clipi. Totuși întrebă:

– Poate că Wohkadeh a aflat că „Vânătorul de Urși” are un fiu pe care îl cheamă Martin?

– Nu.

– Și că la el stă un om pe care îl cheamă Hobble-Frank?

– Nu.

În aparență își păstrase calmul, deși în sufletul său știa că jocul nu i-a reușit. Căpetenia urlă:

– Wohkadeh e un câine, un trădător, un lup împruțit! Crede oare că noi nu știm că Frank și fiul „Vânătorului de Urși” sunt prizonierii noștri? Wohkadeh i-a adus aici pe aceștia doi, precum și pe ceilalți, pentru a-i salva pe prizonieri. Acum va avea aceiași soartă cu ei. Adunarea se va gândi astăzi la focul de popas cum trebuie să moară!

Wohkadeh fu luat de acolo și legat de cal, căci indienii trebuiau să plece. Același lucru îl făcure și cu ceilalți prizonieri, dar nu-l lăsară pe Wohkadeh lângă ei, ci îl

## Karl May

puseseră departe, pentru a fi păzit de doi oameni.

Era trist să vezi cât de obosiți și nenorociți stăteau legați pe cai Baumann și cu cei cinci prieteni ai săi. Dacă n-ar fi fost legați de picioare, ar fi căzut, de obosiți ce erau.

Pitt îi șopti lui Dick câteva cuvinte. Rotofeiul răspunsa:

- Ai puțină răbdare, prietene! Nu cred că Old Shatterhand nu se află prin apropiere. A aflat că suntem niște dobitoci și, cu toate astea, vine după noi cu o ceată de indieni, căci am avut grijă să ne găsească urma.

- Cum așa?

- Uite așa! Mi-am smuls o fâșie din prețioasa mea blană și am lăsat o bucățică acolo, în locul în care am stat Pe măsură ce vom înainta, mai las să cadă câte o bucățică: dacă vine Old Shatterhand la acest blestemat „palat”, găsește cu siguranță fâșia de blană și el știe că, pe arșița asta, numai domnia mea cea rotofeie poartă un astfel de acoperământ. O să caute mai departe, o să găsească și celelalte bucăți și astfel o să afle în ce direcție am plecat.

Ceata ogellallașilor nu urmă cursul râului. Pentru ei ar fi fost un ocol. Au luat-o pe culmile muntoase, numite „Spinarea Elefantului”. Dick nu se înșelase când bănuia că Old Shatterhand e prin apropiere. La trei sferturi de oră după ce sioucii au dispărut după munți, ajunse și el cu upsarocanii, dinspre nord, tocmai pe drumul pe care se întorseseră „fugarii”.

Mergea în frunte cu fiul căpeteniei shoshonilor și cu „Inimă de Foc”. Ținea ochii în pământ. Căuta orice semn, pentru a vedea dacă au trecut oameni pe acolo. Când văzu arătarea ce semăna a palat, fu surprins mai întâi, dar apoi

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

răspunse la întrebarea vraciului.

– Îmi amintesc. Nu e o casă, ci o stâncă. Am fost o dată înăuntru și m-aș mira ca aceia pe care îi căutam să nu fi fost și ei înăuntru ca să se uite. Este... toți dracii!

Scoțând acest țișat, el sări de pe cal și începu să privească cu atenție stânca tare de bazalt. Era locul unde drumul său se întâlnea cu drumul sioucșilor.

Aici au fost mulți călăreți, și nu mai mult de o oră în urmă, spuse el. N-aș vrea să cred că au fost sioucșii. Și, totuși, mă întreb cine ar fi putut să fie? Casa asta îmi dă de bănuit. Să ne despărțim și s-o înconjurăm.

Cu el în frunte, goniră în galop. Clădirea de stânca fu înconjurată și Old Shatterhand intră singur. Le spuse celorlalți să vină după el numai dacă se aud împușcături. Trecu o perioadă de timp până când ieși. Avea fața îngrijorată și gravă. Zise:

– Nu-i vreme de pierdut. Pentru că oamenii albi au fost luați prizonieri împreună cu Wohkadeh și acum o oră au pornit de aici.

– Fratele meu alb știe precis acest lucru?, întreba „Inimă de Foc”, viteazul vraci al upsarocanilor.

– Da! Am văzut toate urmele lor și le-am citit bine. Dick Rotofeiul ne-a lăsat un semn și sper că voi găsi și altele.

Arată fâșia de blană pe care o găsise. Se mai aflau, în ea doar vreo cinci sau șase fire de păr, un semn sigur că bucățica făcuse parte din blană jupuită a grăsanului

– Ce vrea să facă Shatterhand?, întreabă indianul. Vreo să meargă pe urmele ogellallașilor?

– Da, și chiar repede!

## Karl May

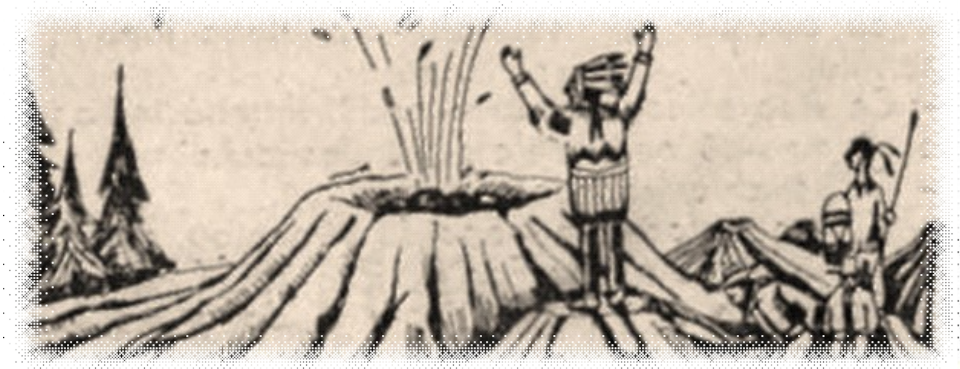
- Când ne întoarcem înapoi la Winnetou, nu-i vom găsi la fluviul „Gurii de Foc”?

- Da, acolo or trebui să-i găsim, dar e mai bine dacă-i prindem pe dușmani între cele două grupuri ale noastre. Așadar, trebuie să mergem după ei. Sau poate frații mei cred altfel?

- Nu, răspunse uriașul plin de mânie. Ne pare bine că am găsit urmele sioucșilor ogellallași. „Marele Mocasin” este șeful lor și mă bucur să-i prindem. Să mergem!

## Capitolul XI - În cea mai mare primejdie

---



Urmele erau greu de citit și trebuiau să înainteze foarte încet. Pământul era din piatră vulcanică. Nu puteai vedea o adevărată urmă de potcoavă. Pietricelele, sfărâmate sub copitele cailor, erau singurele semne vizibile dar și acelea erau cam nesigure. De aceea trebuia o mare atenție. Fâșiile de blană pe care le lăsase Dick le fură de mare ajutor.

După un timp, drumul se abătea mai spre dreapta, spre sud-vest. Ajunseră în partea cea mai de sus a râului, care formează hotarul de ape. Cine se oprește acolo, poate vedea jos, la dreapta, canalele care-și duc apele în Mississippi, din Yellowstone și Missouri, până în Golful

## Karl May

Mexic, pe când la stânga, apele merg prin vale în râul Snake, în căutarea Oceanului Pacific.

Aici, regiunea nu mai era atât de uscată ca până acum. Pământul era roditor și cele câteva pâraie care curgeau nu mai erau amestecate cu pucioasă, aveau o apă proaspătă și sănătoasă, bună pentru vegetație. Iarba, tufișurile și copacii creșteau mult mai bine, așa că urmele se puteau vedea mai clar. Dar înserarea îi făcea pe călăreți să se grăbească, astfel încât să se poată folosi de urme până la căderea întunericului. Se aflau pe înălțimea unde se despart apele. Apoi coborâra iar peste bucăți de stânci. Drumul devenise din nou anevoios și primejdios.

Apoi se lăsă întunericul. Trebuiă să păstreze urma și, pentru că nu mai putură s-o vadă, se opriră. Oamenii, care tăcuseră până atunci, nu deveniră mai vorbăreți nici după ce poposiră; inima le spunea că se află în fața unor evenimente deosebite.

Nu aprinseră focul. După cât de proaspete erau urmele. Old Shatterhand văzu că ogellallașii se aflau înaintea lor doar cu vreo două mile engleze. Dacă ar fi poposit mai devreme, și-ar fi putut da seama că sunt urmăriți.

În tăcerea care se lăsă, se înveli fiecare cu câte o pătură și se așeză pentru odihnă, lăsând și câțiva paznici. Dar, cum se făcu lumină și putură vedea în jurul lor, porniră din nou.

Se puteau citi urmele ogellallașilor, așa că, după vreo oră, Old Shatterhand înțelese că ei nu poposiseră în ajun. N-au vrut să se odihnească până nu ajungeau la râul „Gurii de Foc”. Nu era un semn bun. Din păcate, însă, urmăritorii

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

nu-și puteau forța caii să meargă mai repede, pentru că în curând vegetația se rări și în locul pământului moale apăru iar piatra vulcanică.

Le era peste putință să mai vadă vreo urmă. Old Shatterhand păstră drumul înainte, gândindu-se că sioucșii ogellallași au mers așa cum el însuși ar fi făcut-o. Această presupunere îi fu confirmată imediat. În fața sa se înălțau munții „Gurii de Foc”, în spatele cărora se aflau căldările gheizerelor în activitate. Vegetația opărea din nou. Ajunseră la o apă îngustă, strecurându-se prin pământul moale, ierbos, călcat de multe copite de cai. Urmele de copite mergeau înspre apă și se putea vedea limpede că sioucșii își adăpaseră caii acolo. Așadar, din fericire, urmele fuseseră regăsite și de aici până sus, pe înălțimi, erau așa de clare, încât nu s-ar fi putut rătăci.

În sus nu mergea nici un drum deschis. Trebuiau s-o apuce printre copaci. Aceștia se aflau atât de departe unul de altul, că nu puteau fi o piedică. Dar pentru omul din vest, călăritul prin pădure este cel mai primejdios. După fiecare copac poate fi ascuns un dușman a cărui prezență să nici n-o bănuiești.

N-ar fi fost cu neputință ca ogellallașii să se fi gândit să-i urmărească. Nu se putea ști ce mărturisire au smuls ei de la prizonieri prin șiretenie sau prin violență. De aceea, Old Shatterhand trimise câțiva shoshoni în față, să cerceteze drumul și să vadă dacă găsesc ceva suspect.

Din fericire, această măsură de prevedere se dovedi inutilă, pentru că Dick reușise să cadă la înțelegere cu prizonierul iscodit de căpetenie.



## Karl May

Pentru că cei legați nu fuseseră despărțiți unul de altul, au putut vorbi. Singurul despărțit de ceilalți, era așa cum am mai spus-o, Wohkadeh. Învoirea de o vorbi o primiseră de la căpetenie. Ogellallașii aveau tot interesul de a afla și alte lucruri de la prizonierul pe care „Marele Mocasin” îl pusese să spioneze. Seara, căpetenia îl despărțise pe prizonier de ceilalți, cu destulă dibăcie, astfel încât să nu fie observat, și începuse să-i pună întrebări. Fusesse însă păcălit și nu-și luase nici o măsură de precauție.

- Old Shatterhand și indienii ajunseseră pe înălțimi fără a fi împiedicați de ceva. Acolo, sus, se afla o pădure deasă, cu copaci înalți. De aceea nu se putea vedea dincolo de valea cu peretele foarte abrupt. Călărind printre copaci, auziră un zgomot ciudat, un vâjâit înăbușit, întrerupt de un zgomot subțire, apoi un șuierat de parcă s-ar fi dat drumul aburilor de la locomotivă.

- Ce-i asta?, întrebă mirat Moh-aw, fiul căpeteniei shoshonilor.

- Trebuie să fie vreun „War-p'eh-pejah<sup>29</sup>”, răspunse Old Shatterhand.

Acum, terenul cobora lo început mai încet, apoi tot mai repede, astfel încât nuera ușor să te ții pe cal. De aceea, călăreții descălecară și o luară pe jos, ducându-și caii de căpăstru. Urmele ogellallașilor se vedeau, dar îți puteai da seama că erau făcute în ziua anterioară. La o sută de picioare mai jos, pădurea se termină brusc, astfel încât marginea ei forma o linie netedă. Ceva mai jos, însă, pădurea ajungea până în fundul văii. Acum se putea vedea

---

<sup>29</sup> Munte de apă caldă — expresie Indiană pentru gheizer

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

valea și ochiul nu putea fi decât” mirat de ce se întâmpla

Valea Madison. Care poartă numele de „fluviul Gurii de Foc”, este zonă care merită să fie văzută cu precădere în Parcul Național. Are sute de gheizere și izvoare fierbinți. Există vâltori care-și azvârlă razele la sute de metri în sus. Din crăpăturile pământului emană miros de pucioasă și aerul este mereu amesteca cu vapori de apă caldă.

Stalactite albe ca zăpada, formând acoperișul sau mai bine spus capacul căldărilor subpământene, strălucesc viu în lumina soarelui. În alte părți, suprafața nu e formată din pământ tare, ci din nămol vâscos, puturos, a cărui temperatură e mereu variabilă. Din loc în loc, pământul se înalță deodată, se umflă, apoi plesnește, lăsând o crevasă mare, adâncă, de nepătruns, din care țâșnesc fuioare de aburi, astfel încât amețești urmărindu-le în sus. Aceste bășici și găuri apar și dispar, ici și colo. Își schimbă locul. Așa că cel care străbate acele locuri este mereu amenințat să fie înghițit de interiorul fierbinte al pământului. Peste tot pământul cedează sub picior și urma pasului se umple cu un lichid galben-verzui, urât mirositor. Pretutindeni, pământul vâjâie, fierbe, clocotește și şuieră, împrejur zboară uriașe vine de apă și noroi. Dacă arunci o piatră grea într-o astfel de deschizătură, care apare și se închide, e ca și cum spiritele adâncurilor s-ar mânia. Apă și nămolul, într-o agitație teribilă, groaznică, se înalță, se rostogolesc, ca și cum ar dori să-l atragă pe vinovat la cea mai înfrigorătoare pierzare.

Apa acestor căldări vrăjite este colorată diferit, albă ca laptele, stacojie, albastră ca cerul, galbenă ca pucioasa, dar

uneori și lucioasă ca sticla. Așadar, în astfel de locuri ajunseseră Old Shatterhand și războinicii săi și din ascunzișul desigur priveau un asemenea spectacol măreț dar și înspăimântător. Valea era îngustă. Mai sus de locul unde Old Shatterhand se oprise, malurile se apropiau atât de mult, încât se părea că râul nu are destul loc să-și strângă apele sale de culoare murdară. Mai jos, se întâmpla același lucru, de la un mal la altul distanța nu era prea mare.

Fluviul, ale cărui ape, din pricina izvoarelor calde, sunt teribil de fierbinți, vâjiia foarte aproape de acest perete al văii. Peretele era împădurit, povârnit, se putea trece peste el. Cel opus se ridica vertical, părând a fi fost construit după firul de plumb al zidarului. Era format din rocă neagră, sculptată sus precum niște turnulețe, și se încovoia atât de mult, că de la un mal la celălalt forma linia unui sector de cerc. Prin această arcuire a peretelui valea nu se lărgea, căci pe peretele ei negru se înălța, chiar în fața lui Old Shatterhand, o ciudată imagine.

Această ciudată imagine — căci alte cuvinte mai potrivite nu am putut găsi — deci această ciudată imagine era atât de tulburătoare, atât de curioasă la cea dintâi privire, încât aveai impresia că te afli într-o lume de basm, unde zânele și ielele și alte ființe nepământene duc o viață de mister.

Era o construcție în formă de terase, îmbinate atât de armonios, încât părea un adevărat obiect de artă.

Terasa cea mai de jos, cea mai largă, părea sculptată într-un fildeș de mare frumusețe. Marginea era acoperită cu o decorațiune care, de departe, părea opera unui sculptor

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

cu o imaginație deosebită. Ea forma un bazin semicircular plin de apă din care se înălța o a doua terasă, sclipitoare, din albastru combinat cu aur. A doua terasă avea un diametru mai mic decât prima, iar cea de a treia mai mic decât a doua. Construcția se înălța zveltă.

Materialul din care era făcută, era atât de străveziu, încât ai fi putut crede că ar fi în stare să susțină nici o greutate. Și totuși deasupra se mai înălțau încă șase terase, fiecare alcătuită dintr-un bazin primind apa din cea de deasupra ei și trimițând-o celei de sub ea sau prin raze subțiri dintr-o ploaie mărunță, colorată, sau în șuvoaie asemănătoare unei țesături.

Această minune a naturii se rezemă de peretele negru al stâncii și era zveltă și strălucitoare ca o haină țesută din fulgi de zăpadă.

Nu trebuia decât să te uiți în sus, în vârful acestei splendide piramide, și vedeai din ce este alcătuită. Tocmai atunci țâșnea acolo, sus, o fântână arteziană, care se împrăștia ca o umbră, apoi se lăsa în jos ca o ploaie. Se mai putea auzi și acel huruit, pe care Moh-aw nu-l putuse înțelege. Această țâșnire de apă era urmată de aburi, care scoteau zgomote înfricoșătoare, ca și cum pământul ar fi fost gata să crape de violența izbucnirii.

Apa gheizerelor construisese această piramidă. Partea esențială a construcției, ușoară și friabilă, pe care o lua cu sine în sus șuvoiul de apă, cădea apoi, se depunea și așa continuă să lucreze mereu la ciudata imagine. Apa caldă se rostogolea de pe o terasă pe alta și se răcea cu încetul, așa că toate bazinele aveau temperatura din ce în ce mai

## Karl May

scăzută. În fine, jos ajungea apa cristalină, care curgea apoi în fluviul „Gurii de Foc”.

Lângă această imagine ciudată se afla o alta, mare, rotundă, întunecată, străjuită de un zid de apărare aparent murdar. Acest zid era format dintr-o masă solidă pe care se înălțau resturi de chipuri vulcanice de forme diferite. Se părea că un copil de uriaș se jucase cu bucăți de bazalt și le modelase în forme dintre cele mai curioase. Această nouă întruchipare avea un diametru de douăzeci de metri și forma împrejmuirea firească a unei prăpăstii, ale cărei goluri întunecoase nu făgăduiau nimic bun. Se vedea golul întunecat al unui crater care se îngusta și se lărgea. Dacă îl priveai de sus, ai fi putut crede că te uiți prin două pâlnii unite la capetele strâmte. Îndată ce începea să huruie și să geamă în minunatul gheizer al zânelor, alături, în craterul întunecat, noroiul se înălța. Spiritele adâncurilor desfăceau materiile, îi duceau gheizerului apa cristalină și făceau să curgă prin gura de noroi rămășițele din măruntaiele pământului.

- Acesta este P'a-wokon-tonka. „Râul Diavolului”, zise Old Shatterhand, arătând spre crater.

Aproape de marginea vulcanului noroiuos se opriseră ogellallașii. Puteau fi văzuți foarte clar. Chipul fiecăruia putea fi distins ușor. O parte din cai alergau prin acest loc, alții, trântiți pe pământ, se odihneau. Nu aveau ce să pască, pentru că aici nu se afla iarbă. În apropiere erau niște bolovani mari și grei de mai multe chintale. Pe ei stăteau prizonierii. Fiecare pe câte un bloc. Mâinile și picioarele lor erau strâns legate și ei erau așezați într-o

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

poziție chinuitoare.

Tocmai când Old Shatterhand își îndrepta atenția asupra ogellallașilor, între ei începuse o agitație stranie. Se ridicară de jos, de unde stăteau, și se așezară în cerc cu căpetenia la mijloc.

Old Shatterhand îi văzu pe Dick, pe Pitt, pe Martin și pe Hobble-Frank, precum și pe ceilalți albi. Wohkadeh era legat de un bolovan mai la o parte, și stătea într-o poziție ciudată, ca și cum membrele i-ar fi fost răsucite. Un sioucs veni la el, îl dezlegă și îl duse în cerc.

– Vor să-l cerceteze, zise Old Shatterhand. Poate că îl judecă și vor să-l pedepsească. Ah, ce mult aș vrea să aud ce spune!

Scoase binoclul de la șa și îl îndreptă spre sioucsii. Tocmai atunci îl dezlegau și pe fiul „Vânătorului de Urși”. Îl duseră în cerc și îl așezară lângă Wohkadeh. Old Shatterhand putea vedea prin binoclu chipurile lor care păreau atât de apropiate, încât le deslușea și mișcarea buzelor. Șeful vorbea către Martin Baumann, arătându-i craterul noroios. Old Shatterhand văzu cum Martin se face palid. În același moment, răsună un țipăt ascutit, pe care un gât omenesc nu-l poate emite decât în clipe de spaimă îngrozitoare. Țipase unul dintre prizonieri, bătrânul Baumann. Old Shatterhand văzu cum bietul om se smucea cu toate forțele din strânsoarea legăturilor. Ceea ce spusese căpetenia, era ceva înfricoșător.

Sioucsii ogellallași ajunseseră pe înălțimea fluviului cu o zi înainte, la lăsarea întinericului. Ei așteptaseră ca „Marele Mocasin” să-și pună tabăra acolo, sub copacii pădurii, dar

greșiseră socoteala. Cu toate că era întuneric și urcușul era anevoios, acesta decise că trebuie să treacă fluviul. Știa locurile. Fusesse pe acolo de mai multe ori și în mintea să se născuse un gând mai negru și mai fioros decât craterul noroios care în întunericul nopții își ridică și își cobora hidoasa înfățișare.

Mergând în frunte cu calul de căpăstru, le arăta celorlalți drumul. Alături de ei trebuiau să meargă și prizonierii, ceea ce era nespus de greu, fiindcă nu fuseseră dezlegați de pe cai. Până la urmă ajunseră toți jos, pe țărm. În acest loc, apa fluviului era caldă; puteai trece prin ea fără să-ți faci rău. Câte doi Sioucșii au luat între ei calul unui prizonier și așa au trecut. Se opriră la craterul noroios. Prizonierii fură legați de bolovanii mari de acolo, paznicii fură pregătiți, iar după aceea ceilalți războinici se așezară, fără ca șeful lor să le spună de ce poposesc aici, aproape de crater, unde nu e nici apă, nici hrană pentru cai.

Când se iviră zorii, caii fură duși la o oarecare distanță, mai la vale, unde, după câte știa șeful, izvora din stânci o apă limpede. Când oamenii care însoțiseră caii se întoarseră, fiecare scoase o bucată de carne de bivoli uscată să prânzească. Acum „Marele Mocasin” le explică alor săi, cu glas încet ce a hotărât să facă cu Wohkadeh și cu tânărul Baumann. Pe primul toți îl socoteau un trădător. El nu mărturisise nimic, dar ei îl considerau vinovat. Faptul că și fiul „Vânătorului de Urși” trebuia să aibă aceeași soartă îi lăsa nepăsători. Prizonierii trebuiau să moară; și cu cât erau omorâți mai diferit, cu atât era mai interesant. Ogellallașii se puseră în cerc și Wohkadeh fu adus. Vorbiră tare, ca să-i

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

audă și ceilalți prizonieri și să-i înțeleagă, atât cât puteau ei înțelege limba sioucșilor.

– S-a gândit Wohkadeh dacă neagă mai departe ori vrea să spună tot adevărul?, întrebă căpetenia.

– Wohkadeh n-a făcut nici un rău, așa că n-are ce mărturisi, zise cel întreat.

– Wohkadeh minte. Dacă ar vrea să spună adevărul, pedeapsa lui ar fi mult mai ușoară!

– Pedeapsa mea va fi aceeași. Oricât de vinovat aş fi, trebuie să mor!

– Wohkadeh e tânăr. Omul judecă puțin. Nu știe ce face. De aceea, ne vom purta cu blândețe. Cel ce a greșit însă trebuie să fie sincer!

– N-am nimic de zis!

Un zâmbet batjocoritor alunecă pe fața căpeteniei. El adăugă:

– Așadar, Wohkadeh e un laș. Îi e frică. Are curaj să facă rău, dar n-are curaj să mărturisească. Cu toate că e tânăr, Wohkadeh e o muiere care zbiară de frică, când o înțeapă musca.

Nici un indian nu suportă să i se spună că e laș, fără să arate de îndată că e curajos. Deprins de tânăr cu lipsuri, constrângeri și tot felul de dureri, lui nu-i e frică de moarte. Este încredințat, că după moarte va ajunge pe Veșnicele Plaiuri ale Vânătoriei. De abia își rostise căpetenia cuvintele jignitoare, că Wohkadeh îi răspunse:

– Eu am ucis un zimbru alb. Toți sioucșii ogellallași știu!

– Dar n-a fost nimeni de față. Știm doar că ai adus pielea, nimic mai mult! E extrem de simplu: un zimbru alb zace



## Karl May

mort în preerie, apare Wohkadeh, îi ia pielea, o aduce acasă și spune pe urmă că el l-a omorât.

- E o minciună! Un zimbriu mort nu rămâne în preerie. Îl devoră vulturii și coioții.

- Coiot ești tu!

- Ah! Strigă Wohkadeh, plin de furie, smucindu-și curelele. Dacă n-aș fi legat, ți-aș arăta eu cine e lupul fricos.

- Ai arătat ce ești. Ești un laș, pentru că te temi de adevăr!

- N-am negat de frică, ci din grijă pentru prietenii mei.

- Uff! Așadar, recunoști că ești vinovat. Zi ce-ai făcut!

- Totul se poate spune doar în câteva minute. M-am dus la wigwamul „Vânătorului de Urși” ca să spun că el e prins de voi. Apoi, am pornit să-l eliberăm.

- Cine?

- Noi cinci. Fiul „Vânătorului de Urși”, Dick, Pitt, Frank și Wohkadeh.

- Și Wohkadeh s-a îndrăgostit atât de tare de fețele palide?

- Da! Unul singur din ei valorează mai mult decât o sută de sioucși ogellallași.

Căpetenia își rotî privirea și se bucură în sine de impresia pe care ultimele cuvinte ale tânărului o făcuse asupra războinicilor săi. Apoi întrebă:

- Știi cât de mare e îndrăzneala de a spune toate acestea?

- Da! Mă veți omorî!

- În mii de chinuri.

- Nu mi-e frică.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- Să începem. Aduceți-l Pe fiul „Vânătorului de Urși”.

- Așa cum văzu și Old Shatterhand, fu adus Martin și așezat alături de Wohkadeh.

- Ai auzit și ai înțeles ce a spus Wohkadeh?, îl întrebă șeful.

- Da.

- V-a adus ca să-i eliberați pe prizonieri. Au plecat cinci șobolani să mănânce cincizeci de urși! Prostia v-a mâncat capetele!

- Urși ziceți că sunteți? Strigă Martin. Sunteți niște păsări fricoase, care se ascund după stânci!

- Îți va părea rău de vorbele astea! Voi doi veți muri acum, imediat!

Îi privi crunt, ca să vadă ce efect au avut cuvintele lui. Wohkadeh părea că nici nu le auzise, Martin însă deveni palid, cu toate că încerca să nu pară înspăimântat.

- „Marele Mocasin” crede că voi sunteți prieteni, adăugă el. Vă voi face plăcerea de a vă omorî împreună. Veți gusta dulceața morții încet-încet și pe de-a-ntregul. Și fiindcă prietenia voastră este atât de frumoasă, trebuie să muriți într-un mod deosebit. Să ajungeți împreună pe Veșnicele Plaiuri ale Vânătorii.

Căpetenia se ridică, ieși din cerc și se duse spre gura craterului noroios.

- Asta e mormântul vostru, zise el. Peste câteva momente vă va înghiți. Și arată spre adâncul din care se ridica nămolul urât mirositor.

Era o amenințare cumplită. Tatăl lui Martin dădu drumul acestui urlet de spaimă pe care-l auzise Old Shatterhand,

## Karl May

acolo, pe înălțimea de pe celălalt mal al fluviului. Se smucea cât putea din legături. Din prima clipă, când fusese prins, și până acum, el nu arătase în nici un fel cât de nenorocit se simte. Era prea mândru ca să lase să se vadă aceasta. Dar acum, când auzise ce-l amenința pe fiul său, își pierduse cu totul stăpânirea de sine.

- Asta nu, asta nu! Urlă el. Azvârliți-mă pe mine în crater, pe mine, nu pe el, nu pe el!

- Taci! Îi porunci căpetenia. Vei urla de spaimă, dacă va trebui să mori în locul fiului tău!

- Nu, nu, nu! Nu veți auzi nici un strigăt, nici unul!

Ai să urli numai când îți voi descrie această moarte. Crezi că pe băiatul tău și pe Wohkadeh, trădătorul, îi vom arunca așa simplu în vârtoare? Te înșeli grozav. Noroiul urcă și coboară la intervale precise. Îți pot spune exact la ce înălțime se ridică. Îi vom lega pe trădători și îi vom arunca în crater. Dar nu vor cădea pentru că îi vor ține legăturile. Se vor cufunda numai atât cât noroiul să le ajungă până la picioare. Apoi îi vom coborî cât să le ajungă noroiul până la genunchi. Astfel se vor scufunda din ce în ce mai adânc și trupurile lor se vor pârloli în magma fierbinte, de jos în sus. Mai ai chef să mori în felul ăsta în locul băiatului tău?

- Da, da! Răspunse Baumann. Luați-mă pe mine în locul lui, luați-mă!

- Nu. Vei sfârși cu ceilalți pe stâlpul caznelor, la mormântul căpeteniei. Acum va trebui să privești cum se cufundă și fiul în băltoacă!

- Martin, Martin! Fiul meu! Strigă tatăl disperat.

- Tată, tată! Răspunse acesta cuprins de spaimă.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- Taci, îi șopti Wohkadeh. Să murim fără a le face plăcerea de a vedea durerea pe fețele noastre.

Baumann își smuci legăturile, dar nu reuși decât să-și sfâșie pielea.

- Îl auzi cum urlă și se văicărește!, îi strigă șeful. Mai bine taci și bucură-te că vei vedea totul mai bine ca noi. Să fie dezlegați prizonierii de bolovani și să fie legați pe cai, ca să stea mai sus și să poată vedea mai bine. Pe ăștia doi băieți legați-i țeapăn și aduceți-i la „Prăpastia Morții”!

Porunca fu îndeplinită imediat. Mai mulți sioucși îi înșfăcară pe Wohkadeh și pe Martin, ca să-i târască la vulcanul noroios. Ceilalți fură suiți pe cal și legați.

Baumann scrâșnea ca să nu țipe.

- Teribil, scrâșni Pitt, întorcându-se spre Dick. Vom primi sigur ajutor, în orice caz însă va fi cam târziu pentru ăștia doi tineri. Noi doi suntem vinovați de moartea lor. Nu trebuia să ne învoim.

- Ai dreptate. Ascultă!...

Răsunase țipătul ascutit al unui vultur. Ogellallașii nu-l auziseră.

- E semnalul lui Old Shatterhand, șopti Dick. Ne-a vorbit despre el și ni l-a și arătat.

- Dumnezeuule! De-ar fi într-adevăr el!

- Să dea domnul să nu mă-nșel! Dacă presupunerea mea e corectă, atunci Old Shatterhand a mers în urma noastră și va veni aici. Ia uită-te spre pădure, nu vezi nimic?

- Da, da, zise Pitt. Un copac se mișcă, îi văd vârfurile clătinându-se. Asta nu se-ntâmplă aiurea. Sunt oameni acolo!

## Karl May

- Văd și eu acum! Dar să ne luăm privirea de acolo, să nu atragem atenția ogellallașilor!

Strigă tare înspre crater, în nemțește:

- Domnule Martin, fii liniștit! Ajutorul e aproape! Am primit semn!

Se ferea să spună vreun nume, căci ogellallașii și-ar fi putut da seama.

- Ce mârâie câinele!, zise mânios căpetenia. Vrea să moară în noroi?

- Se mulțumi numai cu această mustrare.

Prizonierii stăteau pe cai atât de apropiați unii de alții, încât se puteau înțelege în șoapte. Aveau mâinile legate la spate și picioarele strânse în curele.

- Pitt, șopti Dick, animalele noastre nu sunt ținute de căpăstru, așa că ne putem considera numai pe jumătate legați. Încerci să-ți faci catârul ăla la fel de încăpățânat ca tine să te asculte?

- Fii fără grijă! Îl încalec de ți-e mai mare dragul !

- Și gloaba mea e ascultătoare. Stai! Doamne ajute!

În acel moment pământul începu să se cutremure sub copitele cailor. Întâi mai încet, apoi din ce în ce mai tare și deodată veni din adâncul lui un bubuit ca de tunet. De ieri seară caii se obișnuiseră cu acest tremur al scoarței pământului, acum însă se neliniștiră.

Cu puțină vreme înainte, căpetenia cercetase craterul norios, ca să măsoare cât de adânc trebuiau să fie cufundați cei doi sortiți morții. Apoi legă bine două lațuri de câte un colț înalt din marginea craterului, iar celelalte capete le-au fost trecute prinșilor pe sub brațe. Când

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

Începu tremurul scoarței pământeste, toți se traseră înapoi. Numai doi indieni au rămas lângă crater pentru ca, atunci când se va ridica noroiul, să-i împingă înăuntru pe cei doi nefericiți prizonieri, care treceau prin momente îngrozitoare.

Oare de ce nu apărea odată Old Shatterhand?

Privirea sa urmărise cu cea mai mare atenție fiecare mișcare a ogellallașilor. Văzând ce s-a întâmplat cu Wohkadeh și cu Martin, spuse:

- Vor să-i facă să moară încet, în noroi, spuse el însoțitorilor săi. Trebuie să-i ajutăm cât moi repede! Alergați acolo sub copaci, în locul în care pădurea merge până la râu, și apoi luați-o în sus, în galop. Năpustiți-vă cu toată puterea asupra ogellallașilor.

- Nu vii cu noi?, îl întreba vrăciul cel uriaș.

- Nu. Eu nu pot. Trebuie să rămân aici ca să veghez să nu se întâmple vreun rău. Plecați! Nu e nici o clipă de pierdut

Shoshonii și upsarocanii se năpustiră în mare goană spre locurile în care se aflau sioucșii. Negrul Bob rămase împreună cu Old Shatterhand. Acesta îi porunci:

- Vino, apucă acest fag! Scutură-l bine! Punând mâna la gură, el scoase în același timp

Tipățul vulturului pe care-l auzise și Pitt. li observă pe cei doi și înțelese cu bucurie că aceștia i-au priceput semnalul.

- De ce scutur copac? Întreba Bob.

- Ca să le dăm un semn, să afle că le venim în ajutor. Vor să-i arunce în noroi și să-i ucidă pe ți-năruți tău stăpân și pe Wohkadeh. Uite-i acolo, legați.

De spaimă, negrul lăsa pușca să-i cadă.

## Karl May

- Oh, oh. Să omoare la dom' Martin? Asta nu se poate! Asta nu voie! Bob nu dă lor voie! Omoară la ei pe toți, pe toți! Bob numaidecât acolo!

Și o luă la goană...

- Bob, Bob!, strigă Old Shatterhand după el. Înapoi, înapoi! Altfel strici totul!

Dar negrul nu-l mai asculta. O furie fără seamăn pusese stăpânire pe el. Voiau să-l ucidă pe tânărul său stăpân. Nu se mai gândea că a rămas fără pușcă, ci doar cum să ajungă acolo, cât mai repede. Fiind un bun înotător, alergă cu salturi mari de-a lungul fluviului, printre copaci, și când, după părerea sa, mersese destul de mult în sus, ieși la lumină. O stâncă neagră și netedă era pe mal. Povârnița spre apă. Plin de curaj. Bob se lăsă să alunece pe această până în apă uleioasă, acoperită de o spumă murdară. Atunci simți că ceva tare îl înțeapă. Era o creangă groasă:

- Oh, oh! Se bucură el. Bob nu mai avut pușcă, dar bățul ăsta bun armă! O smulse din noroi și începu să o curețe.

Bunul negru nu fusese zărit de ogellallași. În timpul alunecării pe stâncă, trupul lui nu se putea deosebi de rocă negricioasă, iar acum, în apă, capul și umerii îi ieșeau așa de puțin deasupra, încât nimeni nu-l observa. De altfel, cu toții aveau privirile ațintite spre crater. Tocmai când începu hurelul subpământean, Old Shatterhand i-a văzut pe călăreții lui trecând prin râu. Era momentul să intervină și el. Își rezemă carabina de trunchiul copacului după care era ascuns și își luă „doborâtorul de urși”, care avea o bătaie lungă. În acel moment siouçzii se îndepărtară de crater, rămânând acolo numai doi oameni: Atunci șeful ridică

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

brațul. Old Shatterhand nu putea auzi dacă a dat cu voce tare vreo poruncă, pentru că zgomotele subpământene se înțețiseră; dar știa foarte bine ce înseamnă gestul „Marelui Mocasin”: începutul chinurilor pentru Martin și Wohkadeh. Apropie patul puștii de obraz și arma lui bubui de două ori. Sioucșii, datorită zgomotului din jur, n-au avut cum să audă pocnetul de pușcă.

- Scufundați-i! Poruncise într-adevăr cu voce tare, căpetenia ogellallașilor ridicând brațul.

Cei doi oameni ai săi, care aveau să execute această comandă, se îndreptară spre prizonierii care zăceau la pământ. Tatăl lui Martin scoase un țipăt de groază, neauzit însă în vuietul asurzitor. Dar ce o fost asta? Aplecându-se să-i arunce pe prizonieri în crater, cei doi căzură alături și rămaseră nemișcați lângă aceștia. Șeful urlă ceva ce nu se putea înțelege, căci din gura gheizerului țâșnea apă și aburi, iar craterul vulcanului noroios se dezlănțuise cu furie. „Marele Mocasin” sări la cei doi oameni ai săi. Se aplecă asupra unuia, îl lovi cu pumnul. Nici o mișcare. Il apucă de umeri, îl ridică: doi ochi nemișcați, fără viață, îl priveau țintă și în capul omului văzu o gaură făcută de glonț, înspăimântat, și lăsa să cadă, iar el se ridică. Fața îi era schimonosită de groază. Sioucșii nu puteau pricepe nici purtarea lui, nici pe a celor doi războinici. Mai mulți dintre ei s-au aplecat, i-au privit și au căpătat și ei chipul spaimei, precum căpetenia. Deodată se mai petrecu un lucru, care îi înspăimântă nu mai puțin. Șuieratul gheizerului aproape se stinsese, așa încât au auzit dinspre râu un urlat înfiorător. Toți ochii s-au îndreptat într-acolo. Au văzut o namilă



neagră, venind în salturi. Învârtind o prăjină lungă și grea. Trupul uriașului, ud learcă de spumă murdară, galben-verzuie a râului, era acoperit de păpuriș încâlcit și de trestie mucegăită.

Era bietul Bob, care, trebuind să-și facă drum prin pădurea de plante de la marginea țărmului, nu-și mai pierduse vremea să se curețe de aceste „podoabe”. Avea o înfățișare cu totul neomenească. Afară de asta, urlatul său, ochii bulbucăți, dinții mari și albi, i-au făcut pe ogellallași să rămână o clipă încremeniți. Se și aruncase urlând asupra lor, lovind în toate părțile cu măciuca, precum Hercule. Se fereau cu toții din calea lui.

- Dom' Martin! Unde este iubit dom' Martin?, țipa el gâfâind. Aici dom' Bob, aici, aici! El omorât, e! Făcut praf la toți ogallalla!

- Uraa! Asta-i Bob! Se bucură Dick. Au ajuns!

În același timp, se auzi din nou dinspre râu strigătul de război al indienilor, un liiih lung, subțire, întrerupt de bătăile repezi ale palmei peste buze. Acest semnal, vestitor de primejdie, a avut darul să-i trezească pe sioucși din înmărmurire, unii sărind înainte dar întâlnindu-i pe upsarocanii și pe shoshonii care năvăleau în galop. În încremenirea lor își pierduseră însă cu totul cumpătul și n-au putut vedea ca dușmanii sunt mai puțini decât ei. Totul, moartea inexplicabilă a celor doi oameni, apariția lui Bob, ca un demon, printre ei, și acum apropierea dușmanilor; le produsese o spaimă nebună.

- Fugiți, fugiți! Scăpați cum puteți! răcneau ei, repezindu-se spre cai

## Fiul vânătorului de urși - Colecția western

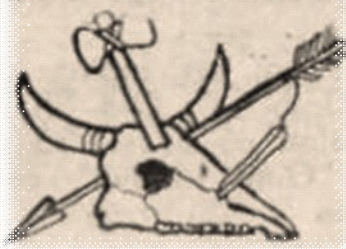
Dick își strânse mârtoaga între pulpe.

- Repede, repede, haideți salvatorii noștri! Strigă el tare.

Iapa sa, lungă în picioare, o și luase din loc, urmată de catârul Lunganului. Într-o clipă îl urma și calul lui Frank, fără să fie îndemnat de stăpân. Animalele erau așa de speriate și ele de apariția lui Bob, de tremurul pământului și strigătele de luptă; încât nici un ogellallaș nu le-ar mai fi putut opri. S-ar fi putut găsi unul atât de curajos să o facă: „Marele Mocasin”. Dar acesta era culcat la pământ. Prăbușit de o zdravănă lovitură de măciucă o lui Bob. Din fericire pentru el, negrul nu-l mai lovi încă o dată, ceea ce i-ar fi adus moartea. Văzând ca tânărul său stăpân era culcat pe jos. Bob îngenunchease lângă el, uitând de toate.

- Oh, bun meu dom' Martin!, striga credinciosul; curajosul și imprudentul negru. Venit fă tine viteaz dom' Bob! El tăie repede curele cu care dom' Martin legat!

Între timp, căpetenia se ridicase buimăcită de la pământ și își scoase cuțitul ca să-l înjunghie pe negru, dar auzi urlatul de război al dușmanilor și îi văzu pe ai săi cum o iau la fugă, iar pe prizonieri scăpând își dădu repede seama că trebuie să găsească și el o scăpase. Nu era însă omul care să renunțe așa de ușor. A fost pentru căpetenie o nimica toată să se avânte pe cal. Noroc că oamenii săi îi legaseră puștile de șa! Mână calul spre „Vânătorul de Urși”, luă de dârlogi calul călărit de acesta, scoase un strigăt pătrunzător cu care își îmboldi armăsarul și o luă la goană în susul fluviului, ducând dușmanii și pe călăreț.



Karl May

## **Capitolul XII - La „Gura Iadului”**



Sioucșii ogellallași erau încredințați că nimeni nu-i va întâmpina dacă vor fugi în susul apei. O dată ajunși la mormântul „Focului Rău”, erau scăpați, căci locul acela era un adăpost minunat chiar împotriva unui dușman mult mai puternic decât credeau ei că au în urma lor. Dar, nu după multă vreme, au văzut că s-au înșelat.

Cum am spus mai sus, înainte de a pleca de la Lacul „Pietrei Galbene”, Old Shatterhand sa înțelese cu Winnetou ca acesta să vină cu restul de războinici spre „Gura Iadului”, ceea ce căpetenia apașilor și făcuse.

Plecaser din adăpost cu o zi în urmă. Puțin timp după Old Shatterhand, și călărise atât de repede cu ceilalți indieni, încât, când a venit seara, au și sosit la poalele munților „Gurii de Foc”. Spre acel loc ducea o vale care pe măsură

ce urcau tot mai sus pe povârniș, devenea tot mai îngustă. Era formată dintr-un curs de apă al cărui izvor se afla undeva, sus, în munți. Când sosiră acolo, călăreții ajunseră într-o pădure sălbatică, în care se părea că încă nu călcase picior de om. Apașul cunoștea însă bine drumul. Călărea cu mare siguranță, ca și cum ar fi avut înaintea o cărare sigură ducând printre copaci, urcând și apoi coborând de cealaltă parte a crestei, undeva jos, în vale, printre stâncile sfărâmate, împrăștiate peste tot.

Deodată în fața lor se auzi un zgomot puternic care sperie și caii. Semăna cu o puternică explozie de dinamită. Urmă apoi o serie de detunături ca ale unor tunuri puternice, apoi un dudit continuu ca de focuri de pușcă. Părea că în fața călăreților surprinși s-ar fi aprins un uriaș foc de artificii.

- Ah, strigă „Viteazul Zimbru”. Ce-i asta?

- Asta e „K'un-tui-temba” (Gura Iadului), răspunse Winnetou. Fratele meu a auzit glasul „Gurii”. Îndată o va vedea și scuipând.

Merse înaintea câțiva pași, apoi se opri și se întoarse către războinici:

- Frații mei se pot apropia. Jos s-a deschis „Gura Iadului”.

- Arată prăpastia care se deschidea înaintea lor și indienii veniră spre el. După cum văzură, se opriseră la un perete de stânca vertical, adânc de mai multe sute de picioare, la capătul căruia se afla „Valea fluviului Gurii de Foc.” în fața lor, pe malul opus, țâșnea din pământ o coloană de apă groasă de cel puțin șapte metri, care ajungea până la cincizeci de metri înălțime și forma acolo” un capitel

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

aproape sferic, din care porneau spre cer multe raze de apă mai groase ca brațul unui om și poate chiar mai puternice. Apa era extrem de caldă, căci un înveliș de aburi înconjura imensa vâltoare care se desfăcea sus, ca o umbrelă.

În spatele acestei minunate priveliști, malul se trăgea înapoi, formând o căldare de stânca scobită adânc, pe a cărei margine se vedea soarele apunând. Razele soarelui cădeau asupra coloanei de apă care din această cauză sclișea asemeni unui izvor de scânteii.

- Ah, ah! se auzi din aproape fiecare gură, și căpetenia shoshonilor îl privi întrebător pe Winnetou.

- De ce numește fratele meu locul K'un-tui-temba, „Gura Iadului”? Nu ar fi fost mai bine să-i zică T'al-tui-temba, „Gura Cerului”? Oihka-petay n-a văzut vreodată ceva mai frumos...

- Fratele meu nu trebuie să se amăgească. Răul pare frumos câteodată, la început, dar un om cu cap își spune părerea numai când a ajuns la sfârșit.

Privirile vrăjite ale indienilor mai rămaseră fixate o vreme asupra tabloului măreț, când, dintr-o dată, se auzi un bubuit ca acela de mai înainte și pe dată priveliștea se schimbă. Coloana de apă se strânsese. Pentru un moment, gura din care ea țâșnise fu descoperită, se auzi un sunet înăbușit, apoi prin gură ieșiră rotocoale gălbui de aburi cu zguduituri repetate, succedând cu repeziciune una după alta, până când se strânseseră într-un șuiurat subțire. Rotocoale izolate se adunară într-o coloană negricioasă de fum, care azvârlea o materie asemănătoare noroiului și care împrăștia o duhoare sinistă. Un corp solid zbura, din

## Karl May

când în când, din această masă lichidă și când acest lucru se întâmpla, se auzea un vuiet înăbușit, cum fac fiarele flămânde în menajerii până li se aduce mâncare. Aceste izbucniri se succedau în răstimpuri, în pauza dintre ele răsunând un vaiet și un geamăt ca și cum acolo s-ar fi aflat sufletele blestemate.

- Kats-anwa, „groaznic”, urlă „Viteazul Zimbru”.

- Acum mai vrea fratele meu să numească această gaură, Gura Raiului?”, întrebă Winnetou zâmbind.

- Nu. N-ar fi mai bine să mergem mai repede?

- Ba da, dar va trebui să ne instalăm tabăra tocmai acolo, lângă, Gura Iadului”.

- Ah! E neapărată nevoie? Duhoarea asta e sinistră.

- Da, dar iadul a urlat acum pentru ultima oară astăzi: n-o să mai supere nasul shoshonilor.

Apașul îi conduse pe însoțitori mai departe de muchia stâncoasă, unde malul era alcătuit din rocă mai moale și din pământ. Puterile nevăzute ajunseseră până pe înălțime. Un crater vechi de câteva secole cuprinsese tot peretele malului. Pământul moale forma o coastă de deal presărată ici colo cu trunchiuri de copaci putreziți și cu frânturi de stâncă.

Pârția era verticală și părea primejdioasă. Erau numeroase găuri colțuroase, galbene, din care se înălțau vapori de apă.

- Pe aici vrea Winnetou să o luăm? Întrebă Oihtka-petay.

- Alt drum nu este.

- N-o să ne rupem gâtul?

- S-ar putea întâmpla ușor, dacă nu suntem prevăzători.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

Când Old Shatterhand a trecut pe aici. Winnetou a privit cu atenție locul. Sunt zone în care scoarța pământului e subțire. Dar Winnetou va fi călăuza voastră. Calul său e deștept și va ocoli locurile primejdioase. Frații mei mă pot urma cu încredere.

Își mână calul pe marginea povârnișului și, fără să descalece, îl lăasă să alunece spre adâncime. Indienii îl urmau șovăind; dar când văzură ce atent e calul înainte de a pune pasul, cum încearcă pământul cu copita, avură încredere în el.

– Frații mei să lase loc între ei, zise Winnetou. Pentru că pământul să susțină numai greutatea unul călăreț. Când calul amenință să cadă, omul trebuie să-l strunească și să-l tragă înapoi.

Norocul făcu ca nici unul dintre călăreți să nu fie într-o astfel de primejdie. Convoiul ajunse cu bine la fluviu. Apa era mai caldă decât de obicei, suprafața ei era verzuie și unsuroasă, deși puțin mai sus valuri curate se loveau de țărnam. Acolo conduseră caii în râul pe care-l trecură fără greutate. Apoi Winnetou se întoarse iarăși direct spre „Gura Iadului”.

Erupția vulcanului încetase. Când călăreții sosiră acolo și se apropiară cu grijă de marginea gurii, priviră într-o prăpastie întunecată de vreo patruzeci de metri în care domnea o liniște desăvârșită. Nu era nici un semn că numai cu câteva clipe înainte în acele locuri se dezlănțuise un adevărat iad.

Winnetou arată căldarea de stâncă din dosul „Gurii Iadului”, apoi zise:



## Karl May

- Acolo sunt mormintele căpeteniilor siouçşilor ogellallaşi pe care i-a înfrânt Old Shatterhand. Fraţii mei să mă urmeze într-acolo!

Baza căldării era alcătuită dintr-un cerc cu un diametru de jumătate de milă. Pereţii erau atât de abrupti, că era imposibil să urci pe ei. Găuri din care izbucnea noroiul fierbinte făceau urcuşul extrem de nesigur şi nu se vedea nici un fir de iarbă, nici măcar o buruiană.

În mijlocul acestei văi se înălţa o movilă. Era formată din pietre, fragmente de pucioasă şi nămol întărit. Movila era înaltă de vreo cinci metri, lată de patru şi lungă de şase. Deasupra ei erau înfipse mai multe arcuri şi lănci împodobite cu însemne războinice care acum însă erau numai zdrenţe.

- Aici, zise Winnetou, este înmormântat „Focul Rău”, cel mai viteaz dintre oştenii ogellallaşi, şi încă doi războinici doborâţi de pumnul lui Old Shatterhand.

- Sunt îngropaţi călări, cu armele pe genunchi, cu scutul în mâna stângă şi cu securea în dreapta. Acolo sus stătea Old Shatterhand care nu voia să-i ucidă, deşi ei ar fi vrut să-l omoare pe viteazul alb, dar gloanţele nu-l atingeau, pentru că era apărat de marele spirit al albilor.

Zicând aceste vorbe, el arătă la dreapta, spre peretele de stâncă, unde, deasupra „Gurii Iadului”, se afla o ieşitură pe care stăteau câteva stânci care semănau cu oameni. De acolo, începeau mai multe ridicături tot mai mici, până jos, pe pământ. Îşi puneau întrebarea cum reuşise Old Shatterhand să se caţere până acolo.

- „Viteazul Bivol” ocoli mormântul şi apoi îl întrebă pe

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

Winnetou:

- Când crede fratele meu că vor ajunge sioucșii ogellallași la fluviul „Gurii de Foc”?

- Poate chiar în seara asta.

- Atunci trebuie să distrugem mormântul căpeteniilor. Pulberea să fie împrăștiată în vânt și oasele azvârlite în „Gura ladului”, ca sufletele lor să se jelească acolo, în adânc, cu K'un-p'a, cel blestemat de Marele Spirit! Luați-vă securile și dărâmați movila.

El coborî de pe cal, puse mâna pe topor și începu să distrugă mormântul.

- Oprește-te!, îi porunci Winnetou. Ia mâna de acolo! Old Shatterhand le-a lăsat înfrânților scalpurile, ca să-i îngroape cu ele. Un războinic nu se luptă cu oasele morților. Marele Spirit vrea ca morții să se odihnească și Winnetou va apăra mormântul! Howgh!

Își întoarse calul și, fără a se uita în jur, o porni înapoi spre „Gura ladului.”

Până acum, nici un prieten nu-i vorbise astfel lui Oihtka-petay. Shoshonul era mânios; dar nu avea curajul să i se împotrivească lui Winnetou. Scoase un „Ah” de supărare și porni după acesta. Oamenii lui îl urmară tăcuți. Purtarea decisă a lui Winnetou îi impresionase.

Începuse să se însereze, când apașul descălecă aproape de „Gura ladului”. Cu toată apropierea de acel loc, din stânci țâșnea un izvor rece, care șerpuia prin vale. Altfel însă, locul nu era potrivit pentru popas. Winnetou trebuia să fi avut motivele sale ca să petreacă noaptea acolo, și nu în alt loc. Își legă calul, își făcu perne dintr-o pătură strânsă și

## Karl May

se întinse lângă stâncă.

Shoshonii îi urmară exemplul.

Sedeau unii lângă alții și discutau. Căpetenia lor, uitând necazul împotriva lui Winnetou, se puse lângă el. Se făcuse întuneric de tot. Trecură mai multe ceasuri și apașul părea că doarme. Dintr-o dată însă se sculă, își luă pușca și îi zise lui Oihtka-petay:

- Frații mei se pot odihni liniștiți. Winnetou pleacă în cercetare

Dispăru în întunericul nopții. Ceilalți nu voiau să doamnă, fără să știe care era rezultatul căutării, dor trebuia să aștepte mult, pentru că era aproape miezul nopții când apașul se întoarce. El zise tuturor:

- Hong-peh-te-keh, Marele Mocasin" poposește cu oamenii lui la „Apa Diavolului”. Îi are cu el pe „Vânătorul de Urși” împreună cu cei cinci tovarăși ai săi și i-au prins și pe frații noștri care au plecat noaptea trecută. Old Shatterhand se află pe aproape. Frații mei pot să doarmă. Când se va face ziuă Winnetou și cu Oihtka-petay vor merge furiș până la „Apa Diavolului” încă o dată. Howgh!

Când se făcu ziuă, Winnetou îl trezi pe șeful shoshonilor și împreună cu el porniră tiptil spre apă. De la „Guro ladului” până la „Apa Diavolului” era o milă. Fluviul făcea un cot nu departe de tabăra dușmanilor. Stând acolo, ascunși după stâncă, cei doi șefi putură să-i observe pe sioucși. Aceștia tocmai își aduceau caii pe care-i adăpaseră. Apoi prânziră.

Winnetou privi spre înălțimea de pe malul drept al fluviului, de unde trebuia să vină Old Shatterhand.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

- Ah, ah!, zise el. Old Shatterhand e acolo.
- Unde?, întrebă Oihtka-petay.
- Acolo sus, pe munte.
- Dar acolo nu poți să vezi. Pădurea e deasă.

- Da. Dar nu vede fratele meu ciorile care se rotesc pe deasupra copacilor? Au fost tulburate. Old Shatterhand va merge spre vale prin pădure, după care va trece fluviul mai jos de sioucși. Unde ei nu pot să-l vadă. Apoi îi va ataca și îi va împinge spre apă. În același timp, noi trebuie să stăm la „Gura ladului”, ca ei să nu poată trece mai departe și să coboare în valea mormintelor căpeteniilor. Să vină repede fratele meu, căci nu e vreme de pierdut.

Cei doi se întoarseră în grabă. Winnetou ghicise aproape exact ce se va petrece. Când ceilalți shoshoni sosiră, apașul le spuse ce au de făcut. Se auzi un huruit îngrozitor.

- Apa Diavolului vorbește, zise Winnetou. Acum va scuipa și „Gura Diavolului”. Dați-vă puțin înapoi, ca să nu vă lovească.

Ei știa că cele două cratere se află în legătură, de aceea se dădu mult înapoi. Nu mult după aceea, se auzi cum izbucnirea „Apei Diavolului” încetează și drept urmare se desluși țipătul de război al celor treizeci de shoshoni și upsarocani, care năvăleau asupra sioucșilor.

Prezicerile lui Winnetou se adevăriră. „Gura ladului” începu să scuipe ca și cu o seară în urmă. Cu zgomote puternice se înălțau coloana de apă și razele ei, care se desfăceau și curgeau apoi în mari cercuri. Datorită acestui fapt, sioucșii care se repezeau într-acolo nu puteau să-i vadă pe shoshoni ascunși de imensul șuvoi de apă.

## Karl May

Winnetou îi văzu pe dușmani venind în goană, în dezordine, înnebuniți de spaimă.

- Vin! Urlă el. Când voi da semnalul, ne vom rezezi de după craterul care scuipe și nu-i vom lăsa să pornească în jos între el și apă. Atunci vor trebui s-o ia la stânga, spre valea mormintelor. Dar să nu trageți cu pușca. Spaima va fi destul de mare ca să-i împingă în vale!

Sioucșii cei mai înaintați se apropiau. Era dar că voiau să treacă în josul râului. În acel moment însă se ivi Winnetou de după coloana de apă. Strigătul său țiuu subțire în aerul dimineții și shoshonii își uniră glasurile cu al lui. Sioucșii văzură că drumul le e oprit și își întoarseră caii. Căutară să scape în căldarea de stâncă.

În urma acestor dușmani veniți mai întâi, se arătă un grup compact, format din câțiva călăreți. Era o ceată formată din sioucși și din albi, mergând în galopul cailor. În mijlocul lor se aflau căpetenia ogellallasilor, „Vânătorul de Urși” și Hobbler-Frank.

Prizonierii legați pe cai se îndreptaseră spre salvatorii lor. Atunci se auzi un țipăt prelung. Martin Baumann. Wohkadeh și negrul Bob, care îi dezlegase, țipaseră văzând că șeful sioucșilor îl duce cu sine pe „Vânătorul de Urși”. Frank auzi țipătul și privi în toate părțile. Privirea-i căzu asupra ogellallasului și el înțelese că prietenul său se afla într-o mare primejdie. Cu toate că era legat, numai cu ajutorul picioarelor își întoarse repede calul și-l opri în fața negrului:

- Taie-mi curelele Bob! Repede, repede! Strigă el: Bob îi ascultă porunca. Frank coborî de pe cal, smulse securea

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

unui sioux omorât, sări în șa și porni în goană după căpetenie.

- Bob nu avea cal. Martin și Wohkadeh nu l-ar fi putut ajuta, pentru că erau răniți de curelele cu care fuseseră legați foarte strâns. Nu puteau decât strica. Astfel reușiră să-l atenționeze pe Dick Rotofeiul. El privi înapoi și-i strigă îngrozit prietenului său:

- Pitt, înapoi! Siouxul l-a răpit pe Baumann! Bob se îndreaptă spre ei și le tăie legăturile. Dick îi smulse cuțitul și porni repede după saxon, cu Pitt neînarmat în urma sa. Shoshonii și upsarocanii erau într-o oarecare derută. Old Shatterhand însă era la fel de atent ca întotdeauna. El îi adusese pușca și calul negrului.

- Uite-ți pușca și calul, viteazule Bob, strigă el. Eliberează-i și pe ceilalți prizonieri, apoi urmați-ne!

- Distanța dintre, „Gura Iadului” și, Ado Diavolului” devenise un câmp de război. Sioucșii ogellallași, upsarocanii, shoshonii și albi făceau un zgomot nemaipomenit. Nici unul dintre cei care încercau să scape nu se gândea la ceilalți. Fiecare voia să-și salveze pielea. Prietenii treceau pe lângă dușmani fără să le facă rău. Singurul lor gând fiind acela de a-l scăpa pe Baumann.

Old Shatterhand se ridicase în scări cu pușca sa cu două țevi la spate și cu carabina în mână. Deși era cel mai departe, reuși săi ajungă în scurt timp pe ceilalți.

- Mai încet!, le strigă, când trecu pe lângă ei împingeți-i pe sioucși spre locul unde se află Winnetou! Nu-i lăsați să scape, dar nu-i ucideți!

Calul său gonea foarte repede, pentru că „Old

## Karl May

Shatterhand voia să ajungă grupul celor plecați să-l salveze pe „Vânătorul de Urși”. În acest timp calul micului saxon, mânat de urletele stăpânului său, reuși să-l ajungă din urmă pe acela al căpeteniei siouçșilor. Frank ridică securea să-l lovească pe ogellallaș și strigă:

– Sonka, ta ha na, deh peh! „Câine, vino încoace! S-a sfârșit cu tine!”

– Tși-ga shi tșa lehg-tșa! „Pitic ticălos! Lovește numai!”, răspunse căpetenia.

Se întoarse către Frank și se feri cu pumnul de lovitura acestuia, astfel încât lovi brațul saxonului, care scăpă arma din mână. Apoi își scoase cuțitul să-l înjunghie.

– Frank! Fiți atenți!, strigă Dick, care venea în urma lor.

– Nu-ți fie frică!, răspunse mititelul. Nu mă omoară pe mine atât de ușor un indian!

– Își opri calul înapoi la un pas ca să nu-l poată atinge, apoi cu un avânt hotărât urcă în șa, sărind pe calul căpeteniei. Îl strânse pe acesta în brațele lui puternice, făcându-l să nu se poată mișca. Căpetenia era extrem de furioasă, încerca să-și elibereze mâinile, dar nu reușea, pentru că Frank îl ținea cu toată puterea

– Ține-l!, strigă Dick. Nu-i da drumul! Vin repede!

– Grăbește-te! E greu să ții o namilă ca asta! Ogellallașul se chinuia să scape din strânsoare.

„Vânătorul de Urși” nu-l putea ajuta pe Frank. Îl încuraja doar. Ogellallașul nu-și mai putu stăpâni calul care acum mergea mai încet. Dick reuși să-l ajungă. Se apropie și Pitt. Rotofeiul își conduse calul lângă al lui Baumann și îi tăie legăturile acestuia.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

– Bine că am reușit, ia hăturile din mână indianului, strigă Dick.

Baumann încercă dar nu putu face acest lucru. Dick voia să-i dea cuțitul, dar nu reuși, pentru că sioucșii fugari văzuseră în ce situație e șeful lor. Doi dintre ei se năpustiseră spre Rotofei, al treilea vrând să se arunce asupra lui Frank, care nu se putea apăra, ne-având brațele libere. Atunci Pitt își lovi catârul cu putere făcându-l astfel să alerge mai repede și să-l ajungă pe indian. Îl prinse de haine, îl smulse, din șa și-l aruncă la pământ.

– Ura, strigă Hobbler-Frank. Asta a fost salvarea! Ai tu acum grijă de șef, că nu mai pot să-l țin!

Imediat, răspunse Pitt. Întinse amândouă mâinile spre indian ca să-l prindă; dar atunci se auri lângă el un zgomot așa de puternic, că bietele animale se speriară îngrozitor și se loviră unele de altele. Pitt se ținea cu mare greutate în șa. Dick, care trebuia să-și adune toate forțele ca să-i respingă pe cei doi indieni, fu trântit de pe cal, la fel ca și Baumann.

Ceata de călăreți ajunsese acum în fața „Gurii Iadului”. Șuvoiul de apă coborâse și coloana de noroi se înălțase cu un bubuit teribil, de care caii se speriară. O parte din materia fierbinte, murdară, fu aruncată înapoi.

De spaimă, calul căpeteniei se prăbușise, dar se ridică iar și porni în goană spre fluviu, luând-o spre stânga, chiar în momentul în care Old Shatterhand ajunsese lângă grupul de oameni căzuți la pământ. El vru să-l ajute pe Frank, dar trebui să-l ajute mai întâi pe Dick, pentru că cei doi indieni ogellallasi se repeziseră asupra acestuia. Pitt avea prea



## Karl May

multă treabă cu catârul său speriat, ca să-și mai poată ajuta prietenul, astfel încât Old Shatterhand trebui să-i lovească pe cei doi ogellallași care-l atacaseră pe Rotofei

Winnetou și cu shoshonii lui ocupau spațiul dintre „Gura Iadului” și fluviu. El trebuia să oprească trecerea sioucișilor ogellallași și să-i împingă spre mormântul căpeteniilor. Reuși. Văzând că se apropie o ceată, indienii fugari se îndreptară spre vale. După un timp, Winnetou se îndreptă spre căldarea văii, unde se adunaseră sioucișii scăpați. Îi păzeau deja uriașul vraci al upsarocanilor și Moh-aw, fiul căpeteniei shoshonilor, cu oamenii lor. Când vraciul auzi că dușmanul său de moarte, „Marele Mocasin”, zace pe malul fluviului, o luă la goană în jos. Ajunse tocmai la timp să poată vedea cum căpetenia era legată de către Old Shatterhand. Sări de pe cal, scoase cu-țitul și zise:

- Țsta-i câinele de sioux care mi-a tăiat urechea. Dă-mi scalpul lui, cât mai e în viață.

- Old Shatterhand îl împiedică și îi spuse:

- Prizonierul este al fratelui nostru alb, Hobble-Frank. Nimeni altul nu are vreun drept asupra sa.

Upsarocanul se retrase bombănind. Baumann, „Vânătorul de Urși”, îl luase în brațe pe Hobble-Frank. Amândoi vărsau lacrimi fierbinți de bucurie.

- Ție, prietene credincios, trebuie să-ți mulțumesc în primul rând pentru salvarea mea, spunea „Vânătorul de Urși”. Dar cum ai reușit să aduni atâția oameni pentru a mă salva?

- Frank, singur, arătă în josul fluviului.

- De acolo se apropie alții, care merită mai multe

## Fiul vânătorului de urși - Colecția western

mulțumiri decât mine!'

Baumann îi văzu pe cei cinci însoțitori ai săi, care împreună cu el au fost făcuți prizonieri de către siouci, apropiindu-se. În fața lor călăreau Martin, fiul său, Wohkadeh și Bob. El alergă în întâmpinarea lor. Când negrul își văzu stăpânul, sări de pe cal, lăsându-se în genunchi în fața lui, prinzându-l de mâini și exclamând cu voce plângătoare:

- Oh, stăpâne, bunul și dragul meu stăpân Baumann! În sfârșit, dom' Bob găsit din nou pe scumpul său stăpân! Acum dom' Bob poate murit de bucurie! Acum dom' Bob vrea cântat și dansat de bucurie și plesnit de încântare! Oh, dom' Bob este bucuros, este fericit. Este bun dispus!

Baumann îl ridică să-l îmbrățișeze. Bob însă opuse rezistență și explică:

- Nu, stăpâne, nu îmbrățișat la dom' Bob! Bob omorât un sconcs afurisit și încă nu scăpat de mirosul rău.

- Dă-l încolo de sconcs! Ai plecat pentru a mă salva iar eu trebuie să te îmbrățișez!

Îl strânse pe credinciosul negru în brațe.

Între timp, sosi și Martin la râu iar tatăl și fiul erau din nou împreună.

- Copilul meu, fiul meu!, strigă Baumann. Nimic să nu ne mai despartă! Ce a trebuit să înduri și ieri! Uite cum brațele tale sunt julite de legături!

- Ale tale arată și mai rău! Dar se vor vindeca în curând, iar tu vel fi din nou sănătos și puternic. În primul rând, tată, trebuie să le mulțumești celor care și-au riscat viața pentru a te salva. Cu Wohkadeh, prietenul meu, ai putut vorbi deja

## Karl May

ieri, iar cu Dick și Pitt de asemenea. Dar aici se află Old Shatterhand: el împreună cu Winnetou sunt cei care ne-au salvat!

- Știu, fiul meu, și mă întristează că nu pot să fac altceva decât să-mi exprim mulțumirea!

Îi întinse ambele mâini lui Old Shatterhand. În timp ce peste obrajii săi supti, bronzăți, se scurgeau în continuare lacrimi. Acesta îi strânse ușor mâinile rănite de legături, iar apoi, ridicându-și privirile spre cer, îi spuse următoarele cuvinte, venite din inimă:

- Dragă prietene, nu mulțumi oamenilor, ci mulțumește Celui de Sus, care v-a dat tăria de a rezista în disperarea de nedescris. Noi am fost numai unelte Sale: dar spre El vrem să ne îndreptăm toate rugăciunile noastre, așa cum o spun și cuvintele dintr-un frumos cântec bisericesc, din patria noastră germana:

*M-am adresat Stăpânului în mizeria mea.  
„Oh. Doamne, ascultă-mi strigătul”, iar el a fost  
Salvatorul meu și m-a ajutat să scap de moarte!  
Ah, mulțumiți Domnului, mulțumiți cu mine!  
Să-i dăm Domnului nostru ce i se cuvine!*

Își scoase pălăria și rosti aceste cuvinte încet, cu recunoștință, ca pe o rugăciune. Și ceilalți își dezveliră capetele, iar după ce Old Shatterhand a terminat, din fiecare gură răsună un puternic și convins „Amin!”

Căpetenia sioucșilor, care era legat și așezat pe pământ, a urmărit această scenă cu mare mirare. A fost ridicat și

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

dus încotro se îndreptau acum cu toții, adică spre intrarea în valea mormântului căpeteniei, unde așteptau Winnetou împreună cu shoshonii și indienii upsarocani.

Old Shatterhand intră călare împreună cu căpetenia apașilor în vale, pentru o putea arunca o privire asupra dușmanilor. Ca de obicei, comunicau între ei fără cuvinte: privirile erau de ajuns.

Oihtka-petay se apropie de ei și îi întrebă:

- Ce au de gând să facă frații mei! Old Shatterhand îi răspunse:

- Știm că frații noștri roșii au și ei o voce, la fel ca și noi. Din acest motiv vom fuma mai întâi pipa sfatului. Înainte de aceasta, însă, aș dori să vorbesc cu „Marele Mocasin”, căpetenia indienilor sioucși.

Descăleca, la fel și Winnetou. În jurul prizonierului se formă un cerc. Old Shatterhand se apropie de acesta și i se adresează cu următoarele cuvinte:

- „Marele Mocasin” a căzut în mâna dușmanilor săi, iar oamenii săi sunt pierduți, deoarece sunt încercuiți de stânci și de noi. Nu pot fugi și, deci, vor muri prin gloanțele noastre, dacă tu, căpetenia indienilor ogellallași, nu vei face ceva, pentru a-i salva.

Se întrerupse, pentru a vedea efectul cuvintelor sale. Dar indianul rămase în continuare liniștit și ținea ochii închiși. Old Shatterhand continuă:

- Fratele meu roșu să-mi spună dacă mi-a înțeles cuvintele!

Indianul deschise ochii, îi aruncă o privire plină de ură și scuipă, fără un cuvânt.

## Karl May

- Crede căpetenia indienilor ogellallași că are în fața sa un animal râios, astfel că simte nevoia să scuie?

- Wakon cana! „Femeie bătrână!”, scrâșni prizonierul

- „Marele Mocasin” a orbit. El nu mai poate deosebi un războinic puternic de o femeie bătrână.

- Kot-o pun-krai șonca! „O mie de câini!”, asta sunteți, șuieră prizonierul.

Unii dintre indienii care se aflau în apropiere au scos un strigăt de furie. Old Shatterhand își întoarse privirea spre aceștia, uitându-se sever la ei, iar apoi se aplecă și, spre mirarea tuturor și mai ales spre uimirea prizonierului, începu să-i desfacă legăturile.

- Căpetenia indienilor ogellallași să-și dea seama, spuse el, că nu-i vorbește nici o femeie bătrână și nici un câine, ci un bărbat. Se poate scula de jos!

- Indianul se ridică. Cu toate că era obișnuit să nu-și arate simțămintele, nu-și putea ascunde uimirea, în loc să i se răspundă la calomnieri cu lovituri de picior și cu pumnii, el era eliberat!

- Deschideți cercul!, ceru Old Shatterhand războinicilor ce-l înconjurau.

Aceștia îi făcură pe voie, astfel încât indianul sioucs putea privi în defileul văii. Îi vedea pe ai săi în spatele mormântului căpeteniei. Datorită mișcărilor lor își putu da seama că aceștia țineau sfat. În ochii săi se aprinse un licăr. Nu avea nici o șansă de evadare? În cazul cel mai favorabil, putea ajunge la indienii săi din tribul sioucs, iar în caz de ghinion era împușcat, și aceasta era de preferat în locul unei morți prin tortură.

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

Old Shatterhand observă însă această licărire din privirea indianului și îi spuse:

- „Marele Mocasin” are de gând să evadeze. Să renunțe însă la această idee. Numele său arată că lasă urme mari, dar picioarele noastre sunt ușoare ca aripile unei rândunici, iar gloanțele noastre niciodată nu-și greșesc ținta. Să se uite la mine și să-mi răspundă dacă greșesc!

- „Marele Mocasin” nu se uită la un lup șchiop!, mârâi indianul.

- Old Shatterhand este lup șchiop? Acolo se află Winnetou, căpetenia apașilor, al cărui nume este mult mai vestit decât oricare nume al indienilor siouci!

- Uff!, îi scăpă prizonierului.

Nu se aștepta să aibă de-a face cu acești doi bărbați. În timp ce privirea sa trecea de la unul la altul, pe față i se putea vedea o expresie de respect, pe care nu o putea ascunde. Old Shatterhand continuă:

- Și se mai află și alți războinici la fel de viteji în jurul tău. Căpetenia indienilor ogellallași îl poate vedea aici și pe Oihtka-petay, căpetenia indienilor shoshoni, și pe Moh-aw, puternicul său fiu. Lângă ei se află Kanteh-pehta, vraciul invincibil al indienilor upsarocas. Dincolo îi poți vedea pe Pitt-honshek și pe Dick-petah-tce. Vei...

Își întrerupse cuvintele, căci în apropiere se auzi o puternică detunătură, încât caii s-au cabrat speriați;

- Chiar și războinicii încercați și-au arătat spaima. În vale se auzi un tunet prelung, și deodată cu toții au simțit că li se mișcă pământul sub picioare. Din găurile cu noroi, împrăștiate prin vale, țâșniră vapori de o culoare albastră-

cenușie într-un loc, în altă parte galbeni ca pucioasa, ori roșii-sângerii sau întunecați ca negrul de fum. Acești vapori erau urmați de împrășcături de noroi. Aerul se întunecase datorită acestei fierberi din măruntaiele pământului și a nămolului care zbura de colo-colo. Atmosfera devenise sufocantă.

Era imposibil să vezi mai departe de douăzeci sau treizeci de pași. Fiecare trebuia să-și poarte singur de grijă, pentru a nu fi lovit de noroiul fierbinte, împrăscat peste tot. Se făcuse o harababură de nedescris. Caii s-au smuls din prapoane și se îndepărtau în goană; oamenii strigau și se încurcau reciproc. În partea din spate a văii s-a auzit urletul de groază al indienilor sioucși. Caii lor goneau spre ieșirea văii. În timpul acestei goane, mulți au căzut în gropi, fiind acoperiți imediat de nămol; alți cai reușeau să ajungă la ieșirea din vale, răsturnându-i la pământ pe oamenii întâlniți în cale.

Old Shatterhand a reușit să-și păstreze calmul. Imediat după prima detunătură, l-a prins puternic în brațe pe „Marele Mocasin”, împiedicându-l să fugă. Dar trebui să-i dea din nou drumul, sărind într-o parte, ca să nu fie lovit de o bucată de noroi fierbinte. În această săritură se ciocni de Dick Rotofeiul. Acesta din urmă căzu și, vrând să se țină de Old Shatterhand, îl trânti la pământ.

La început, „Marele Mocasin”, căpetenia sioucșilor, de frică nici nu încercă să se apere de Old Shatterhand, dar apoi, simțindu-se liber, se gândi la fugă. Scoase un strigăt strident, triumfător și se repezi spre vale. Dar n-a ajuns departe. Trebuia să treacă pe lângă Bob. Acesta îi trase cu

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

repeziciune o lovitură în cap cu patul armei. Datorită forței cu care lovise. Bob a fost și el trântit la pământ. Voi să se ridice repede în picioare, dar un cal speriat l-a dat din nou peste cap.

– Căpetenia vrut fugă! După el, după el!, striga în gura mare.

– „Marele Mocasin” se clătină un timp pe picioare, datorită loviturii pe care o încasase de la Bob, dar în scurt timp își reveni și își continuă fugă, fiind însă urmărit. Martin, fiul „Vânătorului de Urși”, auzise strigătul negrului. O văzu pe căpetenie fugind și începu să o urmărească. Putea să-l lase să scape pe schingiuitorul tatălui său? Nu! Gleznele curajosului Martin erau rănite de legături și băiatul nu avea nici o armă la el. Cu toate acestea însă, începu să alerge după indian cât putea de repede.

– Indianul nu avea timp să privească înapoi. Nu credea că îl poate urmări cineva în acea harababură generală. Voia să ajungă la mormânt. Dar chiar în preajma acestuia se aflau cele mai multe găuri cu noroi. Din cauza asta coti spre dreapta, spre peretele văii, încercând să se salveze în lungul ei fără a se expune pericolelor.

Dar se înșelase. Și acolo existau multe cratere, fumegând și fierbând. Se văzu nevoit în repetate rânduri să le ocolească cu mare grijă. De multe ori ridicase deja piciorul și se pregătea să sară. Când vedea dintr-odată că pământul, aparent solid, era de fapt o masă vâscoasă și adâncă. Se putea feri de aceste pericole numai sărind în lături, fulgerător. În fața lui se deschideau cu așa repeziciune fisuri în sol, încât numai datorită fricii de



## Karl May

moarte reușea să facă salturi atât de mari, încât să se salveze.

Iar acum mai simțea și urmările loviturii de măciucă o lui Bob. Capul i se îngreuna; în fața ochilor îi plutea un abur roșietic, cețos: plămânii nu-și mai făceau datoria nici ei, iar picioarele îi obosiră de la un timp. Voi să se odihnească pentru un moment și privi deodată înapoi. Simți, mai mult decât văzu, că în spatele său se află un urmăritor, dar nu-i putu ghici trăsăturile: ar fi văzut că acesta e aproape un copil.

Îngrozit „Marele Mocasin” își continuă fuga. Nu avea nici o armă asupra sa și-l credea pe cel din spatele său înarmat. Cum să scape de el? În fața sa, în spatele său și în partea stângă, știa că se deschid abisuri care amenință să-l înghită, în partea dreaptă se afla peretele stâncos, care se înălța aproape vertical. Puterile îi slăbiră cu totul. Se credea pierdut.

Deodată, văzu deasupra lui câteva colțuri de stâncă și întrezări o salvare. Își adună ultimele forțe și începu să se cațere.

La fel de brusc precum s-au deschis, craterele cu noroi se domoliră. Aerul devenise din nou limpede; se putea vedea la fel de clar ca și mai înainte.

În vale răsună deodată un strigăt puternic. Era negrul Bob:

- Stăpân Martin! Indian porc ordinar a să vrut să-l ucidă, dar dom' Bob nu putut lăsa întâmplare așa ceva!

Și arată în direcția piscului stâncos, îndreptându-se în fugă spre acesta. Martin îl ajunse din urmă pe „Marele

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

Mocasin”, aflat în vârful stâncii, iar acum cei doi se luptau pe viață și pe moarte. Indianul sioux îl înșfăcase pe fiul „Vânătorului de Urși” cu brațele sale puternice și încerca să-l arunce în prăpastie. Dar era foarte obosit și aproape amețit. Băiatul, curajos și abil, îi scăpă de mai multe ori. Într-o astfel de împrejurare, Martin se retrase cât putu mai mult, își luă avânt și se repezi cu toată forța asupra căpeteniei. Acesta își pierdu echilibrul, încercă cu ambele mâini să se țină de ceva, dar, pierzând pământul de sub picioare, nimeri în gol. Căzu de pe stâncă, scoțând un urlet de spaimă, cufundându-se într-un crater în care noroiul abia se liniștise. Fu pe loc înghițit, ca de o gură deschisă.

Scena a fost urmărită de toți cei aflați în vale. În partea de jos a văii răsună un strigăt puternic de bucurie, în timp ce în partea de sus se auzi urletul de ciudă al indienilor ogellallași, care văzuseră cum un puști l-a învins pe „Marele Mocasin”, căpetenia lor renumită. Dar tot vacarmul era dominat de strigătele lui Bob. Acesta se cățara iute pe stâncă, întocmai unei pisici sălbătice, scoțând sunete nearticulate de fericire și bucurie. O dată ajuns sus, îl strânse în brațe pe învingător.

– Băiat bun!, spuse Dick. Îmi tremură sufletul pentru el. Dar ție, Frank?

– Mie cu atât mai mult!, răspunse micul saxon, ștergându-și o lacrimă de bucurie. De spaimă, eram gata să transpir chiar și miere. Bine că totul s-a încheiat cu bine. Puștiul e curajos, a învins, iar cu indienii ogellallași n-o să mai avem mult de furcă, îi vom obliga să-și încline capul și să-și introducă grumazul în furcile culinare.

## Karl May

- Vrei să spui caudine! Aceasta este...

- Vă rog respectuos să tăceți! Îl întrerupse mititelul cu un ton foarte sever. Într-un moment atât de solemn nu mă cert cu dumneata. Prevăd că indienii sioucși trebuie să se predea. Atunci se va încheia aici o pace generală între popoare la care trebuie să participăm și noi doi. Dați-mi, vă rog, mâna! Et in terra trosc!

- Îi scutura mâna grăsunului care râdea de ghiveciul lingvistic, iar apoi Frank se grăbi spre Martin Baumann, care coborâse de pe stânci împreună cu Bob, pentru a-l felicita.

Și ceilalți îl îmbrățișară, exprimându-și totodată întreaga lor recunoștință. Apoi Old Shatterhand se adresă celor adunați:

- Domnilor, nu încercați acum să adunați caii, nu-i vom pierde, sunt în siguranță. Chiar și indienilor sioucși le-au scăpat. Acești oameni trebuie să-și dea seama că trebuie să ni se predea nouă. Ne ajută și craterele, active acum, ne ajută și moartea căpeteniei lor. Rămâneți aici! Împreună cu Winnetou ne vom duce la ei. Într-o jumătate de oră se va decide dacă se va mai vărsa sânge sau nu!

Împreună cu căpetenia apașilor se îndreptă spre mormântul „Focului Rău”, în spatele căruia erau adăpostiți indienii sioucși. Era o faptă curajoasă, pe care numai acești doi bărbați o puteau îndeplini: numele lor erau deopotrivă respectate și temute de dușmani.

Dick și Pitt discutau în șoaptă. Hotărârea să facă ce le stă în putință pentru a sprijini eforturile lui Old Shatterhand de a încheia pacea. Indienii aliați lor bineînțelese că nu prea

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

erau de acord ca dușmanii să fie iertați. „Vânătorul de Urși” și cei doi tovarăși ai săi, care au suportat chinuri îngrozitoare, cereau și ei să se răzbune.

Din acest motiv, cei doi prieteni i-au adunat pe toți în jurul lor. Iar Dick începu un discurs în care arată că pentru ambele tabere pacea este profitabilă. Printr-o luptă, bineînțeles că indienii sioucși ar fi distruși; dar câte vieți omenești vor fi astfel sacrificate! Iar după aceea probabil toate triburile sioucșilor ar dezgropa securea războiului pentru a se răzbuna pe autorii acestei băi de sânge inutile. Își încheie cuvântarea astfel:

– Indienii shoshoni și upsarocani sunt războinici viteji și nici un alt trib nu se poate asemui lor. Dar indienii sioucși sunt *ca* nisipul într-un deșert. Dacă ar izbucni un război de răzbunare, atunci mulți, toți, mame, soții și copii ai voștri ar trebui să-și jelească fiii, bărbații și tații. Gândiți-vă că și voi v-ați aflat în mâinile noastre! Old Shatterhand împreună cu Winnetou i-au scos pe Oihtka-petay și pe fiul său Moh-aw din mijlocul taberei lor iar viteazul vraci upsarocan și „Tunetul Însutit” au fost învinși la copac. Am fi putut să distrugem toți războinici, dar nu am făcut-o. Marele Spirit își iubește copii și dorește ca toți să trăiască laolaltă ca frații. Să încerce și frații mei roșii să ierte! Howgh!

– Cuvintele lui făcură impresie. Baumann era gata să renunțe la toată răzbunarea sa; la fel și, tovarășii săi salvați. Și indienii, chiar dacă o făceau pe tăcute îi dădeau dreptate vorbitorului. Numai unul dintre ei nu era de acord cu cele spuse de Dick, și anume uriașul vraci al indienilor upsarocani. Spuse:

## Karl May

- Sunt niște hoți de talismane și scalpurile lor trebuiesc luate. Iar „Marele Mocasin” este cel care m-a rănit!

- Căpetenia sioucșilor a murit, nămolul l-a înghițit împreună cu scalpul său. Ești răzbunat îl liniști Dick, iar talismanele vă vor fi înapoiate. Ești un om puternic și ai omorât mulți dușmani; dar știi că ursul puternic este mândru. El disprețuiește să omoare șobolanul mic și fricos.

Comparația și-a făcut efectul. Vraciul uriaș se simțea măgulit. El era învingător, deci putea să-și omoare sau să-și ierte dușmanii. Tăcea. Curând se întoarseră Old Shatterhand și Winnetou în fruntea indienilor ogellallași. Aceștia își lăsară armele la pământ, rugându-se apoi tăcuți. Prin aceasta dădeau de înțeles fără multe cuvinte că și-au pus viața în mâinile învingătorilor. Stăteau cu capetele plecate, încruntați. Lovitura primită prin moartea șefului și înfrângerea lor a fost atât de neașteptată, încât erau încă buimăciți.

Dick se îndreptă spre Old Shatterhand și-i spuse cum stau lucrurile cu setea de răzbunare a shoshonilor și upsarocanilor în urma cuvintelor sale. Vestitul vânător se îndreptă către ogellallași:

- Războinicii ne-au predat armele deoarece le-am promis să le cruț viața. Fețele palide și oamenii roșii care iau prins vor să le dăruiască mai mult decât viața. „Marele Mocasin” și cei doi războinici care au vrut să-i omoare pe Wokkadeh și pe fiul „Vânătorului de Urși” sunt morți. Asta este îndeajuns. Războinicii ogellallași să-și ia înapoi armele. O să fumăm pipa păcii și o să-i ajutăm să-și caute cai. Să domnească înțelegerea între ei și noi. Acolo, la mormântul

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

„Focului Rău”, o vom cinsti împreună pe căpetenia care cu mult timp în urmă a căzut răpusă de mâna mea. Fie ca securea războiului să fie îngropată între noi și indienii ogellallași! Apoi ei se pot întoarce în ținuturile lor de vânătoare, povestind despre oameni buni care nu vor să ia scalpul dușmanului învins și despre Marele Spirit al fețelor palide, căruia noi îi spunem Iisus Cristos, a cărui poruncă este ca omul să-și iubească aproapele, fie el chiar dușman. Howgh!

Indienii sioucși rămaseră înmărmuriți de întorsătura fericită pe care au luat-o lucrurile. „Nici nu îndrăzneau să creadă că este adevărat; dar după ce le-au fost înapoiate armele, s-au repezit plini de recunoștință la vestitul vânător. Chiar și vraciul upsarocan era mulțumit, aflând că talismanele furate nu au fost aruncate. De îndată el și războinicii săi și le recăpătară.

Caii nu fugiseră prea departe. Au fost aduși ușor înapoi, iar sioucșii împușcați de Old Shatterhand au fost înmormântați în apropierea căpeteniei lor. După ceremonia înmormântării, au părăsit împreună valea nesănătoasă, îndreptându-se spre aerul curat al pădurii. Seara, după ce s-au aprins focurile de tabără și când cu toții stăteau împăcați, laolaltă prieteni și dușmani, Frank îi spuse lui Dick:

– Aspectul cel mai plăcut al dramei noastre este sfârșitul. Iertat și uitat. Toată viața mea n-am fost un mare prieten al omorului și măcelului, deoarece mă conduc după zicala: „Ce ție nu-ți place, altuia nu-i face!” Noi am câștigat; am arătat zeilor că suntem eroi, iar acum n-a mai rămas decât

## Karl May

un singur lucru de făcut. Ce zici?

- Da, dar ce?

- Cine se tachinează, se iubește. Noi ne-am cam ciondănit, dar în adâncul inimii ne iubeam. Deși avem păreri științifice diferite. Deci, să ne recunoaștem prietenia și să ne înfrățim. Bate palma, bătrâne! Vrei?

- Vreau! Răspunse Dick.

- Vino să te strâng în brațe, inimă de frate!

Și Frank începu să recite patetic, strângând la piept burta Rotofeiului:

*„Farmecul tău reface prietenia  
Pe care prostia a dezbinat-o;  
Frank și Dick își recunosc frăția  
Și cu dușmănia ei au terminat-o!”*

## Fiul vânătorului de urși – Colecția western

\*\*\*

În curând în librării și în chioșcurile de difuzare a presei, un nou volum al celebrului autor Karl May, romanul

### SPIRITUL DIN LLANO ESTACADO!

O nouă întâlnire cu Winnetou, Old Shatterhand și prietenii lor, Dick și Pitt, o nouă suită de aventuri extraordinare în miraculoasa lume a Vestului Sălbatic.

Cereți la toate librăriile și punctele de difuzare a presei din țară, romanul

### SPIRITUL DIN LLANO ESTACADO!

Editat de revista „INTERVAL” într-un tiraj confidențial de numai 50.000 de exemplare.

Cumpărați această carte și nu veți regreta!

O lectură antrenantă, plăcută, ușoară, pasionantă pentru toate vârstele:

### SPIRITUL DIN LLANO ESTACADO

Un roman tradus pentru prima oară în românește al faimosului prozator, Karl May!

\*\*\*



Karl May

\*\*\*

Coperta colecției: OVIDIU COSULEȚU

Ilustrația Volumului: ION PREDA

Karl May — UNTER GEIERN

„Der Sohn des Barenjagers”

Karl-May-Verlag

Radebeul bei Dresden. 1887

©, 1991, revista INTERVAL pentru traducerea  
în limba română

\*\*\*

Volum editat de revista „INTERVAL”

a Uniunii Scriitorilor din România

ISBN 973 - 95374-0 5

\*\*\*

## **Cuprins**

---

<b>Capitolul I - După urme.....</b>	<b>1</b>
<b>Capitolul II - Hobble Franck.....</b>	<b>17</b>
<b>Capitolul III - În adăpost.....</b>	<b>43</b>
<b>Capitolul IV - Old Shatterhand.....</b>	<b>59</b>
<b>Capitolul V - Winnetou.....</b>	<b>82</b>
<b>Capitolul VI - La shoshoni.....</b>	<b>109</b>
<b>Capitolul VII - Ursul Cenușiu.....</b>	<b>131</b>
<b>Capitolul VIII - Aventura lui Frank și a lui Bob.....</b>	<b>153</b>
<b>Capitolul IX - Cel fără nume.....</b>	<b>175</b>
<b>Capitolul X - Vulturii dintre stânci.....</b>	<b>219</b>
<b>Capitolul XI - În cea mai mare primejdie.....</b>	<b>248</b>
<b>Capitolul XII - La „Gura iadului”.....</b>	<b>269</b>
<b>Cuprins.....</b>	<b>298</b>

# KARL MAY

## fiul vânătorului de urși

Falimosul autor Karl May povesteste o formidabilă peripetie a eroilor săi, Old Shatterhand și Winnetou.

Cowboys și indieni, prieteni și dușmani, se înfruntă de-a lungul unui roman palpitant în care suspansul se întâlnește la fiecare pagină.

FIUL VÎNĂTORULUI DE URȘI e una dintre creațiile strălucite ale inegalabilului romancier Karl May, un adevărat om al vestului.



147 lei+  
2 lei T.L.  

---

149 lei

COLECȚIA WESTERN

1

ISBN-973-95374-0-5